



● تشكيلات وأنواع مختلفة من الحقائق والدفاتر والاقلام

اقبال مبكر على شراء الحقائق والأدوات المدرسية أولياء الأمور: فرص الاختيار متوفرة.. والأسعار تتفاوت العرشي: الوكلاء يحكموننا في بعض الأحيان بالنسبة للأسعار الطلاب.. مستلزمات بدء العام الدراسي لابد منها!

الأوامر على الفور حتى لو كانت هذه المطالب في بعض الأحيان في غير محلها أو من قبل التلاميذ بين الزملاء.. في الجمعيات والمكتبات انتشر الصفراء وانغمسوا بين الحقائق والأدوات والدفاتر والاقلام، تعلمهم الفرجة.. ولكن تسبب عليهم الحيرة في الاختيار.. حتى الصفراء منهم الذين يقبلون على الدراسة لأول مرة لهم رأيهم الخاص في الاختيار بل وفرض الرأي على الآباء والأمهات.. والتفتت بعد من الطلاب الذين تراحموا وتوافدوا للشراء أو التطلع في الأدوات والاستعداد.



● موسى محمد الجابري

بالصف الثاني والثالث الابتدائي يقول: إنني استعد دائما لاستقبال العام الدراسي الجديد قبل بدء الدراسة بفترة كافية حيث أشتري الحقيبة والاقلام والدفاتر حتى أكون جاهزا لبداية العام دون أن ينقصني أي شيء وفي الغالب أعرف معظم الأشياء والأدوات المطلوبة.. وبعد ذلك يمكنني أن استكمل ما يطلبه المدرسون أثناء العام الدراسي.

عادل علي جامع.. بالصف الثاني والثالث الابتدائي يقول: أصبح من المعتاد في هذه الفترة من كل عام أن أقوم مع اصديقي وزملائي بعمل جولة في الأسواق كي نطلع على مختلف الأدوات الجديدة من الحقائق كي نختار ما نأخذ منها خاصة وأن كم الكتب والدفاتر والأدوات يكون كبيرا.. أما الدفاتر فاشتري منها المطلوب لكل مادة.

محمد فيصل فهد.. بالصف الأول الابتدائي يقول: إنني انتقلت هذا العام من المرحلة الابتدائية إلى المرحلة الإعدادية وهناك فائده لي في أن يشتري الأدوات التي تناسب دراستي ويقوم مع والده بجولة في الأسواق لشراء كل ما يلزمه قبل بدء الدراسة حتى يستعد من بداية العام ويتفرغ للذاكرة والدروس فقط دون أن تشغله هذه الأشياء.

ويضيف السيد راشد الظاهري.. أن له أبناء في المدارس وأنه يفضل أن يشتري من شراء مستلزماتهم جميعا قبل بدء الدراسة بفترة كافية أولا نقاديا للزحام في الفترة التي تسبق الدراسة مباشرة وثانيا حتى يقدموا على الدراسة دون أن يتعصب شيء ويتأقلموا مع الجو الدراسي وينتمجوا فيه.. وعملية الشراء المبكرة تهيئهم لاستقبال العام الدراسي وتحفزهم نفسيا.

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

تصل عملية البيع إلى ثروتها قبل بدء الدراسة.. وأكد أن الأسعار مناسبة مناسبة وأخص من أسعار العام الماضي. أولياء الأمور وخلال جولتنا بمرآة البيع التقينا عددا من أولياء الأمور الذين يأمروا بشراء مستلزمات الدراسة لابنائهم. يقول السيد عبيد الزعابي.. موقف بمثابة الخدمات.. أنه اصطحب ابنه هنادي ومحمد وموزة لشراء حاجياتهم من حقائق واقلام ودفاتر وأدوات.. وأنه يترك لهم حرية الاختيار في كثير من الأشياء.. ويتدخل أحيانا للمقابلة أو اختيار لابن أيضا من اختياره والاستعداد لها مثل التسجيل بالمدارس خاصة للذين يلتحقون منهم بالمراسلة لأول مرة.. ويفضل أن يكون الابن جميعا في مدرسة واحدة.

السيد سعيد علي الشحي يقول: إن له أحد عشر ولدا وينتد في المدارس في مختلف المراحل من الابتدائي وحتى الثانوي.. ولكثرة هذا العدد فإنه يفضل أن يقوم بنفسه باختيار حاجياتهم من حقائق واقلام ودفاتر وأدوات بعد أن يتعرف على رغباتهم وعلى ما يلزمهم.. ويقول أنه من خلال جولاته في الأسواق والجمعيات شاهد تشكيلات كبيرة ومتعددة من هذه المستلزمات مما يتيح أمامه فرصة للاختيار.. وقال عن الأسرار أنها متفاوتة.. وأن كان يرى ارتفاعها نسبيا في بعض الأحيان يصل سعر الحقيبة الواحدة لأكثر من مائة درهم إلا أنه في المقابل توجد أصناف بأسعار أقل.. لكن يبقى أهم شيء في الاختيار هو الجودة والألوان المناسبة لكل سن.

بالجملة السيد عبدالله خليفة.. موظف.. له أولاد في المدارس.. يقول بالطبع في هذه

تصل عملية البيع إلى ثروتها قبل بدء الدراسة.. وأكد أن الأسعار مناسبة مناسبة وأخص من أسعار العام الماضي. أولياء الأمور وخلال جولتنا بمرآة البيع التقينا عددا من أولياء الأمور الذين يأمروا بشراء مستلزمات الدراسة لابنائهم. يقول السيد عبيد الزعابي.. موقف بمثابة الخدمات.. أنه اصطحب ابنه هنادي ومحمد وموزة لشراء حاجياتهم من حقائق واقلام ودفاتر وأدوات.. وأنه يترك لهم حرية الاختيار في كثير من الأشياء.. ويتدخل أحيانا للمقابلة أو اختيار لابن أيضا من اختياره والاستعداد لها مثل التسجيل بالمدارس خاصة للذين يلتحقون منهم بالمراسلة لأول مرة.. ويفضل أن يكون الابن جميعا في مدرسة واحدة.

السيد سعيد علي الشحي يقول: إن له أحد عشر ولدا وينتد في المدارس في مختلف المراحل من الابتدائي وحتى الثانوي.. ولكثرة هذا العدد فإنه يفضل أن يقوم بنفسه باختيار حاجياتهم من حقائق واقلام ودفاتر وأدوات بعد أن يتعرف على رغباتهم وعلى ما يلزمهم.. ويقول أنه من خلال جولاته في الأسواق والجمعيات شاهد تشكيلات كبيرة ومتعددة من هذه المستلزمات مما يتيح أمامه فرصة للاختيار.. وقال عن الأسرار أنها متفاوتة.. وأن كان يرى ارتفاعها نسبيا في بعض الأحيان يصل سعر الحقيبة الواحدة لأكثر من مائة درهم إلا أنه في المقابل توجد أصناف بأسعار أقل.. لكن يبقى أهم شيء في الاختيار هو الجودة والألوان المناسبة لكل سن.

بالجملة السيد عبدالله خليفة.. موظف.. له أولاد في المدارس.. يقول بالطبع في هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

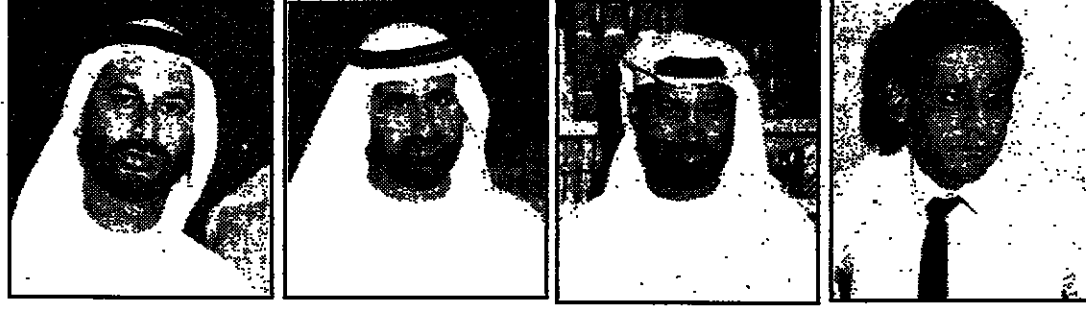
ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه



● نيسل العرشي ● عبدالله خليفة ● عبيد الزعابي ● راشد الظاهري



● العام الدراسي الجديد فرصة للملابس الجديدة أيضا

شهر رمضان والعديد من الفطر والأصفي، وغيرها تتطلب من أصحاب الأسر والمائلات مصروفات كبيرة وتنفق مرة واحدة مما يجعلهم يشعرون بحجم الاتفاق.. ومن ثم يكون شغلهم الشاغل هو السعر الأفضل.. ونحن نحقق لهم ذلك.

وطالب العرشي بالسماح للجمعيات ومثلية في الاتحاد التعاوني الاستهلاكي بالاستمرار مباشرة.. حتى تقوم بدورها الحقيقي في توفير المستلزمات والاحتياجات بأسعار تنافسية.

وفي مكتبة الجامعة.. تكتظ الرفوف والمستلزمات الدراسية استعدادا لاستقبال العام الدراسي الجديد.. ويقول السيد موريان هجران مدير لبيعيات جميع للتطبيقات متوفرة فهناك حقائق ذات أحجام مختلفة تناسب الطلاب من الروضة وحتى الثانوي ونوصيات متنوعة من الأقسام تبدأ أسعارها من نصف درهم إلى ١٥ درهما حسب النوع.. وتصاميم وأدوات هندسية ودفاتر.. وتصاميم ليزني في أشكال جديدة وأشياء فنية ومجسمات دراسية للصفوف وحسابات وسنور حقائق جامعية.. وسلاسل

وكراسات من ٤٠ إلى ٣٠٠ ورقة حسب الطلب تتراوح أسعارها من ٦ إلى ١٥ درهما.. علاوة على مجموعات في شكل نظم متكاملة يجمع كل الأدوات يمكن شراءه مرة واحدة وبغية يجمعهم في أشكال جديدة وأشياء فنية ومجسمات دراسية للصفوف وحسابات وسنور حقائق جامعية.. وسلاسل

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

ويؤكد شعور أولياء الأمور الذين يحملون الأعباء المالية هذه الأيام.. يأتي شعور الآباء من الطلاب الذين ماعليهم إلا أن يأمروا ويطلبوا وأن تنفذ هذه

يسر

شركة سيمنس

والشركة الحديثة للأدوية

أن تهنتا الأستاذ

الدكتور / أحمد محمود

مدير مستشفى دار الشفاء بأبوظبي

بمناسبة بدء تشغيل

جهاز الأشعة بالتصوير الطبقي

SOMATOM AR SP

وهو أول جهاز من نوعه في الإمارات العربية المتحدة

يحظى على خاصية المسح الحلزوني مما يساعد على

سرعة التشخيص لراحة المريض وكذا الدقة العالية في

اكتشاف أصغر الأورام والسرعة في تصوير الجسم

بالكامل في ثوان.

فرصة ممتازة ونوعية من نوعها لدراسة

الطب وطب الأسنان والمهندسة في كندا

في مركز

أكاديمية الشرق الأوسط الكندية (C.M.A.)

وبالتعاون مع

جامعة دال هاويزي

والتي تعتبر إحدى أشهر وأهم مراكز جامعات في كندا حيث

أصبحت الفرصة الآن متاحة أمام كافة الطلاب والطالبات حيث

لا تقتصر الفرصة للطلاب من دولة الإمارات بل على المستوى

الخليجي والدولي أيضا، وذلك للانضمام بأحدى كليات الطب أو

طب الأسنان أو الهندسة والاقتصاد وإدارة الأعمال والتي ساعدت في

مركز الدراسات الكندية في مدينة العين، في دولة الإمارات

العربية المتحدة، وبعد ذلك يستطيع الطالب أن يكمل دراسته في

جامعة دال هاويزي (Dal Housie) أو إحدى عرق الجامعات

الكندية وتتضمن على جامعة (مكجيل Mc Gill) في مدينة أونتاريو

في كندا - وجامعة سنت مري (Saint Mary) في هاليفاكس.

للتزويد من المعلومات ولطلب الاستشارة لبرنامج الإمارات لدراسة

الطب وطب الأسنان والهندسة يرجى الاتصال على:

C.M.A. Centre

مركز الدراسات الكندية

(أكاديمية الشرق الأوسط الكندية)

منطقة الخبيبي - شارع رقم ٦، فيلا رقم ١

العين - ٤٠١٠٠

تلفون: ٦١٢٠٠٦٦ - (٩٧١-٣)

تلفون: ٦١٢٠٠٤٤ - (٩٧١-٣)

الدراسة الإبراهيمية الخاصة

أن تعلن عن بدء التسجيل للعام الدراسي ١٩٩٦/١٩٩٧ لرياض الأطفال وحتى الصف الثاني

نظام بريطاني في تدريس جميع المواد باللغة الإنجليزية في اللغة العربية والتربية الإسلامية والاجتماعيات حسب منهاج وزارة التربية والتعليم في تأهيل الطلاب للشهادتين الدولية IGCSE اللغة الفرنسية لإعداد الطلاب للشهادتين الرسمية في كيبوتير في عناية طبية في نشاطات رياضية وثقافية وفنية

أبوظبي - منطقة جبل العين رقم ١٥ - هاتف: ٤٦٥٥٠٠ - فاكس: ٤٦٥٥٠٠ - ص.ب. ٦٦٦٦

تعلن مؤسسة أبوقطعة للتجارة العامة

عن وصول كمية من

نخالة التجم (سوس)

من مطاحن البحر الأحمر

- اليمن -

«جودة وأعمار مدروسة»

«أسعار خاصة لأصحاب المواشي»

مطلوب موزعون في الإمارات الشمالية

جانب: ٦٦٦٦٦٦ - فاكس: ٦٦٦٦٦٦ - أبوظبي

يسر مستشفى النور

أن يعلن عن عودة

الدكتور / توني دكرشورت

استشاري أمراض وجراحة

الكسالك البولية

والعقم عند الرجـال

٩٦/٩/٩٤ - مستشفى النور - أبوظبي

٧٧٧٧٧٧ - فاكس: ٧٧٧٧٧٧ - أبوظبي

تخريج دورة كاراتيه لطلاب المدارس بدبي

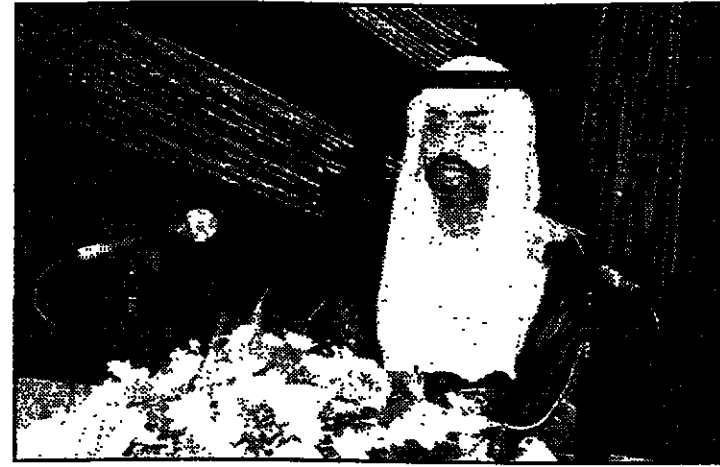


خلال التكرير

وقد بدأت الدورة في أول يوليو الماضي وانتظمت فيها ما يقارب من ٢٠٠ طالب تدريباً خلالها على المبادئ الأساسية في فنون الكاراتيه وهذه هي الدورة الثانية التي تنظم لطلاب العاملين في هذا المجال وذلك ضمن نشاطات شرطة دبي وبرامجها لشلل

دبي - الاتحاد: أتاب العميد سعيد محمد الكندة قائد عام شرطة دبي بالإشراف العميد محمد حسين علي مدير الإدارة العامة لامن الهيئات والقوات، نائب رئيس اتحاد ألعاب القوى، رئيس مجلس الشرطة الرياضي لحضور حفل تخريج دورة كاراتيه اقيمت خصيصاً لطلاب المدارس من أبناء العاملين بالشرطة. وبدأ الحفل باستعراض لحركات الكاراتيه من قبل المدربين في الصالة الرياضية بقيادة ثم انتقل الجميع إلى قاعة الفهدي حيث تم توزيع شهادات المشايخ والجوائز على الأوائل العشرة وباقي المشاركين. حضر الحفل الذي أقيم صباح أمس الحضور استاذ القرقاوي مدير الإدارة العامة للمواضع والمطارات والعقيد عباس علي مدير الإدارة العامة للأصلاحيات والسجون والعقيد عبدالرحمن رفيع مدير الإدارة العامة للتخطيط والتوجيه المعنوي.

أشاد بدعم رئيس الدولة للجامعة وهي تدخل عامها العشرين نهيان يحدد مركاتز تطوير مسيرة التعليم العالي استمرار خطط تنمية قدرات الجامعة وترسيخ مبدأ الإدارة بالنتائج



نهيان خلال لقائه مع أسرة الجامعة

مروء حيوي
لتصميم سنوات
الاتصال بالجامعة
وترسيخ مبادئ
التخطيط الحديثة

أشاد معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي والبحث العلمي، الرئيس الأعلى للجامعة الإماراتية، خلال لقائه مع أسرة الجامعة، والذي حضره الدكتور هادي بن جوعان الشاهري مدير الجامعة، والسادة نواب الدين، وعبدالله الكعبي، ومروء الأبرار، وأعضاء هيئة التدريس والعاملون في الجامعة، وذلك لتجديد توجهات الجامعة للعام الدراسي الجديد، وتصوراتها.

تأكيد أهمية تطوير الموارد البشرية للتصالح مع متطلبات العصر

مقابحة: أحمد الخشن
تصوير: محمد سليم



الحضور

الالتزام نحو تحقيق هذه المستويات، إبداع مناهج تعليمية يشجع على التفاعل، والنسبة المئوية للطلاب في عمليات التعليم، بالإضافة إلى إبداع نظم ريشة للتعليم والقياس والتقييم، أشير إلى ذلك، وأما على يقين من أن كل عضو من أعضاء هيئة التدريس، إنما يدرك تماماً مسؤوليته تجاه أسرة هذه الجامعة، بما يدعم التحسين في التدريس، بل ويضع بالعملية التعليمية في الجامعة، إلى مساحات أرحب، في أفق التطوير للتعود.

أصبح بالضرورة قرية صغيرة. وإن الجامعة وهي تتطلع نحو هذا المستقبل، إنما تترك تماماً مسؤولياتها والتزاماتها، في تزويد الطلاب بمهارات التفكير المنطقي، والتحقيق، وتنمية قدراته وإمكاناته، إلى العمل الأكاديمي بنائياً له، بل وإعداد أعداد الأمثل، المساهمة بكفاءة وفاعلية في خدمة المجتمع، وتحقيق صلته بالوطن.

أشاد معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي والبحث العلمي، الرئيس الأعلى للجامعة الإماراتية، خلال لقائه مع أسرة الجامعة، والذي حضره الدكتور هادي بن جوعان الشاهري مدير الجامعة، والسادة نواب الدين، وعبدالله الكعبي، ومروء الأبرار، وأعضاء هيئة التدريس والعاملون في الجامعة، وذلك لتجديد توجهات الجامعة للعام الدراسي الجديد، وتصوراتها.

وأضاف معاليه إن ذلك لا يتفصل عن لهذا السبق، وهو الحرس على توفير نهجيات متميزة من أعضاء هيئة التدريس، وكما تعلمون، فإن توقعاتنا في قانها واضحة ومحددة. إننا نريد لعضو هيئة التدريس في الجامعة، أن يكون مؤهلاً تأهيلاً جيداً في مجال تخصصه، ولعل لحاجة كماله بالتطويرات للتأهيل فيه، وإن يلتزم بسبعة علمية مرموقة بين زملائه، وأن يحظى دائماً بالقدرة العلمية لكونه حجة في مجاله.

وأضاف معاليه إن ذلك لا يتفصل عن لهذا السبق، وهو الحرس على توفير نهجيات متميزة من أعضاء هيئة التدريس، وكما تعلمون، فإن توقعاتنا في قانها واضحة ومحددة. إننا نريد لعضو هيئة التدريس في الجامعة، أن يكون مؤهلاً تأهيلاً جيداً في مجال تخصصه، ولعل لحاجة كماله بالتطويرات للتأهيل فيه، وإن يلتزم بسبعة علمية مرموقة بين زملائه، وأن يحظى دائماً بالقدرة العلمية لكونه حجة في مجاله.

وأضاف معاليه إن ذلك لا يتفصل عن لهذا السبق، وهو الحرس على توفير نهجيات متميزة من أعضاء هيئة التدريس، وكما تعلمون، فإن توقعاتنا في قانها واضحة ومحددة. إننا نريد لعضو هيئة التدريس في الجامعة، أن يكون مؤهلاً تأهيلاً جيداً في مجال تخصصه، ولعل لحاجة كماله بالتطويرات للتأهيل فيه، وإن يلتزم بسبعة علمية مرموقة بين زملائه، وأن يحظى دائماً بالقدرة العلمية لكونه حجة في مجاله.

وأضاف معاليه إن ذلك لا يتفصل عن لهذا السبق، وهو الحرس على توفير نهجيات متميزة من أعضاء هيئة التدريس، وكما تعلمون، فإن توقعاتنا في قانها واضحة ومحددة. إننا نريد لعضو هيئة التدريس في الجامعة، أن يكون مؤهلاً تأهيلاً جيداً في مجال تخصصه، ولعل لحاجة كماله بالتطويرات للتأهيل فيه، وإن يلتزم بسبعة علمية مرموقة بين زملائه، وأن يحظى دائماً بالقدرة العلمية لكونه حجة في مجاله.

وأضاف معاليه إن ذلك لا يتفصل عن لهذا السبق، وهو الحرس على توفير نهجيات متميزة من أعضاء هيئة التدريس، وكما تعلمون، فإن توقعاتنا في قانها واضحة ومحددة. إننا نريد لعضو هيئة التدريس في الجامعة، أن يكون مؤهلاً تأهيلاً جيداً في مجال تخصصه، ولعل لحاجة كماله بالتطويرات للتأهيل فيه، وإن يلتزم بسبعة علمية مرموقة بين زملائه، وأن يحظى دائماً بالقدرة العلمية لكونه حجة في مجاله.

وأضاف معاليه إن ذلك لا يتفصل عن لهذا السبق، وهو الحرس على توفير نهجيات متميزة من أعضاء هيئة التدريس، وكما تعلمون، فإن توقعاتنا في قانها واضحة ومحددة. إننا نريد لعضو هيئة التدريس في الجامعة، أن يكون مؤهلاً تأهيلاً جيداً في مجال تخصصه، ولعل لحاجة كماله بالتطويرات للتأهيل فيه، وإن يلتزم بسبعة علمية مرموقة بين زملائه، وأن يحظى دائماً بالقدرة العلمية لكونه حجة في مجاله.

دائرة الماء والكهرباء - ابوظبي

اعلان

تعلن دائرة الماء والكهرباء عن حاجتها لشغل الوظائف الشاغرة لديها «بإدارة الشؤون الادارية / قسم شؤون الموظفين» والمبينة ادناه:-

م	مسمى الوظيفة	ح/د	المؤهل والخبرة
١	رئيس كتبة	٢/٣	دبلوم دراسي مدته سنتان بعد الثانوية العامة تخصص «إدارة أعمال» أو الثانوية العامة أو مايعادلها + ١٠ سنوات خبرة في مجال العمل الإداري بشؤون الموظفين. ويفضل الحاصلون على مؤهلات عليا ومن لديهم خبرة سابقة في العمل بالدوائر الحكومية. يشترط إجادة اللغة الانجليزية «يقصر التعيين على الذكور».
٢	كاتب طابع اول	٣/٣	الثانوية العامة أو مايعادلها + خمس سنوات خبرة في مجال العمل بشؤون الموظفين وإجادة الطباعة على جهاز الكمبيوتر - يفضل من لديه خبرة سابقة في مجال العمل بالدوائر الحكومية «يقصر التعيين على الذكور».

● شروط أخرى:

- ١- أن يجتاز المتقدم الاختبارات التي تتطلبها طبيعة العمل.
- ٢- أولوية التعيين لابناء الدولة ومن ثم لابناء الدول العربية الشقيقة.
- ٣- تقدم الطلبات باسم السيد / مدير إدارة الشؤون الادارية ابوظبي ص.ب ٢١٩ ومدة الاعلان عشرة ايام من تاريخه.
- ٤- يرفق مع الطلب صورة جواز السفر مع اقامة سارية المفعول وصورة مصدقة عن المؤهل العلمي والخبرات العملية على أن يقدم الاصل عند اللقابلة.
- ٥- يكتب على المظروف اسم ورقم الوظيفة مع ذكر العنوان كاملاً.
- ٦- جميع الطلبات من حق الدائرة ولا يمكن سحبها بعد اتمام اجراءات التعيين على الوظيفة.

والله ولي التوفيق

وكيل دائرة الماء والكهرباء

مركز الإعلام والاتصال

مركز الإعلام والاتصال هو الجهة المختصة بتقديم الخدمات الإعلامية والاتصالية للجهات الحكومية والخاصة. ويهدف المركز إلى تعزيز التواصل بين الجهات المختلفة في الدولة، وتوفير المعلومات اللازمة لخدمة المجتمع.

الخدمات التي يقدمها المركز:

- تقديم الخدمات الإعلامية والاتصالية للجهات الحكومية والخاصة.
- تعزيز التواصل بين الجهات المختلفة في الدولة.
- توفير المعلومات اللازمة لخدمة المجتمع.

مركز الإعلام والاتصال هو الجهة المختصة بتقديم الخدمات الإعلامية والاتصالية للجهات الحكومية والخاصة. ويهدف المركز إلى تعزيز التواصل بين الجهات المختلفة في الدولة، وتوفير المعلومات اللازمة لخدمة المجتمع.

مركز الإعلام والاتصال

مركز الإعلام والاتصال هو الجهة المختصة بتقديم الخدمات الإعلامية والاتصالية للجهات الحكومية والخاصة. ويهدف المركز إلى تعزيز التواصل بين الجهات المختلفة في الدولة، وتوفير المعلومات اللازمة لخدمة المجتمع.

الخدمات التي يقدمها المركز:

- تقديم الخدمات الإعلامية والاتصالية للجهات الحكومية والخاصة.
- تعزيز التواصل بين الجهات المختلفة في الدولة.
- توفير المعلومات اللازمة لخدمة المجتمع.

مركز الإعلام والاتصال هو الجهة المختصة بتقديم الخدمات الإعلامية والاتصالية للجهات الحكومية والخاصة. ويهدف المركز إلى تعزيز التواصل بين الجهات المختلفة في الدولة، وتوفير المعلومات اللازمة لخدمة المجتمع.

القيادة العامة لشرطة دبي

اعلان

تعلن القيادة العامة لشرطة دبي عن فتح باب الانتساب للعام الدراسي ٩٦/٩٧ كخطة استراتيجية للتحسين من الضباط وضباط الصف والإفراد في مختلف دوائر الامارات العربية المتحدة، ومواطني دول مجلس التعاون الخليجي العاملين في الشرطة والقوات المسلحة بدولة الامارات العربية المتحدة وذلك للحصول على درجة «الليسانس» في الحقوق.

فعلي الراغبين في الالتحاق بتقديم طلباتهم ان يملأوا نموذجاً في خلال الفترة من ١٩/٩/٩٦ إلى ١٩/١٠/٩٦ وتسلمه في مكتب العلاقات العامة الرسمي للقيادة العامة لشرطة دبي.

١ - شهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها، مع نسخة من شهادة الميلاد.

٢ - شهادة من جهة العمل أو من جهة أخرى تثبت أن المتقدم يعمل في وظيفة تتطلب هذه الدرجة.

٣ - صورة شخصية حديثة.

المصارف المركزية تدرس سن قوانين لمواجهة المشكلة ٢٤,٥٪ زيادة في حالات تزوير بطاقات الائتمان في الشرق الأوسط

ويلاضافة الى ذلك، فقد خصصت ماستر كارد موارد كبيرة لمجال تطوير التقنيات للتطوير.
ومن الجدير بالذكر ان الجهود المشتركة التي تبذلها ماستر كارد حول العالم قد نتجت عنها تسجيل انخفاض كبير في نسبة الخسائر الناتجة عن عمليات الاحتيال حول العالم منذ عام ١٩٩٣. ففي عام ١٩٩٥، بلغ إجمالي الخسائر المسجلة حول العالم ٤٥٠ مليون دولار أمريكي، أي حوالي ٠,٠٩ دولار أمريكي من كل ١٠٠ دولار من حجم المبيعات.

وقال جويل ليرسي، نائب الرئيس الأول لعمليات الأمان وإدارة المخاطر في ماستر كارد العالمية: «نحن نحقق تقدماً سريعاً في مجال تطوير تقنيات مكافحة عمليات الاحتيال، مثل تقنيات الرقابة الدقيقة والشبكات الأساسية، ولكن هناك حاجة ماسة في هذا القطاع لاستمرار في الاحتراس من مثل هذه العمليات ولتعزيز نظام الأمان الخاص بالبطاقات والمعاملات به حالياً».

وقال جويل ليرسي، نائب الرئيس الأول لعمليات الأمان وإدارة المخاطر في ماستر كارد العالمية: «نحن نحقق تقدماً سريعاً في مجال تطوير تقنيات مكافحة عمليات الاحتيال، مثل تقنيات الرقابة الدقيقة والشبكات الأساسية، ولكن هناك حاجة ماسة في هذا القطاع لاستمرار في الاحتراس من مثل هذه العمليات ولتعزيز نظام الأمان الخاص بالبطاقات والمعاملات به حالياً».

وقال جويل ليرسي، نائب الرئيس الأول لعمليات الأمان وإدارة المخاطر في ماستر كارد العالمية: «نحن نحقق تقدماً سريعاً في مجال تطوير تقنيات مكافحة عمليات الاحتيال، مثل تقنيات الرقابة الدقيقة والشبكات الأساسية، ولكن هناك حاجة ماسة في هذا القطاع لاستمرار في الاحتراس من مثل هذه العمليات ولتعزيز نظام الأمان الخاص بالبطاقات والمعاملات به حالياً».

بعد تأجيل اتفاق النفط مقابل الغذاء توقعات بارتفاع أسعار المنتجات النفطية الخليجية

مؤسسة تسويق النفط الحكومية العراقية (سومو) في تصدير النفط من مرفأ ميناء البكر بعد مبيعات أولية من النفط الخام مما يؤثر إيجاباً على أسعار النفط في الأسواق العالمية. وتحتفظ المؤسسة بالطلب على المنتجات النفطية في الشتاء، وتحتفظ بمصادر التجارة النفطية في المنطقة لاحتياجات مبيعاتها لإيرام عقود مع سومو لشراء منتجات مكررة وإن شركة واحدة على الأقل يبحث إمكانية استئجار منشآت لتخزين المنتجات النفطية في ميناء جبل علي بامارة دبي.

وقال جويل ليرسي، نائب الرئيس الأول لعمليات الأمان وإدارة المخاطر في ماستر كارد العالمية: «نحن نحقق تقدماً سريعاً في مجال تطوير تقنيات مكافحة عمليات الاحتيال، مثل تقنيات الرقابة الدقيقة والشبكات الأساسية، ولكن هناك حاجة ماسة في هذا القطاع لاستمرار في الاحتراس من مثل هذه العمليات ولتعزيز نظام الأمان الخاص بالبطاقات والمعاملات به حالياً».

وقال جويل ليرسي، نائب الرئيس الأول لعمليات الأمان وإدارة المخاطر في ماستر كارد العالمية: «نحن نحقق تقدماً سريعاً في مجال تطوير تقنيات مكافحة عمليات الاحتيال، مثل تقنيات الرقابة الدقيقة والشبكات الأساسية، ولكن هناك حاجة ماسة في هذا القطاع لاستمرار في الاحتراس من مثل هذه العمليات ولتعزيز نظام الأمان الخاص بالبطاقات والمعاملات به حالياً».

وقال جويل ليرسي، نائب الرئيس الأول لعمليات الأمان وإدارة المخاطر في ماستر كارد العالمية: «نحن نحقق تقدماً سريعاً في مجال تطوير تقنيات مكافحة عمليات الاحتيال، مثل تقنيات الرقابة الدقيقة والشبكات الأساسية، ولكن هناك حاجة ماسة في هذا القطاع لاستمرار في الاحتراس من مثل هذه العمليات ولتعزيز نظام الأمان الخاص بالبطاقات والمعاملات به حالياً».

رغم التهديد بعقوبات أمريكية بتروناس تؤكد استمرارها في التنقيب عن النفط بآيران

يحتوي على احتمالات قابلة للاستخراج تبلغ ٦٠٠ مليون برميل ويبلغ إجمالي حجم الاستثمارات المطلوبة لتطوير الحقول ٦٠٠ مليون دولار.

يحتوي على احتمالات قابلة للاستخراج تبلغ ٦٠٠ مليون برميل ويبلغ إجمالي حجم الاستثمارات المطلوبة لتطوير الحقول ٦٠٠ مليون دولار.

يحتوي على احتمالات قابلة للاستخراج تبلغ ٦٠٠ مليون برميل ويبلغ إجمالي حجم الاستثمارات المطلوبة لتطوير الحقول ٦٠٠ مليون دولار.

يحتوي على احتمالات قابلة للاستخراج تبلغ ٦٠٠ مليون برميل ويبلغ إجمالي حجم الاستثمارات المطلوبة لتطوير الحقول ٦٠٠ مليون دولار.

مجمع بتروكيمياويات كويتي أمريكي مشترك يحصل على قرض بقيمة ١,٢ مليار دولار

الكويت - رويتر: قالت مؤسسة الخليج للاستثمار ان مجموعة من البنوك والمؤسسات المالية الدولية والخليجية ستوقع هذا الشهر على اتفاق لتقديم تمويل قدره ١,٢ مليار دولار لمشروع مجمع بتروكيمياويات كويتي أمريكي مشترك.

الكويت - رويتر: قالت مؤسسة الخليج للاستثمار ان مجموعة من البنوك والمؤسسات المالية الدولية والخليجية ستوقع هذا الشهر على اتفاق لتقديم تمويل قدره ١,٢ مليار دولار لمشروع مجمع بتروكيمياويات كويتي أمريكي مشترك.

الكويت - رويتر: قالت مؤسسة الخليج للاستثمار ان مجموعة من البنوك والمؤسسات المالية الدولية والخليجية ستوقع هذا الشهر على اتفاق لتقديم تمويل قدره ١,٢ مليار دولار لمشروع مجمع بتروكيمياويات كويتي أمريكي مشترك.

الكويت - رويتر: قالت مؤسسة الخليج للاستثمار ان مجموعة من البنوك والمؤسسات المالية الدولية والخليجية ستوقع هذا الشهر على اتفاق لتقديم تمويل قدره ١,٢ مليار دولار لمشروع مجمع بتروكيمياويات كويتي أمريكي مشترك.

بمعدل ٤٥ ألف برميل يوميا سوريا تخطط لرفع طاقة حقلي الثعالب - جرنوف

دمشق - رويتر: أعلنت شركة الفرات للنفط المملوكة مناصفة بين الشركة السورية للنفط وعدد من الشركات الأجنبية عن خطط لتوسيع قدرة محطة حقلي الثعالب - جرنوف من النفط الخام لتصل الى ٥٥ ألف برميل يوميا من ٣٠ ألف برميل في اليوم. وقالت الشركة ان مشروعها الذي يقع ضمن امتياز الشركة في منطقة جرنوف شمال شرق دمشق يتضمن أيضا تركيب نظام جمع الغاز ذي الضغط العالي والموسيط للغاز في محطة حقلي الثعالب - جرنوف.

دمشق - رويتر: أعلنت شركة الفرات للنفط المملوكة مناصفة بين الشركة السورية للنفط وعدد من الشركات الأجنبية عن خطط لتوسيع قدرة محطة حقلي الثعالب - جرنوف من النفط الخام لتصل الى ٥٥ ألف برميل يوميا من ٣٠ ألف برميل في اليوم. وقالت الشركة ان مشروعها الذي يقع ضمن امتياز الشركة في منطقة جرنوف شمال شرق دمشق يتضمن أيضا تركيب نظام جمع الغاز ذي الضغط العالي والموسيط للغاز في محطة حقلي الثعالب - جرنوف.

دمشق - رويتر: أعلنت شركة الفرات للنفط المملوكة مناصفة بين الشركة السورية للنفط وعدد من الشركات الأجنبية عن خطط لتوسيع قدرة محطة حقلي الثعالب - جرنوف من النفط الخام لتصل الى ٥٥ ألف برميل يوميا من ٣٠ ألف برميل في اليوم. وقالت الشركة ان مشروعها الذي يقع ضمن امتياز الشركة في منطقة جرنوف شمال شرق دمشق يتضمن أيضا تركيب نظام جمع الغاز ذي الضغط العالي والموسيط للغاز في محطة حقلي الثعالب - جرنوف.

دمشق - رويتر: أعلنت شركة الفرات للنفط المملوكة مناصفة بين الشركة السورية للنفط وعدد من الشركات الأجنبية عن خطط لتوسيع قدرة محطة حقلي الثعالب - جرنوف من النفط الخام لتصل الى ٥٥ ألف برميل يوميا من ٣٠ ألف برميل في اليوم. وقالت الشركة ان مشروعها الذي يقع ضمن امتياز الشركة في منطقة جرنوف شمال شرق دمشق يتضمن أيضا تركيب نظام جمع الغاز ذي الضغط العالي والموسيط للغاز في محطة حقلي الثعالب - جرنوف.

بدء اجتماع مجلس خبراء «أوبك»

لندن - رويتر: تكتدع مصادره في «أوبك» ان مجلس الخبراء الاقتصاديين بالخطوة بدأ اجتماعا أسس لبحث الوسائل التي تعتمدها أمانة المنظمة في وضع توقعاتها للعرض والطلب. وقالت انه لا يتظر ان يوصل للجلسة الأولى من كبار مندوبي أوبك من جميع الدول الأعضاء وعندها ١١ دولة في «مناقشة موضوع» في المحادثات غير الرسمية التي تجري في مقر أوبك في فيينا.

لندن - رويتر: تكتدع مصادره في «أوبك» ان مجلس الخبراء الاقتصاديين بالخطوة بدأ اجتماعا أسس لبحث الوسائل التي تعتمدها أمانة المنظمة في وضع توقعاتها للعرض والطلب. وقالت انه لا يتظر ان يوصل للجلسة الأولى من كبار مندوبي أوبك من جميع الدول الأعضاء وعندها ١١ دولة في «مناقشة موضوع» في المحادثات غير الرسمية التي تجري في مقر أوبك في فيينا.

لندن - رويتر: تكتدع مصادره في «أوبك» ان مجلس الخبراء الاقتصاديين بالخطوة بدأ اجتماعا أسس لبحث الوسائل التي تعتمدها أمانة المنظمة في وضع توقعاتها للعرض والطلب. وقالت انه لا يتظر ان يوصل للجلسة الأولى من كبار مندوبي أوبك من جميع الدول الأعضاء وعندها ١١ دولة في «مناقشة موضوع» في المحادثات غير الرسمية التي تجري في مقر أوبك في فيينا.

لندن - رويتر: تكتدع مصادره في «أوبك» ان مجلس الخبراء الاقتصاديين بالخطوة بدأ اجتماعا أسس لبحث الوسائل التي تعتمدها أمانة المنظمة في وضع توقعاتها للعرض والطلب. وقالت انه لا يتظر ان يوصل للجلسة الأولى من كبار مندوبي أوبك من جميع الدول الأعضاء وعندها ١١ دولة في «مناقشة موضوع» في المحادثات غير الرسمية التي تجري في مقر أوبك في فيينا.



لندن - رويتر: تكتدع مصادره في «أوبك» ان مجلس الخبراء الاقتصاديين بالخطوة بدأ اجتماعا أسس لبحث الوسائل التي تعتمدها أمانة المنظمة في وضع توقعاتها للعرض والطلب. وقالت انه لا يتظر ان يوصل للجلسة الأولى من كبار مندوبي أوبك من جميع الدول الأعضاء وعندها ١١ دولة في «مناقشة موضوع» في المحادثات غير الرسمية التي تجري في مقر أوبك في فيينا.



بسبب سياسات الاغلاق الاسرائيلية ١٣٦ مليون دولار ختم العجز في الميزانية الفلسطينية ارتفاع معدلات البطالة إلى ٦٠٪ في غزة و٤٠٪ في الضفة الغربية

الاسرائيلية تقوم بحماية صناعاتها من الأسواق المنافسة كما يشير تقرير لمعهد أبحاث السياسة الاقتصادية الفلسطينية إلى أن إسرائيل تتسبب في خسارة تقدر بـ ١٠٠ مليون دولار سنوياً للسلطة الفلسطينية بسبب القيود التي تفرضها على عمليات استيراد السلع داخل الضفة وغزة والتي يتم استيرادها من خلال وكلاء إسرائيليين.

ويضيف التقرير أن هذا المبلغ يساوي حجم العوزة السنوية التي يحصل عليها الفلسطينيون من الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي ونحو ضعف قيمة ضريبة الدخل التي تقوم السلطة الفلسطينية بتحويلها في غزة والضفة الغربية ونتيجة للسياسات الإسرائيلية الخاصة بالأغلق صعدت السلطة الفلسطينية من جهودها في محاولة لتقليص اعتمادها على إسرائيل حيث دعمت رابطةها الاقتصادية مع الأردن ومصر ولجأت إلى سياسة تنوع مصادر الحصول على السلع والمنتجات. وأثمر هذه السياسة حيث تنقلت الآن نحو خمسين شاحنة يومية ما بين الضفة والأردن وغزة ومصر. وفي الأشهر الستة الأولى من هذا العام استوردت غزة والضفة ما قيمته ١٣٦ مليون دولار من خارج إسرائيل بالمقارنة بـ ١٨٤ مليون دولار في ١٩٩٥.

ويؤكد شكري بشاره للممثل الإقليمي للبنك العربي أنه على الرغم من حدوث تقدم في سياسة التوزيع الفلسطينية فإن الاقتصاد الفلسطيني سيظل معتمداً على إسرائيل في المستقبل القريب. ويجب أن يكون هناك حركة حرة للسلع والعمل داخل إسرائيل ومع اعتماد السلطة الفلسطينية على المعونات للمساعدة في تمويل تكاليفها الجارية، فقد هجم القطاع الخاص بشكل كبير على الاستثمارات في الضفة وغزة على الرغم من تزايد حماس المستثمرين الفلسطينيين في أواخر ١٩٩٣ بسبب عمليات الإغلاق الإسرائيلية.



● البنك العربي تهيمن على قطاع المصارف الفلسطينية

على الرغم من سياسات الإغلاق التي تفرضها إسرائيل على الأراضي الفلسطينية، تسعى السلطة الفلسطينية لتنفيذ العديد من المشروعات الضخمة في مجالات الطاقة والاتصالات والصناعة كما تشرع في بناء مناطق صناعية وفنادق ومطامير وميناء في غزة.

وقد تركت هذه السياسات الإسرائيلية آثاراً مدمرة على الاقتصاد الفلسطيني في الضفة وغزة حيث زادت معدلات البطالة إلى ٦٠٪ تقريباً وارتفع العجز في الميزانية إلى ١٣٦ مليون دولار. وتشهد الأراضي الفلسطينية حالياً كساداً اقتصادياً مروعاً في ظل الأوضاع السياسية المتردية لذلك تسعى السلطة الفلسطينية لإنهاء اعتماد الاقتصاد الفلسطيني على إسرائيل بتوسيع نطاق علاقاتها الاقتصادية مع الدول العربية المجاورة.

وعلى الرغم من ذلك لا يزال الاقتصاد الفلسطيني يعتمد تماماً على العلاقات مع إسرائيل إذ تشكل الأجور التي يحصل عليها الفلسطينيون العاملون داخل إسرائيل نحو ٢٥٪ من الناتج القومي الإجمالي في غزة والضفة الغربية في ١٩٩٢ في الوقت نفسه لا تزال أراضي الضفة الغربية وقطاع غزة تعتمد على التبادل التجاري مع إسرائيل حيث تستورد ٨٠٪ من احتياجاتها الأساسية من إسرائيل في حين تصدر ٨٣٪ من منتجاتها إلى إسرائيل.

ومؤد عام ١٩٩٢ دخل أكثر من ١٥٠ ألف عامل إسرائيلي من شرق آسيا وأوروبا والشرق الأوسط إلى إسرائيل باعتبارهم بدائل دافعين للعمال الفلسطينيين الأمر الذي أضر اقتصاداً فلسطينياً. فقد انخفض عدد العمال الفلسطينيين العاملين داخل إسرائيل من ١١٦ ألف عامل في ١٩٩٢ إلى نحو ٢٥ ألف عامل في ١٩٩٥.

وتفاقم الوضع من جديد هذا العام في أعقاب تولى الحكومة الجديدة برئاسة نتنياهو السلطة في إسرائيل. فلم يعد يتم السماح للفلسطينيين بالحصول على تصريح عمل داخل إسرائيل وتعرض الاقتصاد لخسائر متتالية مع منع رجال الصناعة الفلسطينيين من تصدير منتجاتهم في الوقت الذي عجزوا فيه عن استيراد المواد الخام من إسرائيل.

وتزايدت معدلات البطالة الفلسطينية حيث تتراوح ما بين ٥٠٪ و ٧٠٪ إجمالاً للوحدات العاملة في غزة و ٤٠٪ في الضفة الغربية.

وفي الوقت نفسه تزايدت الأمان في إمكانية انخفاض عجز الميزانية بحلول ١٩٩٧. فمن المتوقع أن يصل العجز إلى نحو ١٦٦ مليون دولار، أي أكثر من المتوقع في بداية العام الحالي بنحو ٥٧ مليون دولار. وما لم تخفف إسرائيل من عمليات الإغلاق.

جائزة جديدة لحماية البيئة

فتح باب الترشح لجوائز الأعمال في دول الخليج

دبي - الاتحاد: تقرر فتح باب الترشح لجوائز أعمال الخليج حتى ٢٥ نوفمبر المقبل وسيتم إعلان أسماء الفائزين خلال حفل توزيع الجوائز والذي سيجري في شهر مارس ١٩٩٧.

وتنظم المؤسسة شركة «دبي إتش إل أكسبريس» العالمية للمزيد السريع وجريدة جلف نيوز اليومية الناطقة باللغة الإنجليزية وتستهدف اختيار أفضل رجال الأعمال في دول مجلس التعاون الخليجي بالإضافة إلى تسوية التنافسية وأفضل المشاريع لعام ١٩٩٦. وقد تم استحداث جائزة جديدة لحماية البيئة والتي تهدف إلى رفع الوعي البيئي وتعترف هذه الجائزة بإنجازات الشركات المتواجدة في منطقة الخليج وأسماؤها في حفل النشاط البيئي.

وصرح عبد الطاهر العضو التنفيذي للمنتخب لمجلس إدارة جلف نيوز ورئيس التحرير بأنه من المهم أن تواصل جوائز الأعمال الخليجية تطورها وأن تواصل في تحقيق دورها كروافد في أعمال حماية البيئة.

وقد لاقى جائزة فئة «المسؤوليات التنفيذية» والتي طرحت لأول مرة عام ١٩٩٥، اهتماماً كبيراً لدى معظم المسؤولين التنفيذيين في دول الخليج العربي.

ويتوقع النظمون أن تحقق هذه الفئة نجاحاً كبيراً هذا العام.

وتتضمن الفئات المتنافسة لجوائز أعمال الخليج «رجال الأعمال للعام» و«المدير التنفيذي للعام» و«مواطني الأعمال».

ومن المرجح أن يكون الفائز بهذا اللقب لفئة «رجال الأعمال للعام» رئيس إحدى المجموعات الاقتصادية الخليجية الناشئة والرائدة، ونشطاً في اتخاذ القرارات الاستراتيجية للمجموعة. وسيتم تحديد الفائز بهذه الجائزة من قبل هيئة محكمين تشمل شخصيات بارزة في دوائر المال والأعمال في المنطقة. ويمنح اللقب في فئة «الرئيس التنفيذي للعام» للرئيس التنفيذي لشركة كبرى أو ما يعادله في المنصب، استناداً إلى تميز أسلوبه الشخصي وقراراته الاستراتيجية والتزامه الإقليمي وإلى تحقيق الشركة لنمو طويل الأمد في عائلاتها وحجم أعمالها وربحيتها.

وتمنح الجوائز في فئة «جوائز المؤسسات الخليجية» للمؤسسات المتميزة بإنجازاتها وإسهاماتها والتزامها الإقليمي والأشتراف في مساهمة هذه الفئة مفتوح للشركات التي تتخذ من دول الخليج مقراً لها والنشطة في مجال التصنيع أو التجارة أو الخدمات والمفرع الخليجي للمجموعات الدولية. وقال عبد الطاهر رئيس تحرير «جلف نيوز» أنه يتوقع أن تلقى جائزة حماية البيئة الجديدة اهتماماً كبيراً على صعيدي القطاع العام والخاص على حد سواء. وقد قام النظمون بدعوة جون وورد مستشار الأمم المتحدة لحماية البيئة لدى حكومة دبي ليكون الاستشاري للتخصص ضمن هيئة الحكم على جائزة البيئة.

ترجمة: حسن شرف - عن مجلة ميد

وتضطر السلطة الفلسطينية إلى استخدام أموال القروض والمعونات لسد العجز، الأمر الذي يؤثر على مشروعات التنمية وخطط تخفيض معدلات البطالة لتخفيف آثار عمليات الإغلاق الإسرائيلية التي تعد انتهاكاً لبروتوكول باريس الذي وقع بين الجانبين في ١٩٩٤ والذي ينظم العلاقات الاقتصادية بينهما.

وحتى خلال فترات تخفيف القيود الحربية من جانب إسرائيل فإن الفلسطينيين يشكون من قيام إسرائيل بالحيلولة دون دخولهم الأسواق الإسرائيلية.

ويقول د. خليل شعث وزير التخطيط والتعاون الدولي الفلسطيني إن الحكومة

٦٠٪ زيادة في أرباح شركة «الشمس» المصرية

القاهرة - رويترز: قالت مصادر قريبة من شركة الشمس للإسكان والتعمير أمس أن صافي أرباح الشركة لمصرية قفز في السنة المالية ١٩٩٦-٩٥ بنسبة ٦٠٪ إلى ١٣,٣٩٩ مليون جنيه من ٨,٠٧٠ مليون قبل عام.

ولكن صافي مبيعات الشركة التي تملك الحكومة أغلبية أسهمها هبط نحو ٢٥٪ إلى ٢٥,٣٥٥ مليون في السنة المالية التي انتهت في ٣٠ يونيو ١٩٩٦ بنحو ٣٣,٧٩٩ مليون في ٩٤-١٩٩٥.

وكانت الشركة القومية للإسكان والتعمير وهي الشركة الحكومية القابضة التي تملك شركة الشمس قد ذكرت في وقت سابق أنها ستبيع حصة إسرائيلية أكبر أو أكثر ٧٤٪ من حصتها في الشركة لتحتفي بذلك بسيطرة الدولة عليها.

وقالت الشركة القومية أن لبيع النهائي لتقديم مظاريف الطعومات لشراء ٦,٢ مليون سهم هو الساعة الواحدة بعد الظهر يوم ١٤ سبتمبر.

وتملك الشركة الإغاضية ٤,٤ مليون سهم من إجمالي أسهم الشركة البالغة عددها ١٤ مليون سهم.

تعرض على القمة المقبلة في دبلن أوروبا تعد قوانين الرد على «داماتو»

بروكسل - أ.ف.ب: قال المتحدث باسم المفوضية الأوروبية في بروكسل كلاوس فاندرباس أمس أن الاتحاد الأوروبي يأمل في إعداد تشريعات تصدى للقوانين التجارية الأمريكية، للبيئة خارج أراضي الولايات المتحدة، لمعرضها على القمة الأوروبية الاستثنائية المقرر عقدها في الخامس من أكتوبر المقبل في دبلن.

وأضاف المتحدث أنه «من المهم في نظر المفوضية أن تكون هذه التشريعات جاهزة في الخامس من أكتوبر»، وهي تهدف إلى الرد على قانون «هيلمز-بورتن» و«داماتو» الأمريكيين. وينص القانون الأول على معاقبة الشركات الأجنبية التي تقوم باستثمارات في كوبا بينما يستهدف قانون «داماتو» تلك التي تستثمر بنسبة معينة في قطاع النفط في كل من إيران وليبيا.

وتقوم مجموعات عمل حالياً بإعداد التشريعات الأوروبية، قبل البدء بهذا الإجراء.

٣٦٥

يوم خدمة في السنة

تسهلاً لحصولك على قطع غيار أو عمل صيانة لسيارتك، فإن قسم قطع الغيار والورشة في دبي يعملان كل يوم من أيام السنة بما فيها أيام الجمع والعطلات الرسمية. لأننا في المشروعات التجارية يهمننا راحة ورضى زبائننا الكرام.

(نفتح أيام الجمع)

هوندا • فولفو • كرايزلر • جيب

جيب ثاني مصلحة زبائننا في المرتبة الأولى

المشروعات التجارية

دبي: ٢٨٤٢٤٦ • أبو ظبي: ٥٨٤٣٣٠ • (مونا): ٥٨٤٣٣١ • (كرايزلر): ٥٨٤٣٣٢ • (فولفو): ٥٨٤٣٣٣ • (العين): ٦٦١٨٢٨ • (الشارقة): ٥٩٧٨٣٣ • (مونا): ٣٦٦٥٨٥ • (كرايزلر وجيب): ٥٢٨٣٨٤ • (فولفو): ٦٦٦٦٩٤

رأس الخيمة: ٣٥١٨٨١ • (البحيرة): ٢٣٣٠٩٧ • (عجمان): ٤٤٦٥٤٣ • (أم القيوين): ٦٦٦٦٩٤

١٢

١٣

THURSDAY

FRIDAY

... ..

البحر

في المصالح القومية لكل أمة توجد خطوط حمراء، تجاوزها من أي طرف أو دولة في العالم يعني نوعاً من أنواع إعلان الحرب مهما كانت درجته. فبمنطق السياسة ومبادئ العلاقات الدولية فإن عبور هذه الخطوط الحمراء يعني إثارة الخلاف وليس مجرد اختلاف في وجهات النظر.

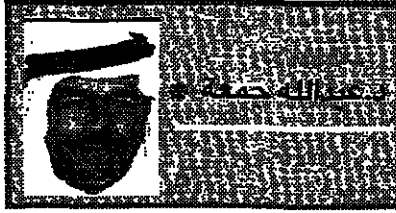
وسا تقطع أمريكا اليوم في العراق - شمالاً وجنوباً ووسطاً - بتفرد مستعتر بمجمل مواقف الدول الأخرى، وتماهيا في خطة تقطيع العراق واحتلال جبهه وأرضه ومياهه، والعمل على قتله ببقاء من حريه. كل هذا هو في الحقيقة اجتياح لكل الخطوط الحمراء في المصالح والحقوق العربية قاطبة وإبست العراقية وحدها، لأن العراق - كما قلنا سابقاً - ليس إلا مشروعاً، نموذجاً للمشاريع الأمريكية والغربية اللاحقة فيما سمي قديماً ببلقنة الوطن العربي. وإقدام الولايات المتحدة الأمريكية بكل وضوح على استباحة العراق وضرب مده، ثم تشجيع دول أخرى على اقتطاع جزء من الأراضي العراقية، وتوسيع رقعة المنطقة المحظورة على الدولة العراقية في جنوبها.. كل هذا يعني أن أمريكا قررت بالفعل أشهر خطتها القديمة للاستيلاء بالكاميل على العراق، وتندشين مرحلة تاريخية جديدة في المنطقة.. سيكون تقطيع العراق فاتحتها، وما بعدها دمي وأمر. فهل هذا محل اختلاف في وجهات النظر دون أن يرقى إلى خلاف مع السياسة الأمريكية المتنامية في الكيد لهذه الأمة؟

المجلس الوزاري لـدول مجلس التعاون الخليجي كان واضحاً في بيانه الذي أكد على تسكع بوحدة العراق وسيادته على كل أراضيها، بينما الفيل الأمريكي يذهب بعيداً كل البعد عن جدية في المنطقة.. وبالتالي فإنه يرس جوه الامن القومي العربي، ولا مجال هنا لجرد الاختلاف في وجهات النظر.. بل للوقوف بقوة في وجه مشروعات تقسيم العراق، ومن ثم للفتة كل المنطقة العربية وتفتيتها وإخفائها في نفق التشرذم والمواجهات الدموية المميتة.

وصور موقف عربي موحد وفعال يتجاوز التعصبات القبلية إلى الحركة القبلية على جميع الاسعدة الاقليمية والدولية كقيل فخرمة الانطلاقة الأمريكية نحو الاجهزة على العراق ومن وراءه كل المنطقة. والحركة الموحدة الفاعلة لا تكون إلا بنقل الخلافات العربية إلى مجرد اختلافات في وجهات النظر، والتأكيد على استراتيجيات التحالف العربي في وجه التجاوزات الدولية التي تحاول عبور خطوطها ومصالحها هذه الأمة.

عادل محمد الراشد

الإسلام السياسي في دول جنوب شرق آسيا



خلال الفترة القصيرة القادمة يوجد عاملان سيؤثران بشكل جوهري على مسار القلائل الآتية في جنوب شرق آسيا. الأول هو أن السلطة السياسية في جميع أقطار المنطقة أخذت في السهر قديماً لكي تصبح مركزية بشكل متزايد في يد الحكومات الوطنية أو المركزية بسبب تطور الدول المطرد لكي تصبح ذات بيروقراطيات أكثر حكمة، ولديها آليات أكثر قدرة على التخطيط السليم. وفي الوقت الذي تسعى فيه الحكومات المركزية إلى توسيع نطاق سلطتها وسيطرتها فإنها من المرجح أن تصبح أقل شاملاً تجاه محاولات الجماعات الآتية المستمرة لحرل نفسها عن سياسات الحكومة الوطنية التي من الممكن أن تؤدي إلى استيعاب الجماعات الآتية المتعددة تحت اللواء القومي

العالم بالنسبة لهذا الموضوع والذات تعتبر ظاهرة حية ومتحركة، فالأشخاص يشعرون بأنهم جزء من فئة الآتية معينة عوضاً عن غيرها بسبب ظروف وتجارب شامة مشتركة مع أفراد تلك الطائفة أو الفئة دون غيرها، ويمكن أن تتنازل تلك الروابط العامة سلباً أو إيجاباً عن تدابير واجراءات سياسية. سياسات الهجرة الداخلية والسياسات المتعلقة بالهجرة، ومطالبات الشهادة المدنية والخدمة المدنية والسيطرة الأمنية والتبني من منح التراخيص التجارية والمهنية، وتفضيل منح الاستقلال الاقتصادي أو خطوط تقوية السيرة المركزية، وصفاً للوطنية، وحقوق توزيع الأراضي كلها عوامل ذات آثار هامة وفقاً للمنهج الذي نشر فيه الحكومة. وسيستمر استخدام هذه المنهج من تصرفات الحكومة، كما استخدمت في السابق في مدى التاريخ البشري بطرق تحد إلى أي من الفئات الآتية يشعر الأفراد بأنهم يتبعون والسياسات في هذه المنهج تشكل أيضاً القدرة على منجز أي من الهويات أو التحالفات تحصل حوائد مجزية محتملة أو مبالغ فيها.

وفي الجزء الأكبر من سياساتها فإن الحكومات في جنوب شرق آسيا كانت أكثر نجاحاً في تأكيد وتضخيم عوامل أكثر من الآخرين، فالتحالفات الآتية المختلفة أكثر من سعيها إلى عرقلة تلك الشؤون.

وعادةً فإن سياسات الحكومة التي تهدف إلى عرقلة التحالفات الآتية توليه رد فعل عكسي قوي من قبل تلك التحالفات تقوي من الروابط الآتية للتضحية ببعضها البعض من المفترض أن تضعف تلك السياسات.

فعل سبيل المثال من الممكن أن تخلق محاولة الحكومة تأسيس نظام تعليم عام يربو مشكلة عدم وجود لغة قومية واحدة.

وهنا يأتي سؤال ملح على بطرح نفسه وهو أن اللغة يجب أن تبقى من بين اللغات المحيطة التي تستخدمها الفئات الآتية المختلفة لكي تستعمل كوسيط للتعليم والتمهات.

وهناك أسباب عديدة تدفع بالحكومات إلى تقوية الآتية، ربما تكون بالة في بعض الأحيان في الأعمال مثلاً أن هناك عدداً من التنازلات التي تزن من صلب السياسة المتعلقة بها. فأولاً وهو الأمر البالغ الأهمية فإنه قد ينظر إلى سعي النظام في إحلال الشعور بالآتية بهوية أعم من قبل مواطنيه على أنه هو ذاته قائم على الآتية وأضحة فعل سبيل المثال يلاحظ بأن الجيش في جنوب شرق آسيا، والتي تعتبر بشكل عام على أنها رمز للامة برمتها في كل قطر، هي في الواقع ليست كذلك حيث أنها غير متوازنة من الناحية الآتية في أنها انتقالية في تجنيد أفرادها. وفي مثل هذه الظروف فإنه من المحتمل أن ينظر من قبل أولئك الذين ليس لهم مملوون في المجموعات الخاصة إلى ما يترتب بأنه سياسات دمج حكومية كاساسيات مختلفة بلغة التعليم أو الإدارة الحكومية المركزية على أنها ليست محايدة من الناحية الآتية بقدر ما هي سياسة سياسات تقوم بتفضيل إركان النظام وأتباعهم على أعضاء الفئات الاجتماعية الأخرى.

شأنياً، ربما تلتزم حكومة جادة في سعيها إلى تحقيق دمج قومي يحول إلى الرموز والمؤسسات التي تعتبر قومية أصيلة، ويعود السبب في ذلك إلى أن الامارات الحكومية التي سبقت الفترة الاستعمارية في جنوب شرق آسيا في الفترة الاستعمارية ذاتها، عروب أو أحدثت بشكل متواصل بعض قطاعات الحكومة على أنها مرتبطة تماماً بمجموعات آتية محددة مما جعل من الانتماء الآتية أهمية التي أتت بعد الاستقلال تجدي أغلب الحالات صعوبة بالغة في إنشاء مؤسسات ورموز محايدة تماماً ذات فائدة عملياً.

فعل سبيل المثال، قام الوطنيون الأنونسيون ويشكل متعدد بلديني لغة بهاسا الأنونسيية كلمة قومية رسمية عوضاً عن تبنى اللغة الجاوية التي يتحدثها أغلبية السكان في البلاد. ويبدو السبب في ذلك إلى الرغبة في تجنب المشكلات الآتية التي قد تصاحب ذلك. وجدير بالملاحظة أن

جميع الحكومات التي تواجه مشاكل الآتية تعتبر قومية بالهني الذي تكون فيه قد تمكنت من تجاوز جميع الهويات الآتية الرئيسية للتواجد ضمن حدودها الإقليمية. فأكبر من الحكومات المركزية في هذه المجتمعات المتعددة الآتيات تعتبر الآتية في حد ذاتها، فهي الآتية في تركيبها الرئيسية والآتية في أنماط قبائليها بالتجند العسكري والسياسي، والآتية في توجهاتها وممارساتها نحو الفئات الأخرى للمكونة للمجتمع، وإبرازها الحسي نحوها، والآتية في أنماط الرموز والبلل التي توطنها كالعلم القومي والتشديد الوطني، واستخدام اللغة في التعليم وفي ذلك، وهي الآتية أيضاً في وسائلها التمييزية للاستخدام في توزيع عوائد التنمية الاقتصادية والاجتماعية، وحتى السياسية في كثير من الحالات.

وفي هذا السياق نرجو أن لا يفهم هذا الطرح على أنه يعني بأن جنوب شرق آسيا قد ابتليت بحكومات تتبع سياسات فصل عنصري كالتي كانت سائدة سابقاً هو التوضيح بأن تلك الحكومات مبنية أساساً أو قائمة على أسس مهزوزة تعود جذورها الأصلية إلى المؤسسات السياسية والاقتصادية التي كانت قائمة في فترة ما قبل الاستعمار، وفترة الاستعمار الغربي التي شكلت الدولة القومية في المنطقة. وقد أدت الممارسات والسياسات الحكومية الوطنية ذاتها إلى توزيع للمهاجرين والوارد بطريقة غير منتظمة أو بشكل أقل تقارباً مما أدى بدوره للاحاقاً إلى تقوية فرض بعض الفئات الآتية التي تالت الخط الأوفى من تلك التوزيع.

السيرة ومن ثم التأثير على الحكومات المركزية. لذلك فإنه يمكن فهم مستقبل الصراع المجتمعي في جنوب شرق آسيا في السنوات القادمة على ضوء تفاعلات وتطورات التناهي بصورة أساسية.

إن ما يعرف الآن بحلول جنوب شرق آسيا المستقلة بدأ وترجع نتيجة سلسلة من الهجرات والهجرات الطويلة والتصلب. وهناك نمط هجرة رئيسان جليا إلى المنطقة العديد من الفئات الآتية التي تقطنها الآن. فقد تركزت الهجرة الأولى للمركبة في الشمال إلى الجنوب حيث قام المهاجرون بتركه جسرهم المين متجهين جنوباً وانضموا إلى مساحة ما يعرف الآن بـبورما وتايلند ولك فيقتاد. واستقرت بعض القوام المهاجرة تلك الأراضي المنخفضة في حين استقر البعض الآخر منها، أو بالحرى دفعوا وأجبروا لكي يستقروا في المناطق الجبلية المرتفعة ذات الأهمية الأقل من الناحية الاقتصادية. وحديث النمط الثاني من الهجرة عبر البحار حدث استقرت الشعوب التي قامت بها من الشمال في أراضي ما يعرف الآن بماليزيا وسنغافورة وأندونيسيا وبابوا غينيا الجديدة والفلبين. ومن جانب آخر هناك نمط آخر من الهجرة التي تمت عبر البحار ويتنصب من المهاجرين الأوائل عبر البحر إلى الملايو ولكنهم تركزوا هجرتهم أو باخري بالثقافة الهندية أو بالاسلام أو بالمسيحية التي ولقت إلى المنطقة منذ أن بدأ المستكشفون الغربيون بالتوافد عليها، واعتصمت طبيعة ودرجة تفرغ تلك في الامة التي شهدت استقرارهم بالنسبة لطرق التجارة وأماكن تركز المستعمرين الغربيين. ونتيجة لذلك فقد تحدثت تلك القوام لغات متعددة وتبنت أنماط شتى من أشكال الحكم.

ومن بين القوام التي هاجرت من المناطق الشمالية والذين استقروا في السهول المنخفضة البورميون الذين سكنوا ما يعرف الآن بـبورما، والبلاسيون الذين استقروا في لاوس، والفيتناميون الذين استقروا في فيتنام المذكورة هذه كانت سيطرة سياساً وتحت مظلة معظم الأراضي الخصبة والمناطق التي نشأت فيها أسواق النخيل التجارية المركزية. ويجب الاستدراك هنا بأن القوام الأخرى التي عرفت بأنها تسكن الأراضي المرتفعة كالميشانيين في بورما، والبورمين في لاوس والراشيين في فيتنام لعبت أدواراً سياسية مهمة على الرغم من عدم تمكنها من بناء امبراطوريات أو السيطرة على بيروقراطيات مركزية.

مصادر التوتر المجتمعي تعتمد دعوى للشرعية التي تبني عليها الحكومات الوطنية المستقلة في جنوب شرق آسيا بشكل عام سلطتها على الجزء من تحقيق الوحدة الوطنية التي تسو على الصدامات الآتية هي الطريقة الوحيدة التي تضمن بقاء الدولة وتوهمها. لذلك فإن مفهوم الشرعية هذا يجعل الحكومات الوطنية هناك تنظر إلى التحالفات والمطالب الآتية على أنها مشاكل يجب التعامل معها في سبيل حلها. وتنظر تلك الحكومات إلى الآتية على أنها معوق محتمل للتنمية الوطنية الناجحة. وإذا ما صدق طرح من هذا القبيل فإنه يجب على حكومة الرئيس فيل راموس في الفلبين في سبيل المثال أن تنظر في كيفية توفير الموارد الخاضعة التي تصرف على القتال ضد الثوار المسلمين في منطقة ميندناو في جنوب الفلبين. وفي واقع الحال فإن أحداث أخرى تخدم أيضاً لكي تؤكد هذا الإدراك العام بأن الآتية تشكل معضلة حقيقية للحكومات القومية التي تقع عليها ضغوط شديدة فهناك التعامل للناجذ في أوساط المسلمين الأوروبيين الذين يسعون إلى الاستقلال الذاتي عن السلطة البورمية وإن كان صوته لا يزال ضعيفاً جداً. وهناك عدم الاستقرار الزمن في جنوب تايلند والانتاج عن الاستياء للوجود في أوساط الأقلية المسلمة التايلاندية ذات الأصول العرقية للملايو.

وعلى الرغم من كون هذه الاعتقادات صحيحة في أغلب الحالات إلا أن ذلك لا يضمن بالضرورة بأن

بدون مقدمات

الشعاعات العربية

عبدالله الواردي

من أسوأ الظواهر التي تعانيها في عالمنا العربي، البحث دائماً عن شعاعات تخلق عليها أخطأنا وماسنا، وللأسف، هذه الظاهرة ليست جديدة. وعندما تراجعت انتسنا وتاريخنا المعاصر على وجه التحديد، نجد أن أمثلاً أصيب بهذه العامة منذ عشرات السنين.

والغرب أن هذه الظاهرة كانت ولا تزال متصلة بالانظمة على اختلاف اتجاهاتها. فعندما كان العالم قطبان متناطحان كانت هناك انظمة تعلق قلبها وامهالها وعدم تحقيقها أي تقدم حقيقي وسائر مشاكلها على شعاعة الاصولية والصهيونية بينما تعلق انظمة أخرى أخطأها ونكساتها على شعاعة الشيوعية والمركسية وما إليهما...

هذه الظاهرة ظلت مستمرة. وأرجو أن لا يعتقد القراء أنني أريد أن أبرء ساحة القوى العظمى وغيرها من التدخل في شئون الآخرين، ومن الأماع والرغبة في السيطرة والاستيلاء على شروات الدول الضعيفة، وكل المؤامرات التي ألفت فيها كتب بالمشغرات ولكنني أريد أن ألفت الانتباه إلى أن التقصير لا يلقى مستحليته على الأطراف الخارجية وحدها. لأن الجسم القوي والمتفتح بالمائة لا تتسرب إليه فيروسات المؤامرات بسهولة.

تتورث العلاقات بين مصر وليبيا قتيل أنها بسبب السياسة الأمريكية، وكذلك عندما تكررت العلاقات بين سوريا والأردن. واحتشدت القوات على الحدود بين باكستان والهند فوجئت التهمة إلى أمريكا أيضاً.

وقبل أن ألفت الانتباه إلى العراق سببها الانتخابات الأمريكية. ترى لماذا لا نسال انفسنا عن السبب الذي جعل بعض الانظمة تتصرف وراء صدام وتتمعه في غزو الكويت وتسبب في شق الصف العربي موصلة الأمر إلى هذا النوع من الدل والهوان؟

عندما أياح بعض رجال الدين في الأردن أهدار دماء الخليجيين، هل كانت أمريكا هي السبب؟

فهل يأتي يوم نسمع فيه بأن صعيداً طلق زوجته بسبب مؤامرة أمريكية؟ أو أن الاطمار لم تطلق هذا العام في منطقة «بدة الحراسيس» الواقعة بين اليمن وصان بسبب مؤامرة خارجية؟

هذه كلها أعتار ومعية فاعلة الحقيقية تكمن فيها نحن العرب الذين رضينا بالهوان منذ عشرات السنين، ولم تفكر في تغيير ما باتفسنا. نعر لو كانت لنا شخصية متميزة على الساحة العالمية ما استطاعت أية دولة أن تتال من سيادتنا ولما استطاع جندي تركي واحد على سبيل المثال أن يضع قدمه لدخل تراب العراق الطاهر.

إن ضعف القرار العربي بل عدم وجوده أصلاً هو السبب، فلو رأت الدول الغربية والبعيدة أن العرب يتحركون بموقف واحد حاسم في وجه أية حركة عدوانية ما كانت الأمور تصل إلى هذه الهالوة.

الدول مصالحتها وإعالمها ومؤامراتها فأين مصالحنا نحن؟ وأين دفاعنا عن سيادتنا ولما نحن دائماً القويمة المفضلة؟

١ - رئيس وزراء ماليزيا مهاتير محمد والفقراء الجباب في العاصمة البنغالية دكا كان لهم موقف من الغارات الأمريكية على العراق.

٢ - هل تستعد وزارات التربية في الوطن العربي لتغيير مناهج الجغرافية لتستوعب تقسيم العراق كما حصل في العراق بعد اتفاقية الصلح المفردة؟

٣ - وممناسبة دخول القوات التركية الأراضي العراقية تقول: صباح الخير يا زعماء الامة العربية!! وقبل أن انسئ مساء الخير يا قرارات جامعتنا العربية!!

٤ - عزيزي القارئ، اسمح لي أن أعيد عليك عبارة سابقة وردت في نفس هذا المكان وهي: أي دل هو أن يكون هذه الامة بعداً!

تيب تاكي

مطاب وكلاء وموزعون
شركة صناعية بالملكة العربية السعودية لإنتاج
الشرطة اللاصقة (التيب)
ب كافة انواعه اقرب بتيقين وكلاء لها في الدول العربية والخليج مع الاستعداد التام لتلبية كافة الطالبات الخاصة وبالإضافات العالمية.
ص.ب. ١٧٧٤٨ - جدة ٢١٤٩٤ - الفلانة العربية السعودية
تلفون: (٩٦٦-٢٢٧٧٢٠٠) - فاكس: (٩٦٦-٢٢٧٧٢٢٠٠)

الحلال

ان الآتية في جنوب شرق آسيا وخاصة في فوينا الديسي، أو في أي مكان آخر من

حكومة ابوظبي

دائرة الماء والكهرباء

«اعلان مناقصة»

مناقصة رقم د م ك - م / ت ك / ٨١١ - ٩٦ / ٣٠

توريد وتمديد كابلات جهد منخفض وعالي بمنطقة شرق ١٨ بابوظبي

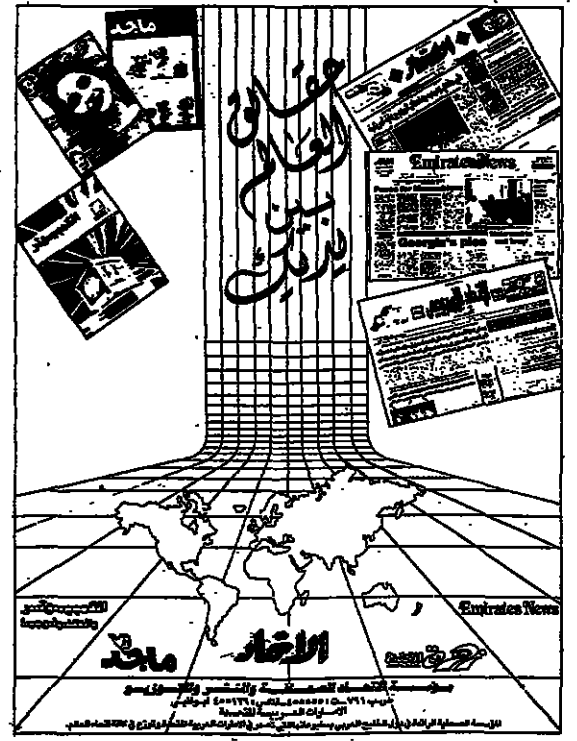
تدعو دائرة الماء والكهرباء المقاولين المصنفين بالفئات الثالثة والرابعة والخامسة في مجال المشاريع الكهربائية تخصص نقل وتوزيع الطاقة لتقديم عروضهم للمشروع المذكور اعلاه.

يمكن الحصول على مستندات المناقصة من قسم المشتريات التابع للدائرة اعتباراً من تاريخ ٩٦ / ٩ / ١١ نظير مبلغ - ٢٠٠ درهم «فقط الفي درهم لاغير» غير قابل للرد.

تقدم العروض من ثلاث نسخ في موعد لا يتجاوز الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ٩٦ / ١٠ / ١٤ على العنوان التالي :-

معالي / رئيس لجنة المشاريع العامة دائرة التخطيط شارع الفلاح ص.ب. ١٢ ابوظبي الامارات العربية المتحدة

وكيل دائرة الماء والكهرباء



امارة ابوظبي

دائرة الأشغال

مناقصة رقم (م) ٩٦ / ١٦٦

تدعو دائرة الأشغال بابوظبي الشركات الوطنية بنسبة لاقل (٥٠٪) من رأس المال للشريك اللوامن والمصنفين بالفئات الخامسة والرابعة والخامسة في مجال مشاريع المياني تخصص بالبناء بإتواعها للاشتراك وتقديم عروضهم لمناقصة مشروع:

الأعمال الإضافية لمبنى الدفاع المدني / العين يمكن الحصول على وثائق المناقصة من مكتب الاستشاري / دار العمارة ابوظبي، تلفون ٧٨١٣٧٧ - شارع النجدة - بناية نظير طابق الأول نظير دفع رسوم غير قابلة للاسترداد مقدارها (٥٠٠) خمسمائة درهم لامين الصندوق بمدايرة الأشغال واستلام اتصال بمبالغ اعتباراً من يوم السبت الموافق ١٩٩٦ / ٩ / ١٤.

تُجر موعد لتقديم العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٩٦ / ١٠ / ١٤ على سكرتارية لجنة المشاريع العامة بمدايرة التخطيط (ص.ب. ١٢٠ ابوظبي).

عيسى بن زايد آل نهيان وكيل دائرة الأشغال

أحمد خليل محمد جعفر خوري وشقيقه
أبراهيم خليل محمد جعفر خوري يتقدمان
باسم آيات النهاية القلبية والتبريكات إلى أخيهما السيد
يونس حاجي محمد الله خوري
بمناسبة زواجه الميمون
جعلله الله زوجاً مباركاً وبالرفاء والبنين
ودامت دياركم عامرة بالأفراح والسرور

العرب والمأزق العراقي ومعرفة الرئاسة الأمريكية

وكمحصلة فان ما نراه هو ان هاجس أمريكا لم يعد «صدام حسين» او نظامه فحسب وانما العراق بعد صدام حسين، وهل من الأفضل الاحتفاظ بوحدة العراق ام تزيقه وتوزيعه حصصا على الجيران؟

والسواضح ان الباحثين والمخططين الاستراتيجيين منهيون لوضع انشعب السيناريوهات أخذين بعين الاعتبار - حتمية انتشار اسلحة التدمير الشامل وتطور الارهاب في المنطقة - مع زيادة الطلب على النفط خلال العقد الاول من القرن الجديد، والمتوقع مع وصول الصين والهند والاندونيسيا الى مرحلة النمو الاقتصادي الكامل على قدم المساواة مع أمريكا واليابان والمناخ.

ولكن هناك مشكلة معقدة وغير مفهومة في ذهن المخططين الاستراتيجيين العاملين في المختبرات السياسية والاقتصادية للمؤسسة الكونكسكونية البروتستانتية الأمريكية، وقد ركزوا على المشكلة الكردية وجعلوا منها حيوان اختيار سياسي في هذا السياق، والمشكلة هي كيف يمكن ان تعالج النزاعات القومية والعرقية لدى الأتراك أو الإيرانيين أو العرب أو الاندونيسيين مثلا مع الفكر الإمبريالي للاستعمار السياسي الزاحف على تركيا واندونيسيا والشرق الأوسط، على تنوع اجتهاداته والظاهر ان قصور فهم الكثير من الأنظمة العربية للعلاقة الجدلية والمصرية بين استمرار هذه الأنظمة ومستقبل العراق الغامض يدفعها باستحقاق لاحتياض ان صف أمريكا واحتكاراتها النفطية الجشعة التي لا تعرف حليفا ولا صديقا.

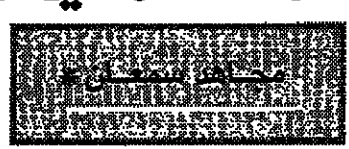
✽ كاتب عربي مقيم في أمريكا

مخطط واضح لاسقاط النظام وإعادة السلام الى شمال العراق واخراج النفوذ الإيراني من هناك مع الوقوف بحزم ضد «ما يسمونه» الانتظمة الراعية للإرهاب، مثل سوريا وليبيا وإيران، بالإضافة الى العراق «على حد قولهم».

بينما تدافع رموز ادارة «بوش» الجمهورية وللزبدة لترشيح «دول» للرئاسة عن قرار وقف اطلاق النار في ٢٨ فبراير عام ١٩٩١ م الذي اتخذه الرئيس الأسبق جورج بوش بعد انسحاب القوات العراقية من الكويت امام مثل هذه الاعاءات والدعوات الصادرة عن العسكريين المتنافسين المستقرين وبيد ان الاستياء من رفض الحلفاء في عاصمة الصحراء عام ١٩٩١ م من العرب وغير العرب - عدا بريطانيا - كالعادة - تأييد القرار الأمريكي في ضرب العراق تأييدا امريكي في رأي الرئيس الأمريكي ان ذلك ضروريا لاحتواء خطر «صدام حسين» ومنعه من تهديد المصالح الحيوية الأمريكية في الخليج، على حد تصريحات وزير الدفاع والناطق باسم البيت الأبيض.

رموز الديمقراطية من انصار الرئيس كلفيتون بعد ان اعترض مستقيم على قرار جورج بوش اعلان الحرب على العراق عام ١٩٩١م يدعون اليوم بان تقصر جورج بوش وادارته في متابعة حرب الخليج وصولا الى بغداد، اورث الرئيس كلفيتون وادارته تحمل مسؤولية لجم خطر «النظام» في بغداد ولو بالقوة العسكرية كلما اقتضت الحاجة وقد اثبت كلفيتون في ثلاث مناسبات ان انه قادر وحكيم في نفس الوقت.

بالقابل، فان بوب دول - المرشح الجمهوري المحافظ جدا والناقد لكيليتون - مع انصاره ومحازبيه يطالبون الرئيس بالتشدد ووضع



لم يعد الامر تلميحا، وانما اتهاما واضحا للرئيس كلفيتون بان قراره توجيه ضربة صاروخية - ربما تتطور الى ضربات متلاحقة - الى الجيش العراقي، مع توسيع المنطقة المحرمة على الطيران العراقي في الجنوب - الى حدود العاصمة تقريبا - ما هو الى مناورة انتخابية، ضمنت للرئيس نجاحه لدورة رئاسية ثانية في الخامس من شهر نوفمبر القادم والتهام موجود على لسان العامة، وكتاب العلاقات السياسية سواء بسواء ومع ذلك فان شعبية كلفيتون قد ازدادت على اثر تنفيذ القرار، بما اجبر منافسه - السيناتور بوب دول الجمهوري - على تأييده والتوقف عن توجيه اي نقد له في هذا المجال.

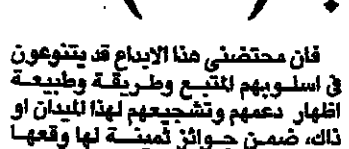
فرسالة موجزة جدا من الضربة ولا ترى لها اي مبرر في القانون الدولي او في قرارات مجلس الامن الصادرة ضد العراق.

ومع ذلك فان سفير فرنسا لدى العراق في باريس - الذي علقه مع بقية الاعضاء مجلس الامن على تعديده العقوبات المفروضة على العراق - ستن يوميا يبحث المجلس دوريا مسألة العقوبات كل شهرين - ولم يعترض على قرار الامن العام بتجديد مشروع بيع النفط مقابل الغذاء!!!

والطرائف الفرنسية شاركت في حراسة المنطقة الجنوبية المفتوحة على الطيران العراقي بعد توسيعها وتدمير الدفاعات الجوية العراقية العاملة داخلها خلال يومي الثلاثاء والاربعاء ٣ و ٤ سبتمبر ١٩٩٦م.

روسيا، وعلى لسان وزير خارجيتها «يرماكوف» صديق العراق القديم - الجديد، اعترض بشدة ودعا الى مصالحة اطراف الحرب الأهلية الكردية في شمال

الإبداع الفكري ومحتضنوه... العرب (٢-٢)



فان محتضني هذا الإبداع قد يتنوعون في أسلوبهم لتتبع وطريقته وطبيعته اظهر دعمهم وتشجيعهم لهذا الفنان او ذاك، ضمن جوائز ثمينة لها وقمها ومكانتها في مراكز واحدة تلك الثقافة، ومع ان دبي بالذات قد اشتهرت بمراكزها الثقافية النشطة الا ان مركز جامعة للاداء للثقافة والتراث تصاعت شهرته منذ مطلع التسعينات نتيجة لعدد من الاسباب الوجيهة التالية من وجهة نظر الخاصة:

١- اتساع مكتبته التراثية والتاريخية الشاملة للمطبوع الانساني العامة والابواب للثقافة.

٢- قسم الوثائق، والتوثيق الحديثة للثقافة في حفظ ومعالجة تلك الوثائق وترجمتها خصوصا القيمة منها.

٣- اصدار مجلة فصلية «أفاق الثقافة» والتي صدر عددها الثاني عشر بتاريخه في ١٩٩٠م، والتي اشاعتها في الامارات واحيانا تقدم مؤسسات في الامارات ويتوزعون في اقامة ودعم المؤسسات والبرامج الثقافية والتراثية والفنية ايضا.

وتتلمذ نخوة الثقافة والعلوم» بدبي مسابقات خاصة ضمن جائزة العويس للدراسات والابحاث العلمية في دورات متتالية منذ عام ١٩٩٠م والتي اشاعتها في الامارات في مجتمع الامارات وفي عام ١٩٩١م كان محور الامارات، والحدود الثقافية في دولة الامارات، وفي عام ١٩٩٢م كانت المسابقة حول «الحياة الاجتماعية في الامارات» والاربعة ١٩٩٣ حول «التاريخ والجغرافيا للامارات والارض وحدودها».

وفي الامارات دولة الامارات في مجال خاصا لكي يطالعوا على هذا الكم الهائل من الشعراء واعمالهم للثقافة وسرهم الذاتية اما مكتوب او متلوون اذا اردوا من مزيدا من التقصي والسبر والبحث وراء هؤلاء الشعراء واعمالهم للثقافة.

واذا كانت تلك الدلالات هي بمثابة التعبير الصادق عن أهمية الإبداع الى ان الاعتراف بالشاعر راية الاشد تعجبا والاكثر دلالة حين جاءت تربيته الشعرية في توضع الالهية الخاصة لهذا العجم، فخرج ما في نفسه من معاناة وما يهدف له مستقبلا من نتائج وروايات، حيث تصبغت ثابحة من هواجس واحاسيس الشاعر الفطن للقاء الشاعر والتطلع الى المستقبل لفرص وصفه تلكا هذه الحالة حين ياتي بالرد، لانه مع مجلة «أفاق الثقافة» والتراث» الفصلية في الامارات حيث قال «ان هذا العجم هو التجلي الحي للشويجة العربية حين تعز معارض كشرة للكتاب ومهرجانات ثقافية الطفل، وابام الشارقة المسرحية ومهرجانات الفنون التشكيلية وغيرها. وحازت جائزة العويس لعام ١٩٩٤م بجلية الشارقة، باعتبارها شخصية متميزة في مجالها، وقد تم مناشرتها لترشيحه للمحافظة على الطبع الفني العام في من ساجده ان احيائه وبيواته الفنية».

كانت طبيعة الإبداع الثقافي تنوع في مظاهرها من فن راق، واخراج واكتان الى علم وثقافة ورسم ونحت، وغيره.



اريسوا لجمع الشعر العربي قواعد الفصحى التي اهتمنا الله سبحانه وتعالى «على اتمامها».

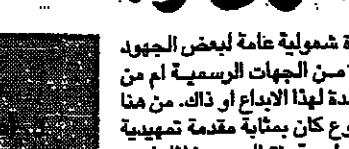
ومن مؤسسة في الكويت الى اخرى عهلا في دبي في مؤسسة العويس الثقافية التي رصحت جائزة للشعر العربية مجموعة من الاستمارات العويسية المفقودة، توزع على مجموعة من الشاعرين، ومن بينها جوائز مالية في جوائز العويس للرصودة اما على المستوى العربي او لسواي المحلي لايتما الامارات واحيانا تقدم مؤسسات في الامارات ويتوزعون في اقامة ودعم المؤسسات والبرامج الثقافية والتراثية والفنية ايضا.

وتتلمذ نخوة الثقافة والعلوم» بدبي مسابقات خاصة ضمن جائزة العويس للدراسات والابحاث العلمية في دورات متتالية منذ عام ١٩٩٠م والتي اشاعتها في الامارات في مجتمع الامارات وفي عام ١٩٩١م كان محور الامارات، والحدود الثقافية في دولة الامارات، وفي عام ١٩٩٢م كانت المسابقة حول «الحياة الاجتماعية في الامارات» والاربعة ١٩٩٣ حول «التاريخ والجغرافيا للامارات والارض وحدودها».

وفي الامارات دولة الامارات في مجال خاصا لكي يطالعوا على هذا الكم الهائل من الشعراء واعمالهم للثقافة وسرهم الذاتية اما مكتوب او متلوون اذا اردوا من مزيدا من التقصي والسبر والبحث وراء هؤلاء الشعراء واعمالهم للثقافة.

واذا كانت تلك الدلالات هي بمثابة التعبير الصادق عن أهمية الإبداع الى ان الاعتراف بالشاعر راية الاشد تعجبا والاكثر دلالة حين جاءت تربيته الشعرية في توضع الالهية الخاصة لهذا العجم، فخرج ما في نفسه من معاناة وما يهدف له مستقبلا من نتائج وروايات، حيث تصبغت ثابحة من هواجس واحاسيس الشاعر الفطن للقاء الشاعر والتطلع الى المستقبل لفرص وصفه تلكا هذه الحالة حين ياتي بالرد، لانه مع مجلة «أفاق الثقافة» والتراث» الفصلية في الامارات حيث قال «ان هذا العجم هو التجلي الحي للشويجة العربية حين تعز معارض كشرة للكتاب ومهرجانات ثقافية الطفل، وابام الشارقة المسرحية ومهرجانات الفنون التشكيلية وغيرها. وحازت جائزة العويس لعام ١٩٩٤م بجلية الشارقة، باعتبارها شخصية متميزة في مجالها، وقد تم مناشرتها لترشيحه للمحافظة على الطبع الفني العام في من ساجده ان احيائه وبيواته الفنية».

كانت طبيعة الإبداع الثقافي تنوع في مظاهرها من فن راق، واخراج واكتان الى علم وثقافة ورسم ونحت، وغيره.



ويعزل عن ما يذل في اخراج العمل يحيا وميدانيا، وانتقاء واسلوبا وضموها ثم شكلا ومظهرا واخرجا فان لهذا العجم دلالات.

فالسالة الاولى: تنبع من حقيقة الاحساس والتفوق الذاتي للشعر وميدانية من قبل صاحب الفكر ومنطقها عبد العزيز الباطين، مضيفا لذلك الانعكاس الشخصي للفرد الشاعر والذي اراد بنفسه ان يقدم ما يجده من الشعرية ليندم بها الجميع، دون الانكفاء بتفوق فكري لاصنافها والشارها.

لذا انما الدلالة الاخرى مكملة لاسبقها مما يزيد العمل رونقا وثقا راي انها دعوة للتفوق العلمي في دورات لم تتوقع منة بالكويت، وانما شملت شعراء من مختلف البلاد العربية، ومن تطلوا الشعر بالعربية دون النظر الى جنسيته، وهذا ما اعلى للعجم الذي يقسم (١٧٠٠) ألف وسبعمئة شاعر من بينا من التجاذب للثقافة والرباطة الثقافية بين الشعراء المعاصرين في اكثر من ثمانية وعشرين بلدا.

كما فتح الباحثين في الشعر وقنونه مجالا خاصا لكي يطالعوا على هذا الكم الهائل من الشعراء واعمالهم للثقافة وسرهم الذاتية اما مكتوب او متلوون اذا اردوا من مزيدا من التقصي والسبر والبحث وراء هؤلاء الشعراء واعمالهم للثقافة.

واذا كانت تلك الدلالات هي بمثابة التعبير الصادق عن أهمية الإبداع الى ان الاعتراف بالشاعر راية الاشد تعجبا والاكثر دلالة حين جاءت تربيته الشعرية في توضع الالهية الخاصة لهذا العجم، فخرج ما في نفسه من معاناة وما يهدف له مستقبلا من نتائج وروايات، حيث تصبغت ثابحة من هواجس واحاسيس الشاعر الفطن للقاء الشاعر والتطلع الى المستقبل لفرص وصفه تلكا هذه الحالة حين ياتي بالرد، لانه مع مجلة «أفاق الثقافة» والتراث» الفصلية في الامارات حيث قال «ان هذا العجم هو التجلي الحي للشويجة العربية حين تعز معارض كشرة للكتاب ومهرجانات ثقافية الطفل، وابام الشارقة المسرحية ومهرجانات الفنون التشكيلية وغيرها. وحازت جائزة العويس لعام ١٩٩٤م بجلية الشارقة، باعتبارها شخصية متميزة في مجالها، وقد تم مناشرتها لترشيحه للمحافظة على الطبع الفني العام في من ساجده ان احيائه وبيواته الفنية».

كانت طبيعة الإبداع الثقافي تنوع في مظاهرها من فن راق، واخراج واكتان الى علم وثقافة ورسم ونحت، وغيره.

لذا يتبين في هذه القسم على طائفة من الفنانين المعاصرين في منطقة الخليج والمحجزة لاسياد الفنان بالتزام تعوي وصراي اختياري، مما يشكل لدى ابطاله قوة للاداء للارادة لاقامة صروح المعرفة - بموسساتها وكوادرها - وتنشيطها وتنشيطها.

التأثيرات العقلية العقلية للإبداع الثقافي في منطقة الخليج.

يبدو ان محتضني الإبداع الثقافي في عصرنا الحاضر هم فئة من بين المندرجين في فئة «بوش» التي لها حب المعرفة وثقوق الشعر الى الترتيب واجابة هذا لولده من فئتين المعرفة، وقد بلغ باصحابها هذه الاقناعات مدام حينما شربوا له تلك الاقناعات المسماة باسمهم.

ويجوزني الاصل بان استعرض بالتحليل والتريخ عددا من المؤسسات التي تولدت بشارتها معلومات مستقلة من ثلاثة مصادر ضرورية كالتقنيات الحديثة، او الزيادة للبيانات، اضافة الى المعلومات الاحصائية المسجلة عن تلك المؤسسات، وان توثقت بعض الشيء في منهجها واسلوب احتضانها للابداع الثقافي ومبتدع في هذه المنطقة، ولكنها تبقى في جوهرها متشابهة.

فمؤسسة الباطين في الكويت تعز من المؤسسات العقلية التي تحتل عينا للتعلم والتشامل حولها مليا لعرفتها نهجها في اللسان الثقافي وفي انكشافها للتقنيات الحديثة.

ما هو برنامجها كيف تعمل وتدار وما هي طبيعة الاستفادة من روباتها، الحالية والمستقبلية، وبالمرغم من وجامعة السواي الاولى الا انها هنا لسنا بصدد الاستفادة من طبيعة البحث عن مختلف برامج المؤسسة او طبيعة العمل في ارباتها، حيث تخصص مهنتها في البحث للاجابة على السؤال الثالث وهو طبيعة الاستفادة من روباتها حاليا ومستقبلا في نطاق ما هدفنا له وهو الإبداع الثقافي.

فجائزة الباطين للإبداع الشعري، والتي اطلت على المبدعين منذ نهاية الثمانينات، وما تبعها من دورات شعرية تقام في مختلف العواصم العربية كورة محمود سامي البارودي، في القاهرة ١٩٩٢، وروية ابو القاسم الشابي في المغرب ١٩٩٤، وبيرة واحد مشاري العدواني، التي من التوقيع عقدها في الامارات العربية عام ١٩٩٦، الى طائفة دواوين هؤلاء الشعراء، وسرهم الشخصية، ليتنقل الحديث الى عمل عراقي.

هو «معجم الباطين للشعراء العرب» الذي سيق في الالب العربي في تسعينات هذا القرن.

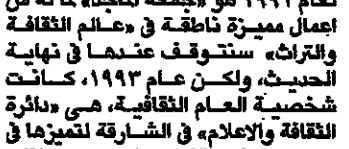
الاعلام

تنزيلات

محررة

استرا

ليز كليون



العراقية من الحدود الكويت الى الشارقة الجنوبية المعاصرة بخدا تحت السيطرة الجوية المباشرة للولايات المتحدة. كان خط الاوراق في هذه لرة خطرا يبرح لا يمكن التغاضي عنها. من هنا اعلنت روسيا والصين وفرنسا معارضتها لاقاطعة للضربة العسكرية الأمريكية ضد العراق، فضلا عن ان العالم العربي - منعتهم اعلن ايضا معارضة القاطعة، وبينما كانت جهود الولايات المتحدة في قيادة تحالفات الدول لتحرير الكويت تجري في اطار تقييدات محددة من مجلس الامن وعطاء واضح من الشرعية الدولية. الا ان هذا الوضع لم يكن موفويا بلارة في التحرك العسكري الأمريكي ضد العراق، فمن ناحية، ما تزال العراق العضو في الامم المتحدة دولة واحدة يعترف للجانب الدولي بوحدها وتكامل اراضيها. واذا كان هناك حظر جوي فرضه من قبل منطقتين بالعراق، الا انه حظر فرضته دول محدودة في الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا. وبالحظر الجوي او من غيره فان توجه الجيش العراقي الى الشمال يظل تحركا مشروعا في نطاق اراضي الدولة وسيادتها. كذلك فان التحرك العسكري العراقي جرى استجابة لمطلب كتابي من فريق كروي تعترف له الولايات المتحدة بصفتها المتمثلة لنصف السكان في العراق.

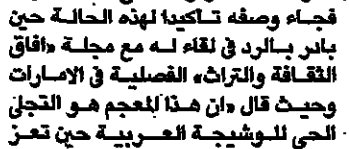
وقد جرت الضربة العسكرية الأمريكية ايضا في ارضها في شمال العراق، مع اعضاء مجلس الامن، ولا حتى تفاهل عن الشرعاء القسري في تحالف ١٩٩٠م، هذا أصبحنا امام تحرك امريكي مفرد، تفرسه الولايات المتحدة على ذلك بان قررت ليقاقت لانتقال بين العراق والامم المتحدة على تطبيق سيف «البروتوكول» مفضل «القاء» هذا الاتفاق كان في جري التوصل اليه مؤخرا تطبيق لقرارات مجلس الامن. وبمسامحة للعراق بتصدير حزم معدود من برطولة يستور بشفه بعض لتجليات شعب من الغذاء والدواء. وبترتيبات تجعل الامم المتحدة مشاركا فعليا في التفتيش ومراقبة كاملا في عملية توزيع الغذاء والدواء. وهذه الاجراءات تجعل الولايات المتحدة تلتزم لتسليم سلطات الامم المتحدة وبجلا منه، في اجمال كامل لكل الاضواء الخرين في مجلس الامن. كل ذلك ان وقف العمل بالفاق «البروتوكول» مقابل الغذاء يبدى سيطرة على معاقبة الشعب العراقي في مجموعة. وهو الذي يعاين اسما من الجوع للسنة السابعة في العراق.

من ناحية اخرى فان قوتيت الضربة العسكرية الأمريكية الاخرى اضرار ايضا لشعوكا الى شعوكا، فهناك حملة انتخابات رئاسية جارية في الولايات المتحدة يسمى الرئيس بيل كلفيتون ان القوت ياربع سنوات اخرى في البيت الابيض اعتبارا من نوفمبر القادم، بينما يناقسه للرئيس الجمهوري روبرت دول. وكاى لتتخابات هناك دائما مزايا ومزايا ومزايا مستفيد تعظيم فرص كل مرشح للفوز. وقد استخدم روبرت دول في دعائه اتهامات محددا - ضمن اتهامات اخرى - بان سليه بيل كلفيتون في مواجهة الرئيس العراقي صدام حسين هي التي شجعت الاخر على التدخل بقواته في اربيل - المدينة الرئيسة في كردستان العراقية. كما ان دول قال ايضا ان اتفاقية «البروتوكول» مقابل الغذاء هي خطوة سابقة لاولها ومتسعة في طريق رفع الحظر جزئيا عن العراق.

هنا اعطى بيل كلفيتون اوامره بشن الضربة العسكرية ضد العراق، رغم ان حكومة بغداد كانت قد سحبت عملا قواتها من مدينة اربيل. وفي نفس الوقت قرر كلفيتون وقف تنفيذ اتفاق «البروتوكول» مقابل الغذاء.

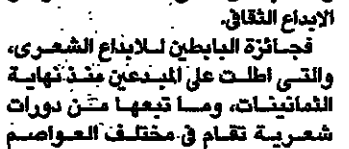
وعلى هذا النحو يكون «الرشح» بيل كلفيتون قد اجهض الهامات للرئيس روبرت دول. وكسب على حسابيه ارضية انتخابية جديدة في السياق في البيت الابيض.

في باقي شعب العراق، بل والعالم العربي كله، ان يدفع لمن هذا السياق الانتحالي الساذج في الولايات المتحدة. ومع ان الاوراق تخطط بشدة في هذه لرة الا ان العواصم العربية في معظمها كانت محددة تماما في رفضها لهذه الضربة العسكرية الأمريكية الاخرى.



خط الاوراق في العراق

جاءت الضربة العسكرية الأمريكية الأخيرة ضد العراق لكن ترض الخلع على جرح غائر في الجسد العربي منذ ست سنوات. جرح يستفز الجسد العربي والضمير العربي ليد تبارع بعد ان اصبح الشعب العراقي هو ذاته وقدر الازمة وضحيته. والان اصبح مصرع العراقي في الميزان. واصبح خطير تقسيم العراق، دولة ريفية، خطرا نراه امامنا في ارض الواقع.



كان الغزو العراقي للكويت في اغسطس ١٩٩٠ ضربة موجعة للنظام العربي قبل ان اعتبار آخر. وكان استرداد الكويت مستقلا واعلاما بوجوده. نقطة التقاء اساسية بين النظام العالمي ولايدي هذا القول ياته يوجد انقسام عربي في مواجهة الغزو العراقي للكويت. فالواقع ان الجزء الفاعل في النظام العربي - وهو الاقطاب - كان صارما منذ اللحظة الاولى في رفض الغزو، وكان جادا ايضا في المساهمة بخصيصة في التحالف الدولي الذي جرى تشكيله تحت مظلة الامم المتحدة لتحرير الكويت. لكن تحرير الكويت قضية معقدة تماما عن دعم العراق. وتدمير العراق فتح الباب امام شعوات سياسات دولية لعلامة النظر في مصرع العراق ذاته. ان كل الاجراءات العقابية التي جرى اتخاذها في اطار مجلس الامن لم تتناول مطلقا تنوع الشعب العراقي. ان ميثاق الامم المتحدة ذاته يخرج الغذاء والدواء من دائرة اي حظر او عقاب. لكن هذا الاستثناء ظل تقريبا تماما على ضوء الواقع المعمل. واقع ان العراق ممنوع من تصدير برطولة. الذي هو مصدره الاساسي لتمويل واربائه، بما فيها الغذاء والدواء.

واصبحت عودة القضية الكردية الى مائدة البحث هي احد افرازات الازمة، حيث جرى فرض منطقة في شمال العراق، واخرى في جنوبه، لتكونا منطقتين محظورتا على الطيران العراقي للتحرك فيهما. بعد ان قررت الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا فرض حزامتيهما على المنطقتين وفي التطبيق أصبح للصور هو اساسا تلك المنطقة في العراق التي تقع شمال خط العرض ٣٦، اي المنطقة التي تتشكل اقليتها تركيبتها السكانية من الاكراد العراقيين. بخلافه بعد خطوة تراجع وجود الحكومة المركزية من المنطقة، لم جرت انتخابات برلمانية وتشكيلات حكومية. وبما فرض رسوم وضرائب وجعارة. فيما يوفي تلك المنطقة معظم معالم السلطة المستقلة والدولة المستقلة. وعند هذا الحد تحول تقسيم العراق من احتمال وارد في ملفات السياسات الدولية الى امر واقع يراه الجميع بينما يفضلون عدم الحديث عنه. وكان سبب الصمت الرسمي والظاهر هو ان القضية الكردية لا تتوقف عند الحدود الشمالية للعراق، وانما هي ممتدة ايضا داخل تركيا وسوريا. وكلها دول جوار جغرافي مباشر للعراق، مما يجعلها القضية التالية، او السابعة، التالية، للقتال فيما لو قامت فعلا دولة كردية في الجزء الشمالي للعراق. من هذا اصبح للوقوف للوحدة لتركيا وايران وسوريا هو الرغص القاطع بلل هذا التطور، فضلا عن ان هناك اوقافا دولية اخرى. مثل روسيا - لديها اسبابها الخاصة في اتخاذ نفس الموقف. وقد جاء الانقسام الكردي في شمال العراق لكي يعطل عملية اكتمال قيام الدولة الكردية. لقد تصاعدت الخلافات بين الحزب الديمقراطي الكردستاني وزعماء مسعود بارزاني والاتحاد الوطني الكردستاني زعماء جلال طالباني الى درجة الاقتتال البشع خراخعا على السلطة. وفي المرحلة الاخرى قيام بارزاني بظنن المساعدة العسكرية من بغداد في مواجهة خصمه، وهو ما يستدعي له بغداد لانها تعتبر ان فريق جلال طالباني يقلل بوجود حكم ذاتي للكراد داخل اطار الدولة العراقية للوحدة. بينما فريق جلال طالباني يريد للفرق مباشرة خارج اطار السيادة العراقية بهدف اقامة دولة الكردية المستقلة.

جاءت الضربة العسكرية الأمريكية الأخيرة ضد العراق لكي تعيد خط الاوراق في جديد فمع ان الموقف الرسمي الأمريكي ما يزال «مترددا» معارض رفضه لتقسيم العراق، ولو جرد ارضاء تركيا، الا انه سيجد واقعا تملح خطوات ليعاد حكومة بغداد للجزيرة عن كل التفتيش الجرمي في الشمال والجنوب يتحول لوقوف الرئيس الأمريكي الى موقف عمل مختلف تماما. اكثر من تلك فان الضربة العسكرية الأمريكية الاخرى لم توجه صواريخها الى الولايات المتحدة في الشمال، وانما وجهتها الى مواقع عسكرية قريبة في الجنوب. لم زابت على ذلك يتوسع منطقة الخطر الجرمي في الجنوب لكي تضغط على خط العرض ٣٣ بدلا من خط العرض ٣٧. وعلى هذا النحو تصعب السهلاء

ج مع حيدر
المنظمة
بية السليمة
(١٩٦٦ -

الخدمات الثقافية

يقفها: سامي الفقي

صلاح الدين

يحتل اسم صلاح الدين الأيوبي مكانة بين أعلام المسلمين، بوصفه زعيما جاداً في سبيل الإسلام، وقد سلك سبيلاً مستقيماً في حياته العسكرية والسياسية وأعتاز بالخلق الكريم. ولد صلاح الدين الأيوبي عام ١١٣٦م في تكريت شمال العراق، وهو من أصل كردى نشأ بدمشق ببلاد تورالدين سلطان السلاجقة والدولة الزنكية بالشام. رافق صلاح الدين عمه أسد الدين شيركوه في الحملات التي تولاها باسم نور الدين ضد الفاطميين في مصر سنة ١١٦٤م، وانتهى أمر هذه الحملات بتوليته شيركوه منصب الوزارة في عهد الخليفة العاضد الفاطمي، تولى شيركوه خلفه صلاح الدين في الوزارة ١١٦٩م حكم مصر بوصفه قائداً لنور الدين وأصبح صلاح الدين العاضد استطاع الانتصار على الصليبيين ففرض مركزه بمصر وساعد ذلك الانتصار على أنها «الحاكم الفاطمي ١١٧١م، والمناصرة بالخليفة العباسي بمصر، وبدا عهد الدولة الأيوبية، أمان عهد صلاح الدين، بعد أن توحدت البلاد العربية، شيد قلعة على جبل المقطم ١١٧٦م وعرفت بقلعة الجبل.

الكتابات التي حققها صلاح الدين في التاريخ جاءت بوقت الحاح في أوج الصليبيين وتحداهم وهم في أوج مجدهم، بعد أن بلغوا من الاتساع والتفوق والقوة لدرجة هددت العراق والشام ومصر. المعركة الكبرى الفاصلة بين صلاح الدين والصليبيين جرت بسهل حطين ١١٨٧م وفيها هزم الصليبيون وسقط بيد القدس بيد الأيوبيين، واجه ريتشارد الأول (قلب الأسد) ملك إنجلترا بعد عامين من حطين دون أن يتفكر قلب الأسد باسترجاع القدس. انتهى القتال بين الفريقين بصلح الرملة عام ١١٩٢م، وفيه لم يسبق للصليبيين سوى شرط سلمي يعتد به في صور وبافا. وهكذا كانت حروب صلاح الدين بداية النهاية للغزوات الصليبية، فقد كان لها من الضربات القوية ما جعلها تتحول من الهجوم إلى الدفاع عما تبقى لها من ممتلكات متناثرة تعرضت للانحلال والتفكك.

توفي صلاح الدين الأيوبي في دمشق عام ١١٩٣م، ودفن بها لم يكن في خزانته من الفضة سوى سبعة وأربعين درهماً، ودينار واحد من الذهب، وقد وصفه صديقه القاضي ابن شداد بأنه قضى حياته صابراً على العيش وخشونة، مع القدرة التامة على غير ذلك احتساباً لله تعالى.

المصادر: الموسوعة العالمية

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤ ٦٨٥ ٦٨٦ ٦٨٧ ٦٨٨ ٦٨٩ ٦٩٠ ٦٩١ ٦٩٢ ٦٩٣ ٦٩٤ ٦٩٥ ٦٩٦ ٦٩٧ ٦٩٨ ٦٩٩ ٧٠٠ ٧٠١ ٧٠٢ ٧٠٣ ٧٠٤ ٧٠٥ ٧٠٦ ٧٠٧ ٧٠٨ ٧٠٩ ٧١٠ ٧١١ ٧١٢ ٧١٣ ٧١٤ ٧١٥ ٧١٦ ٧١٧ ٧١٨ ٧١٩ ٧٢٠ ٧٢١ ٧٢٢ ٧٢٣ ٧٢٤ ٧٢٥ ٧٢٦ ٧٢٧ ٧٢٨ ٧٢٩ ٧٣٠ ٧٣١ ٧٣٢ ٧٣٣ ٧٣٤ ٧٣٥ ٧٣٦ ٧٣٧ ٧٣٨ ٧٣٩ ٧٤٠ ٧٤١ ٧٤٢ ٧٤٣ ٧٤٤ ٧٤٥ ٧٤٦ ٧٤٧ ٧٤٨ ٧٤٩ ٧٥٠ ٧٥١ ٧٥٢ ٧٥٣ ٧٥٤ ٧٥٥ ٧٥٦ ٧٥٧ ٧٥٨ ٧٥٩ ٧٦٠ ٧٦١ ٧٦٢ ٧٦٣ ٧٦٤ ٧٦٥ ٧٦٦ ٧٦٧ ٧٦٨ ٧٦٩ ٧٧٠ ٧٧١ ٧٧٢ ٧٧٣ ٧٧٤ ٧٧٥ ٧٧٦ ٧٧٧ ٧٧٨ ٧٧٩ ٧٨٠ ٧٨١ ٧٨٢ ٧٨٣ ٧٨٤ ٧٨٥ ٧٨٦ ٧٨٧ ٧٨٨ ٧٨٩ ٧٩٠ ٧٩١ ٧٩٢ ٧٩٣ ٧٩٤ ٧٩٥ ٧٩٦ ٧٩٧ ٧٩٨ ٧٩٩ ٨٠٠ ٨٠١ ٨٠٢ ٨٠٣ ٨٠٤ ٨٠٥ ٨٠٦ ٨٠٧ ٨٠٨ ٨٠٩ ٨١٠ ٨١١ ٨١٢ ٨١٣ ٨١٤ ٨١٥ ٨١٦ ٨١٧ ٨١٨ ٨١٩ ٨٢٠ ٨٢١ ٨٢٢ ٨٢٣ ٨٢٤ ٨٢٥ ٨٢٦ ٨٢٧ ٨٢٨ ٨٢٩ ٨٣٠ ٨٣١ ٨٣٢ ٨٣٣ ٨٣٤ ٨٣٥ ٨٣٦ ٨٣٧ ٨٣٨ ٨٣٩ ٨٤٠ ٨٤١ ٨٤٢ ٨٤٣ ٨٤٤ ٨٤٥ ٨٤٦ ٨٤٧ ٨٤٨ ٨٤٩ ٨٥٠ ٨٥١ ٨٥٢ ٨٥٣ ٨٥٤ ٨٥٥ ٨٥٦ ٨٥٧ ٨٥٨ ٨٥٩ ٨٦٠ ٨٦١ ٨٦٢ ٨٦٣ ٨٦٤ ٨٦٥ ٨٦٦ ٨٦٧ ٨٦٨ ٨٦٩ ٨٧٠ ٨٧١ ٨٧٢ ٨٧٣ ٨٧٤ ٨٧٥ ٨٧٦ ٨٧٧ ٨٧٨ ٨٧٩ ٨٨٠ ٨٨١ ٨٨٢ ٨٨٣ ٨٨٤ ٨٨٥ ٨٨٦ ٨٨٧ ٨٨٨ ٨٨٩ ٨٩٠ ٨٩١ ٨٩٢ ٨٩٣ ٨٩٤ ٨٩٥ ٨٩٦ ٨٩٧ ٨٩٨ ٨٩٩ ٩٠٠ ٩٠١ ٩٠٢ ٩٠٣ ٩٠٤ ٩٠٥ ٩٠٦ ٩٠٧ ٩٠٨ ٩٠٩ ٩١٠ ٩١١ ٩١٢ ٩١٣ ٩١٤ ٩١٥ ٩١٦ ٩١٧ ٩١٨ ٩١٩ ٩٢٠ ٩٢١ ٩٢٢ ٩٢٣ ٩٢٤ ٩٢٥ ٩٢٦ ٩٢٧ ٩٢٨ ٩٢٩ ٩٣٠ ٩٣١ ٩٣٢ ٩٣٣ ٩٣٤ ٩٣٥ ٩٣٦ ٩٣٧ ٩٣٨ ٩٣٩ ٩٤٠ ٩٤١ ٩٤٢ ٩٤٣ ٩٤٤ ٩٤٥ ٩٤٦ ٩٤٧ ٩٤٨ ٩٤٩ ٩٥٠ ٩٥١ ٩٥٢ ٩٥٣ ٩٥٤ ٩٥٥ ٩٥٦ ٩٥٧ ٩٥٨ ٩٥٩ ٩٦٠ ٩٦١ ٩٦٢ ٩٦٣ ٩٦٤ ٩٦٥ ٩٦٦ ٩٦٧ ٩٦٨ ٩٦٩ ٩٧٠ ٩٧١ ٩٧٢ ٩٧٣ ٩٧٤ ٩٧٥ ٩٧٦ ٩٧٧ ٩٧٨ ٩٧٩ ٩٨٠ ٩٨١ ٩٨٢ ٩٨٣ ٩٨٤ ٩٨٥ ٩٨٦ ٩٨٧ ٩٨٨ ٩٨٩ ٩٩٠ ٩٩١ ٩٩٢ ٩٩٣ ٩٩٤ ٩٩٥ ٩٩٦ ٩٩٧ ٩٩٨ ٩٩٩ ١٠٠٠ ١٠٠١ ١٠٠٢ ١٠٠٣ ١٠٠٤ ١٠٠٥ ١٠٠٦ ١٠٠٧ ١٠٠٨ ١٠٠٩ ١٠١٠ ١٠١١ ١٠١٢ ١٠١٣ ١٠١٤ ١٠١٥ ١٠١٦ ١٠١٧ ١٠١٨ ١٠١٩ ١٠٢٠ ١٠٢١ ١٠٢٢ ١٠٢٣ ١٠٢٤ ١٠٢٥ ١٠٢٦ ١٠٢٧ ١٠٢٨ ١٠٢٩ ١٠٣٠ ١٠٣١ ١٠٣٢ ١٠٣٣ ١٠٣٤ ١٠٣٥ ١٠٣٦ ١٠٣٧ ١٠٣٨ ١٠٣٩ ١٠٤٠ ١٠٤١ ١٠٤٢ ١٠٤٣ ١٠٤٤ ١٠٤٥ ١٠٤٦ ١٠٤٧ ١٠٤٨ ١٠٤٩ ١٠٥٠ ١٠٥١ ١٠٥٢ ١٠٥٣ ١٠٥٤ ١٠٥٥ ١٠٥٦ ١٠٥٧ ١٠٥٨ ١٠٥٩ ١٠٦٠ ١٠٦١ ١٠٦٢ ١٠٦٣ ١٠٦٤ ١٠٦٥ ١٠٦٦ ١٠٦٧ ١٠٦٨ ١٠٦٩ ١٠٧٠ ١٠٧١ ١٠٧٢ ١٠٧٣ ١٠٧٤ ١٠٧٥ ١٠٧٦ ١٠٧٧ ١٠٧٨ ١٠٧٩ ١٠٨٠ ١٠٨١ ١٠٨٢ ١٠٨٣ ١٠٨٤ ١٠٨٥ ١٠٨٦ ١٠٨٧ ١٠٨٨ ١٠٨٩ ١٠٩٠ ١٠٩١ ١٠٩٢ ١٠٩٣ ١٠٩٤ ١٠٩٥ ١٠٩٦ ١٠٩٧ ١٠٩٨ ١٠٩٩ ١١٠٠ ١١٠١ ١١٠٢ ١١٠٣ ١١٠٤ ١١٠٥ ١١٠٦ ١١٠٧ ١١٠٨ ١١٠٩ ١١١٠ ١١١١ ١١١٢ ١١١٣ ١١١٤ ١١١٥ ١١١٦ ١١١٧ ١١١٨ ١١١٩ ١١٢٠ ١١٢١ ١١٢٢ ١١٢٣ ١١٢٤ ١١٢٥ ١١٢٦ ١١٢٧ ١١٢٨ ١١٢٩ ١١٣٠ ١١٣١ ١١٣٢ ١١٣٣ ١١٣٤ ١١٣٥ ١١٣٦ ١١٣٧ ١١٣٨ ١١٣٩ ١١٤٠ ١١٤١ ١١٤٢ ١١٤٣ ١١٤٤ ١١٤٥ ١١٤٦ ١١٤٧ ١١٤٨ ١١٤٩ ١١٥٠ ١١٥١ ١١٥٢ ١١٥٣ ١١٥٤ ١١٥٥ ١١٥٦ ١١٥٧ ١١٥٨ ١١٥٩ ١١٦٠ ١١٦١ ١١٦٢ ١١٦٣ ١١٦٤ ١١٦٥ ١١٦٦ ١١٦٧ ١١٦٨ ١١٦٩ ١١٧٠ ١١٧١ ١١٧٢ ١١٧٣ ١١٧٤ ١١٧٥ ١١٧٦ ١١٧٧ ١١٧٨ ١١٧٩ ١١٨٠ ١١٨١ ١١٨٢ ١١٨٣ ١١٨٤ ١١٨٥ ١١٨٦ ١١٨٧ ١١٨٨ ١١٨٩ ١١٩٠ ١١٩١ ١١٩٢ ١١٩٣ ١١٩٤ ١١٩٥ ١١٩٦ ١١٩٧ ١١٩٨ ١١٩٩ ١٢٠٠ ١٢٠١ ١٢٠٢ ١٢٠٣ ١٢٠٤ ١٢٠٥ ١٢٠٦ ١٢٠٧ ١٢٠٨ ١٢٠٩ ١٢١٠ ١٢١١ ١٢١٢ ١٢١٣ ١٢١٤ ١٢١٥ ١٢١٦ ١٢١٧ ١٢١٨ ١٢١٩ ١٢٢٠ ١٢٢١ ١٢٢٢ ١٢٢٣ ١٢٢٤ ١٢٢٥ ١٢٢٦ ١٢٢٧ ١٢٢٨ ١٢٢٩ ١٢٣٠ ١٢٣١ ١٢٣٢ ١٢٣٣ ١٢٣٤ ١٢٣٥ ١٢٣٦ ١٢٣٧ ١٢٣٨ ١٢٣٩ ١٢٤٠ ١٢٤١ ١٢٤٢ ١٢٤٣ ١٢٤٤ ١٢٤٥ ١٢٤٦ ١٢٤٧ ١٢٤٨ ١٢٤٩ ١٢٥٠ ١٢٥١ ١٢٥٢ ١٢٥٣ ١٢٥٤ ١٢٥٥ ١٢٥٦ ١٢٥٧ ١٢٥٨ ١٢٥٩ ١٢٦٠ ١٢٦١ ١٢٦٢ ١٢٦٣ ١٢٦٤ ١٢٦٥ ١٢٦٦ ١٢٦٧ ١٢٦٨ ١٢٦٩ ١٢٧٠ ١٢٧١ ١٢٧٢ ١٢٧٣ ١٢٧٤ ١٢٧٥ ١٢٧٦ ١٢٧٧ ١٢٧٨ ١٢٧٩ ١٢٨٠ ١٢٨١ ١٢٨٢ ١٢٨٣ ١٢٨٤ ١٢٨٥ ١٢٨٦ ١٢٨٧ ١٢٨٨ ١٢٨٩ ١٢٩٠ ١٢٩١ ١٢٩٢ ١٢٩٣ ١٢٩٤ ١٢٩٥ ١٢٩٦ ١٢٩٧ ١٢٩٨ ١٢٩٩ ١٣٠٠ ١٣٠١ ١٣٠٢ ١٣٠٣ ١٣٠٤ ١٣٠٥ ١٣٠٦ ١٣٠٧ ١٣٠٨ ١٣٠٩ ١٣١٠ ١٣١١ ١٣١٢ ١٣١٣ ١٣١٤ ١٣١٥ ١٣١٦ ١٣١٧ ١٣١٨ ١٣١٩ ١٣٢٠ ١٣٢١ ١٣٢٢ ١٣٢٣ ١٣٢٤ ١٣٢٥ ١٣٢٦ ١٣٢٧ ١٣٢٨ ١٣٢٩ ١٣٣٠ ١٣٣١ ١٣٣٢ ١٣٣٣ ١٣٣٤ ١٣٣٥ ١٣٣٦ ١٣٣٧ ١٣٣٨ ١٣٣٩ ١٣٤٠ ١٣٤١ ١٣٤٢ ١٣٤٣ ١٣٤٤ ١٣٤٥ ١٣٤٦ ١٣٤٧ ١٣٤٨ ١٣٤٩ ١٣٥٠ ١٣٥١ ١٣٥٢ ١٣٥٣ ١٣٥٤ ١٣٥٥ ١٣٥٦ ١٣٥٧ ١٣٥٨ ١٣٥٩ ١٣٦٠ ١٣٦١ ١٣٦٢ ١٣٦٣ ١٣٦٤ ١٣٦٥ ١٣٦٦ ١٣٦٧ ١٣٦٨ ١٣٦٩ ١٣٧٠ ١٣٧١ ١٣٧٢ ١٣٧٣ ١٣٧٤ ١٣٧٥ ١٣٧٦ ١٣٧٧ ١٣٧٨ ١٣٧٩ ١٣٨٠ ١٣٨١ ١٣٨٢ ١٣٨٣ ١٣٨٤ ١٣٨٥ ١٣٨٦ ١٣٨٧ ١٣٨٨ ١٣٨٩ ١٣٩٠ ١٣٩١ ١٣٩٢ ١٣٩٣ ١٣٩٤ ١٣٩٥ ١٣٩٦ ١٣٩٧ ١٣٩٨ ١٣٩٩ ١٤٠٠ ١٤٠١ ١٤٠٢ ١٤٠٣ ١٤٠٤ ١٤٠٥ ١٤٠٦ ١٤٠٧ ١٤٠٨ ١٤٠٩ ١٤١٠ ١٤١١ ١٤١٢ ١٤١٣ ١٤١٤ ١٤١٥ ١٤١٦ ١٤١٧ ١٤١٨ ١٤١٩ ١٤٢٠ ١٤٢١ ١٤٢٢ ١٤٢٣ ١٤٢٤ ١٤٢٥ ١٤٢٦ ١٤٢٧ ١٤٢٨ ١٤٢٩ ١٤٣٠ ١٤٣١ ١٤٣٢ ١٤٣٣ ١٤٣٤ ١٤٣٥ ١٤٣٦ ١٤٣٧ ١٤٣٨ ١٤٣٩ ١٤٤٠ ١٤٤١ ١٤٤٢ ١٤٤٣ ١٤٤٤ ١٤٤٥ ١٤٤٦ ١٤٤٧ ١٤٤٨ ١٤٤٩ ١٤٥٠ ١٤٥١ ١٤٥٢ ١٤٥٣ ١٤٥٤ ١٤٥٥ ١٤٥٦ ١٤٥٧ ١٤٥٨ ١٤٥٩ ١٤٦٠ ١٤٦١ ١٤٦٢ ١٤٦٣ ١٤٦٤ ١٤٦٥ ١٤٦٦ ١٤٦٧ ١٤٦٨ ١٤٦٩ ١٤٧٠ ١٤٧١ ١٤٧٢ ١٤٧٣ ١٤٧٤ ١٤٧٥ ١٤٧٦ ١٤٧٧ ١٤٧٨ ١٤٧٩ ١٤٨٠ ١٤٨١ ١٤٨٢ ١٤٨٣ ١٤٨٤ ١٤٨٥ ١٤٨٦ ١٤٨٧ ١٤٨٨ ١٤٨٩ ١٤٩٠ ١٤٩١ ١٤٩٢ ١٤٩٣ ١٤٩٤ ١٤٩٥ ١٤٩٦

تليد

اول تجمع فني من نوعه منذ سنوات بالقاهرة

٢٧ رسام كاريكاتير يعرضون ٧٥ عملا في معرض فناني الكاريكاتير بجمع الفنون
القاهرة - فيصل عبد الجابر
في تجمع يكاد يكون الأول من نوعه منذ سنوات... يقام ٢٧ فنانا من رسامي الكاريكاتير معرضا حاليا بجمع الفنون بالزمالك بالقاهرة. يضم أكثر من ٧٥ عملا فنيا من أعمالهم.. التي تعبر عن موموم والإيم الإنسان المصري والعربي.. وتعكس نبض الشارع المصري تجاه مختلف المشاكل والقضايا التي تثاره.. وتكشف توافر النفس الإنسانية وتضخمها بصورة ساخرة وصارخة.. وبإستخدام أسس الخطوط والأساليب التي تصوغ رسوماتهم التي تظلمها على صياح في الصحف والمجلات.. ومن أبرز الفنانين الملتحقين بلوحاتهم في المعرض الفنان مصطفى حسي، والرائد صلاح جابر وزملاؤه العديدين.. وعبد السميع عبد الله.. وعبد النعم رضا.. وعبد طوفان وإسماعيل دياب (دياب) وجمعة فرياح (جمعة)

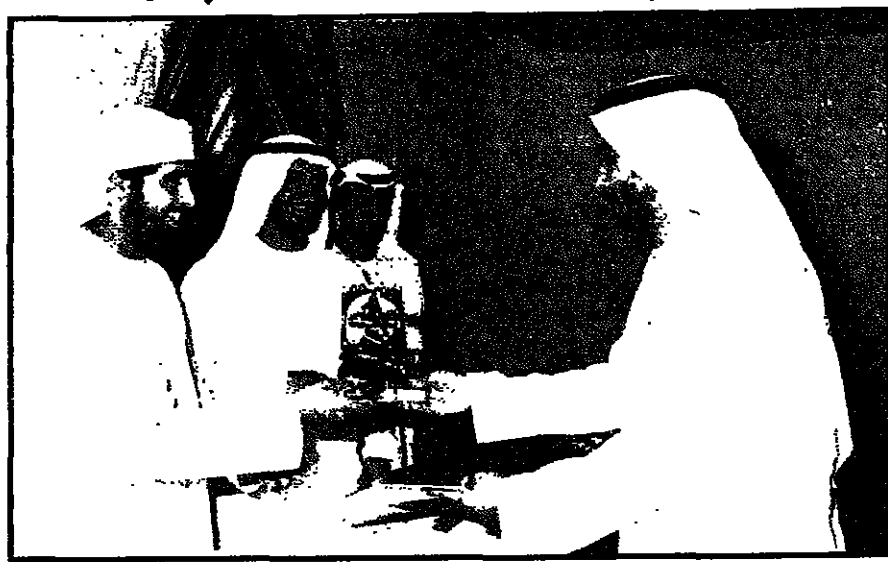
في المونتاج

٠٠ يقوم المخرج علي العسال بعمل مونتاج المسلسل التلفزيوني الكوميدي الجديد «حصل خير».. للمسلسل قصة وسيناريو وحوار شامخ الشنويل.. بطولة يونس شليو وهالة فاخر وحنان شوقي ومظهر أبو النجا.. تدور أحداث المسلسل حول التصرفات والسلوكيات المرفوضة في المجتمع.
٠٠ بدأ المخرج حمدي الإبراشي عمل مونتاج المسلسل العربي الجديد «الاشقاء الثلاثة».. للمسلسل قصة وسيناريو وحوار مؤمن عبد الحميد.. وبطولة الفنان الكبير محمد توفيق وهي عبد النبي ووجدي العربي وحمدى الحافظ ومحمد الصاوي.
٠٠ يقوم المخرج علي بدر خان بعمل لمونتاج لمسلسل الإطفال الكيفزيوني الجديد «الكركون والفرفرون».. تأليف فداء الشندويل.. والمسلسل أحداثه مستوحاة من التراث الشعبي القديم.. ويتم تناول هذا المسلسل في قالب استعراض غنائي.
٠٠ بدأت المخرجة نادية حمزة عمل مونتاج سهره تليفزيونية جديدة بعنوان «قلبي ليس في جيبتي».. بطولة كريم مطاوع وسناء جميل.. وقامت بكتابة هذه السهرة المخرجة نادية حمزة.
٠٠ يقوم المخرج عادل صادق بعمل مونتاج للمسلسل العربي الجديد «خضرة».. بطولة كمال الشناوي وشويكار وأشرف سيف وعبد صبرى تجسد في المسلسل شخصية راقصة وصاحبة كبرياء في الثلاثينات.. تتنافسها تلميذاتها وتنافسها في فتح كبرياءه آخر منافسة لها.

الاشادة بدعم سلطان بن زايد لنادى التراث تكريم الفائزين فى برنامج مسابقات فى تراث الامارات



• سحب اسماء الفائزين بالمسابقة الكبرى.



• تكريم المشاركين في مهرجان رمضان التراثي (تصوير محمد خالد ابراهيم)

سعيد المهيري: مهرجان رمضان اثر طيب لدعم روح الاسرة الواحدة

كتب: عادل غيث
انطلاقا من توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.. ودعم سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس تراث الامارات بضرورة المحافظة على تراثه للاجيال القادمة.
اقام نادي تراث الامارات مساء امس الاول حفلا كبيرا لاعلان اسماء الفائزين في المسابقة الكبرى لبرنامج المسابقات الجماهيرية «مسابقات في تراث الامارات» اضافة الى تكريم المشاهدين والمساهمة في مهرجان رمضان التراثي.. وقد القى سعيد عبد الله المهيري مدير عام النادي كلمة.. قال فيها.. اننا جميعا نقف اليوم محققين بانجاز من انجازات نادي تراث الامارات الذي نسمي جميعا لنجعله متعاشقا قويا.. تنفيذاً لتوجيهات سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان رئيس النادي الذي لم يترك

كتبت: عادل غيث
انطلاقا من توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.. ودعم سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس تراث الامارات بضرورة المحافظة على تراثه للاجيال القادمة.
اقام نادي تراث الامارات مساء امس الاول حفلا كبيرا لاعلان اسماء الفائزين في المسابقة الكبرى لبرنامج المسابقات الجماهيرية «مسابقات في تراث الامارات» اضافة الى تكريم المشاهدين والمساهمة في مهرجان رمضان التراثي.. وقد القى سعيد عبد الله المهيري مدير عام النادي كلمة.. قال فيها.. اننا جميعا نقف اليوم محققين بانجاز من انجازات نادي تراث الامارات الذي نسمي جميعا لنجعله متعاشقا قويا.. تنفيذاً لتوجيهات سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان رئيس النادي الذي لم يترك

«المونودراما».. تنتشر في تونس نجاح تجربته «المكي وذكيه».. دفع النجوم لتقليدها

تلق النجاح الكبير.
الظاهرة طالت أيضا الوسط النسائي، فبعد أن قدمت ناجية الورقي مسرحية «المكي ذكيه» المسرحية لم تلق النجاح الكبير كما حدث مع مسرحية «المكي وذكيه» ولكنها عرضت في المهرجانات المحلية للمسرح التونسي.
أيضا القاهرة المسرحية الجديدة انتقلت عدواها الى الاقاليم التونسية ولم تعد حكرًا على العاصمة تونس، فقد انسحق الممثل عبد اللطيف بوعلاق عن الفرقة القارة للتمثيل «الكاف» احدى مدن الشمال الغربي التونسي وقدم بمفرده مسرحية «بيوك الكاف» اي «الكسول» عن قصة واقعية لشخصية طريفة عرفت باسم «الكاف» في السنوات الماضية والمسرحية هي الاخرى لم

تونس - الاتحاد:
تشهد الساحة المسرحية التونسية ظاهرة جديدة ملفتة للنظر وهي ازدياد العروض المسرحية التي تعتمد على الممثل او الممثلة الواحدة وهو ما يعرف بـ«المونودراما».. ورغم ان هذا النوع من الفن المسرحي ليس غريبا على الساحة التونسية الا انه شهد في السنوات الاخيرة انتشارا كبيرا.. فقد عرفت الحركة المسرحية التونسية العديد من المسرحيات التي تعتمد على الممثل الواحد، وذلك من اجل المحافظة على التراث والتقاليد التونسية التي دفعت بما يسمى «الحكايات» الى المقاهي والساحات ليقتصر على الجمهور قصص بني هلال وغيرها، واشتهر بهذا النوع الفنان البشير ادريسسي، والفنان عبد اللطيف

المونودراما.. تنتشر في تونس نجاح تجربته «المكي وذكيه».. دفع النجوم لتقليدها

تلق النجاح الكبير.
الظاهرة طالت أيضا الوسط النسائي، فبعد أن قدمت ناجية الورقي مسرحية «المكي ذكيه» المسرحية لم تلق النجاح الكبير كما حدث مع مسرحية «المكي وذكيه» ولكنها عرضت في المهرجانات المحلية للمسرح التونسي.
أيضا القاهرة المسرحية الجديدة انتقلت عدواها الى الاقاليم التونسية ولم تعد حكرًا على العاصمة تونس، فقد انسحق الممثل عبد اللطيف بوعلاق عن الفرقة القارة للتمثيل «الكاف» احدى مدن الشمال الغربي التونسي وقدم بمفرده مسرحية «بيوك الكاف» اي «الكسول» عن قصة واقعية لشخصية طريفة عرفت باسم «الكاف» في السنوات الماضية والمسرحية هي الاخرى لم

جامعة ليفربول جون مورس - بريطانيا بالتعاون مع

مركز الحاسوب AL KHAWARIZMI CENTRE
مركز الحاسوب AL HASSOUB CENTRE
جامعة حكومية
بمادونيا

همسات النجوم

لم اتكن من قضاء اجازتي الصيفية بالاسكندرية كعادتي.. كل عام.. بسبب انشغالي بعملية دويلاج فيلم «فكاكة» الذي اشارك ليل علوي بطولته.. في نفس الوقت ادرس الآن بعض المسرحيات السينمائية الجديدة تمهيدا لاختيار ما يناسبني منها.
«مجاد المصري»
حول رجل مقسّم يسوق بطرقه للتوبة في اموال وراعي الناس.. تدور أحداث المسلسل الذي انتجته من تصويره باسم «الماضي يعود» اخراج رائد لبيب.. وهو انتاج مشترك بين قطاع الانتاج بالتلفزيون والقطاع الخاص.. شاركتي بطولته عيلة كامل وحنان شوقي ورائيا فريد شوقي واحمد عبد الوارث.
«يوسف شمعان»

جامعة ليفربول جون مورس - بريطانيا بالتعاون مع

مركز الحاسوب AL KHAWARIZMI CENTRE
مركز الحاسوب AL HASSOUB CENTRE
جامعة حكومية
بمادونيا



• نادية مصطفى

تقطع المسافات وتغني بكل لغات العالم نادية مصطفى: عندما يهتز اللحن نبحت عن عبد الوهاب

القاهرة - الاتحاد:
منذ أن قدمها للحن محمد سلطان في أغنية «مسافات».. استطاعت أن تكون لنفسها أسلوبا وطريقة للغناء بين طربى جيلها.. فقدمت العديد من أغنيات السفر والغربة والخلاجات حتى وصلت الى كل لغات العالم... وأصبحت واحدة من أبرز المطربات الناجحات في القاهرة.
مع لطيفة نادية مصطفى كان هذا الحوار
* لا ترين أن الأغنية الأصلية تراجعت بعد مجرم الاغنية الشياوية
* لا يوجد ما يسمى بالأغنية الشياوية والدليل على ذلك اننا انما نلنا نستمتع لأغاني عبد الوهاب وعبد الحليم ومحمد فوزي ومازالت تحقق أهدل بيعتات على الرغم من مرور سنوات طويلة عليها.. أما ما يحدث للأغنية الأصلية من تراجع انما يرجع لغضب الألمان الأصلية.. فلا تستطيع انكار أن معظم المطربين الشباب اللوجيين الآن يمتلكون اللحن.. والذين يتقنون بلحنهم ما يجعل الجمهور يهتز ويهتف دون ان ينظر الى لحنه او جودته.. ولكنني استطعت أن أؤكد أنه كلما اهتز للحن فنانا تعود لواءه للحن من محمد عبد الوهاب لنستمع الى لحن الاصل خالد داما.
* هناك من يهتف بتلكه عن الاصله وانحرافه تجاه ما يسمى بالأغنية الشياوية.. الحدية.. فما تعلقه؟
* أنا أحب الألمان الشرقية التي تؤكد أصالة الأغنية العربية.. ولم تحرف في تيار الحديث.. وإنما ألحان الجميع بين الطرب الاصيل والحداثة التي تنتجها الأغنية الحديثة من حيث سرعة الإيقاع وعدم الرتابة.. ولكن مع حرصي على انتقاء الكلمات والأغنيات الهادئة للمعري.
* غفيت في بداية مشوارك مع الفنان محمد صالح الدويدي بأغنية احنا زهرة شيايك... فلماذا اختفيت من الساحة الفنية؟
* غاب الدويدي الغنائي يرجع لغضب الفيلم الاستعراضي الذي كان يعد السبب الرئيسي لنجاح الدويدي مثلما نجح من قبل مع شادية وعبد الحليم حافظ وفريد الأطرش وصباح.. وقد غاب الفيلم الاستعراضي لغضب المنتجين.. لأن الفيلم الاستعراضي يحتاج الى تكلفة عالية ومخاطره وعجز المنتجون عن القيام بذلك المخاطرة.
* كثير من المطربين والمطربات اتجهوا للسينما.. فهل تجيئين اليها؟
* لاشك أن اتجاه المطربين الى السينما ظاهرة صحية لأنها تكون أكثر قدرة على التعبير وتوصيل المعنى للجمهور وبأساليب ولكن اذا تم توظيف الأغنية بشكل جيد وبالتالي يكون وجود المطرب في الفيلم مؤثرا.. ويخدم الفيلم اما من يدخل السينما لجرد التجريب فهو فنان محكوم عليه الفشل.. اما من نفس قائلنا على يقين ان التعلق بعملية مرهقة جدا وتحتاج الى وقت طويل من الفنان وجهد كبير.. لكي يستطيع التنسيق بين التزاماته كسرب ولتزاماته كممثل.. ولهذا فانا اكنفي بموهبة الفنان التي منحها الله لي ولهذا احاول أن أبحث عما يجني قراتي وامكانياتي وأنا واثقة بالعمل المناسب لن اتردى في تقديمه.
* ان تستعين من المطربين؟
* أنا استمع لكل المطربين الموهوبين على الساحة بشكل عام.. ولكن يعجبني صوت سمره سعيد ولطيفة وعلي الحجار ومحمد صالح.

سعيد عبد الغنى عندما «رقصت الديوك».. ندومت اشد الندم..!

القاهرة - الاتحاد:
العديد من نجوم السينما دخلوا عالم الفن عن طريق المظاهرات.. والكثير تسلسل من الابواب الخلفية.. والبقاء للموهبة الاقوى والاحسن بالبقاء.. وسعيد عبد الغنى من هؤلاء الذين يتبعون نفس كبر من الحضور والذكاء والموهبة والوفاء للمساحة ايضا.. وكل هذه الصفات هي وجدها التي مكنته من العمل في أكثر من اتجاه فهو صفي وفنان في آن واحد.. مثال الشهرة في التاجين ليلتها في النهاية في شخصه.
وعن تجربته في الصحافة.. ويبدأه الفنية وتجربته للمسرحية الأخيرة التي يأسف لها.. وطموحاته المكونة داخل صدره.. كان هذا الحوار:
* باربنا سؤال عن البداية هل كانت صعبة لم تفت؟
* بالطبع البداية الرسمية كانت في بلاط صاحبة الجلالة لاني بعد تخرجي من الجامعة التحقت بجريدة الاهرام في القسم الفني وكان ذلك في السنينات وبعد ذلك جاء دخول الفن ولكن في انشاء دراسي مارست الاثني معا حدث كنت ملتخفا بجماعة التمثيل واسرة الصحافة في آن واحد.. بعد التخرج اعتقلت بالصحافة فقط ولعن لحيي وتعلق بالتدخل علن في القسم الفني لكيلا اتبع من موهبتي الاولى واظن قريبا منها وارصد اخبارها عن قرب واتابع سيرها.. وعرفت العديد من المسابقات الجميلة مع اهل الفن من مثقلين ومثلاث او مخرجين او حتى منتجين وكان ذلك امرا طبيعيا لانه في صميم عمل الصحفي.

وجهان لعملة واحدة

• ايما الاكبر اليك.. الصحافة ام التمثيل؟
* ارى الاثنين وجهين لعملة واحدة لا اختلاف بينهما بلتصا في فالصحافة هي رسالة الاحلام والتعبير للرأي العام وكذلك فن التمثيل يحصل على اعاشته من تحقيق الاهداف النبيلة بين الناس.. ولكن هناك بعض السخالة على اللجانين يشوهون الصورة الجميلة للاعلام والفن من اجل مصالحهم الشخصية وهم لاسلاف يدوا في التزديد بصورة خطرة ولكن الامم ملق على الشرفاء والمثقفين يرسلتي الصحافة والتحليل.. والذين يحتم عليهم التصديق بقوة لحالات التملق.

• الا تعتقد ان دخول الفن جاء نظرا لمتك بقدر عال من الراسمة؟
* لا شك ان ذلك صحيح ولكن في بداية المشوار فقط.. لان مجال التمثيل اصبح يفتقد لعنصر الوسامة بين الرجال وذلك بالتخديد من العقدين الاخيرين فالبطل الآن لا يعتمد على وجاهته او شياكته وهو مايل الى ان الجال يعاني قارا في الوجود الجميلة.. وفيما يخصني اننا فاعلمنا ان ليس على وسامتي فقط وانما على اشياء اخرى.
• وما هي نوعية الادوار التي تحب ان تؤديها؟
* اجد نفسي بالفعل عندما اقوم بتمثيل احد الابوار التاريخية لانني لشع الحق وما لوجونا اليوم ان ان يعود هذا العصر مرة ثانية.. ولذلك لا اتردد في قبول اي عمل تاريخي حتى ولو ان مساحة دورى الزمنية قصيرة مثلما كانت عندما اديت دور الامير الملوكي «عن الدين ايكة» في مسلسل «الفرسان» من اخراج حسام الدين مصطفى.
• وماذا عن تجربتك الأخيرة في المسرح؟
* لم اقدم في حياتي على شيء الا عندما وافقت على مسرحية «رقص الديوك» فمع احترامي للعمل المسرحي الذي يجب ان يتوافر فيه الاندفاع الا ان هناك من يهوى الخروج على الالام العامة وعن النص.. بالاضافة الى ان الممثلين لا يترون مواهبهم في العمل

عيادة الانترنت دعوة للتواصل مع ابنائنا

كانوا يتواصلون مع نوابهم منذ الشهور الأولى سجالوا معدلات اعل مستويات الذكاء وذلك عند مشمولي للاختبار للذكور. ويقع على ذلك قنابل في الواقع ومن خلال الدراسات العديدة التي قمت بها للتوصل الى الطريقة الامثل والافضل لتبنيها لتتضمن اطفال اصحاء وجنبا ان كثر التحدث الى اطفال يعز شهور الثقة عند الطفل ويجعله يشعر انه شخص محبوب ومرغوب فيه، ولذا فلا عجب ان ترى محاولات انتحار عدة لاشخاص تم تبنيهم مغناطيسا - وهي احدى الطرق للعلاج النفسي لكشف انهم كانوا اطفالا غير مرغوبين بوجوبهم، بل ان امهاتهم حاولن مرارا اجهادهم.

وتفيد نتائج الدراسة ايضا ان اطفال العائلات ذات الدخل المتوسط سجلوا اعل معدلات لاختبار مستوى الذكاء ويرجع ذلك الى وعي الوالدين وعدم انشغالهم بالثمن عن اطفالهم الى جانب توفير معظم احتياجاتهم والتمتع معهم بين وقت وآخر. هذه هي نتائج الدراسات الطبية الأخيرة التي اجريت لمعرفة الطريقة الامثل لتتضمن جيل جديد معاف من الامراض ويتمتع بصحة بدنية ونفسية متوازنة، تساعده في حياته العملية المستقبلية على تخطي الصعاب وتحقيق المستحيل.

ان اعضاء الطفل يرض الوقت كل يوم للتواصل معه، بقرية من والديه وذويه كما انه يعز ثقته بنفسه ويقوى شخصيته ويجعله طفلا أكثر ذكاء.

كيف تربي ابنائك؟ وماذا عن مستقبلهم العلمي؟ وكيف تحقق لهم صحة بدنية ونفسية متوازنة. أسئلة كثيرة تجول في خاطر كل ام واب منذ اللحظة الأولى لولادة طفلهم الصغير. ولذا فلا عجب ان يلجأ ملايين الآباء والأمهات الى الكتب العلمية التي كتبها اطباء مختصون للاستعانة بنصائحهم وتجاربهم من اجل تربية اطفال اصحاء لا يشكون من امراض بدنية او نفسية.

ويرى الاطباء ان وفقا لنتائج دراسات طبية عديدة ان الستة الاولى في عمر الطفل تعتبر المرحلة الاهم لتكوينه النفسي. وهذا ما اكتته الدراسة الطبية الأخيرة والموسعة التي شملت الاف من الاطفال الذين لم تتجاوز اعمارهم ثلاثة اعوام، حيث يرى الباحثون ان التحدث الى الاطفال والتواصل معهم في الاسابيع الاولى من عمرهم يلعب دورا في التأثير على صحة الطفل بشكل عام كما انه يؤثر تأثيرا مباشرا في رفع معدل الذكاء.

ويفيد الباحث تود ريسكي للمشر على الدراسة التي شملت الاف الاطفال الذين تم اختيارهم من مختلف الفئات والامكان في الولايات المتحدة وتم اخضاعهم الى امتحانات الذكاء المعروفة باسم «فاي لاطفي» ان معظم الاطفال الذين



W W W. AL ITTIHAD CO. AE شبكة الانترنت

الشبكة في خدمتك

تعتبر خدمة البريد الإلكتروني أو بريد الانترنت من أهم الخدمات التي تقدمها الشبكة حيث يستطيع المستخدم تبادل الرسائل والمعلومات والموضوعات دون الحاجة الى وقت أو جهد أو تكلفة. ويمكن من خلال الشبكة إرسال الرسائل الإلكترونية على إرسال الرسائل فقط، فيمكن للمستخدم أيضا إرسال الملفات وصوت ورسومات بيانية وغيرها الكثير من الملفات. وأما الخوادم في شبكة إرسال الرسائل عبر البريد الإلكتروني، لابد من التعرف على طريقة قراءة العنوان البريدي وهو امر في غاية السهولة. واليك التفاصيل:

لتفهم ان العنوان البريدي الذي تريد قراءته هو الاتي:

M-ahmed @ ritsec1.com .Fr

الخبير في التفاصيل يتوجب علينا ان نعلم ان كل عنوان بريدي يتكون من اسم المستخدم أو المستخدم m-ahmed و عنوان خادمه البريد ritsec1/com .fr والتي تفصل بينهما علامة @ والتي تعني في بعض الأحيان عنوان الخادم البريدي يعرف باسم النطاق، أو domain name وهو يشير على ما يعرف بعنوان «بروتوكول الانترنت» (I.P address) مصطلح علمي نلاحظه دائما في البريد الإلكتروني وهو يعني باختصار (عنوان الانترنت).

كما ان كل المتعاونين للخدمة البريد الإلكتروني لها عنوان انترنت أو الإلكتروني وهي يتكون ذلك من اربع مجموعات من الارقام تفصل بينهم نقاط تعرف ونطاق باسم (dot) غير انه قد يخلط الارقام بالحروف وذلك لئلا الانسان عامة في تذكر وحفظ الاسماء افضل بكثير عن تذكره لارقام. ولذا قد قدمت منظومة اسم النطاقات المعروفة باسم DNS وهي اختصار لـ DOMAIN NAME SYSTEM وهي منظومة مزج كل عنوان رقمي بتقريب حرفي في اسمي، فاذنا اريد التعبير عن العنوان التالي:

193.227.1.1 بالحورف ١٩٣.٢٢٧.١.١ اذ فان ما يحدث فعلنا هو ان DNS تقوم بترجمة العنوان الحرفي او نظيره الرقمي او بالعكس وذلك لتسهيل عملية الاتصال بخدمات الانترنت الأخرى.

لكن كيف يمكن تفصيل وقراءة العنوان الإلكتروني؟ وماذا تعني هذه الكلمات او مجموعة الحروف المختصرة؟

ritsec1.com .Fr هو كود الدولة وهو اختصار لدولة فرنسا com la France يعني فينتي واضعوه بهذا للكان ان شيتكم هي شبكة تجارية في النطاق الاول وهي اختصار لكلمة commercial. ملاحظة: هناك مجموعة من التوسيلات ستقوم بتذكرها في اللوحة.

اما ritsec1 فهو الاسم الفعلي للحاسب.

القاموس الالكتروني

- ١- Protocol
 - ٢- Root
 - ٣- Router
- موجه المرور

مناوين الكترونية

نيويورك تايمز
NEW YORK Times
Http: www.nytimes.com.
ركن الاصداء
Http: www. inter-
port. net /com nius
/ penpal. html

كتب جديدة على الشبكة

انقجار المعب
The Temple Bomb-
ing
تاريخ
الكاتبة ميليسا جريم ٢٤ دولارا
امريكا
علوم وتكنولوجيا جافا لمبرجي
Javafo, ++ Program-
mers
الكتاب ميشال داكوتكا
عنوان الكتب على الشبكة للمعلوماتية
HTTP : Il info . lib.
uh. edu

جيد الإنترنت

تألفوا.. ابهر واستخدم الانترنت بـ ٧٥ لغة

ماذا تفعل لو فوجئت يوما أثناء الأبحار والتجول في الشبكة المعلوماتية انك امام صفحة اعلامية ويحرض عليك مستند او ملف او موضوع بلغة لا تستطيع فهمها او قد رموها!

قد يكون الامر صعبا قبل الدراج الخدمة الجديدة للميزة التي تقدمها شركة البس تكنولوجي في الشبكة والتي تعرف باسم «خدمة تانغو».

وتعرف خدمة تانغو ايضا باستعمال ميزة التفضيل اللغوية التي يتم من خلالها اختيار اللغة المطلوبة والتي تناسب المشترك وذلك ضمن قائمة طويلة من اللغات الاعلى تصل لآلاف من لغة.

ويستطيع المستخدم لجهان الكمبيوتر الآن تغيير وتحديد اللغة التي يريد ان يتمكن من قراءة الموضوع او الملف المعروض امامه دون الحاجة الى الترجمة.

كما توفر خدمة تانغو للتميزة للغات مواصفات تصمم مرسوعة وواجهه بيئية. سهولة وسلاسة باللغة الخاصة للمستخدم هذا بالإضافة الى تغير ازرار الربط لياشر بتغير لغة الواجهة سواء تم عرضها باللغة الفرنسية او الانجليزية او غيرها من اللغات.

ويأمل القائمون على الخدمة الجديدة ان تزيد من حرص استخدام الشبكة خاصة انها تتيج المجال امام شعوب كثيرة لاتتحدث الانجليزية ان تستخدم الشبكة المعلوماتية دون تعقيدات او صعوبات.



تمثال من العصر الهليني



منحتب الثالث



بورترية الفنان الفرنسي رينوار



لوحه ليكاسو



مدخل القاعة



شخصية رومانية

نحن في عصر الانترنت... كلمات بسيطة، ولكنها تعني الكثير. فليست من اقل ما نستطيع ان نتجول في العصور السحيقة لتتعرف على حضارات الانسان في مختلف مراحلها.

ويقرأه منك... وانت جالس في منزلك امام شاشة صغيرة يمكن ان تقوم برحلة سياحية بدون استخدام أي وسيلة للانتقال وبدون تذكرة سفر او تأشيرة دخول.

نحن نستجول معك لنصحبك الى متاحف العالم شرقا وغربا، نرور معك الاماكن السياحية الشهيرة والصروح النحاسية العتيقة، نتعرف على حضارة الانسان، آثاره وتكون التاريخ وابداعات أشهر الفنانين القدماء والمعاصرين الذين تركوا بصماتهم الابدية لتشهد على روعة ادائهم وصنق احساسهم وساهموا في نهضة للجماعات ووقتها.

جولتنا اليوم في احد المتاحف الروسية العريقة والشهيرة... متحف بوشكين. وضع حجر الاساس لهذا المتحف الذي يعتبر بعد ذلك تحفة معمارية ابداع في هندستها الفنان والمهندس المعماري المعروف في ذلك الوقت رومان كين عام ١٨٩٨، وقد استغرق بناء المتحف الذي اشرف على تنفيذه نخبة من اساتذة جامعة موسكو اربعة عشر عاما وذلك بسبب الاعتماد الكلي على التبرعات التي كانت تصل الى المتحف المخصص لبناء المتحف من قبل المواطنين الروس بكافة فئاتهم، والذين راوا بدورهم ضرورة وجود متحف عريق يليق باللوحات الابديكية والتماثيل الاثرية التي سيضمها ويحتويها بين جدرانه.

ويضم متحف بوشكين مجموعة من التحف والرسومات والتماثيل التي يعود تاريخ بعضها الى الحضارات القديمة والعصور الوسطى وعصر النهضة.

ومن اهم هذه الصور لوحة الفنانة الرئيسية للمتحف حيث يلاحظ جمال الزخرفة والفن الابدي الذي صممه الفنان والمهندس المعماري رومان كين وصورة تماثيل

يفرد بنا الى الحضارة الفرعونية تمثل المنحبت الثالث الذي ينتمي الى الاسرة العاشرة قبل الميلاد. وقد قام عالم للصوريات الروسي الشهير فلاديمير جوليفسكي باحضار هذا التمثال للفنان الذي صممه الفنان والمهندس المعماري رومان كين وصورة تماثيل

كما يضم المتحف صورة بورترية لفنانة جيباني ساماري ١٨٧٧ بيد الرسام الفرنسي بيير اوجوست رينوار ١٨٤١ - ١٩١٩ الذي يعتبر من احد ابرز معلمي المدرسة الانطباعية في القرن العشرين.

ويبرز في الرسام والناحات الانساني الشهير دايو بيكاسو ١٨٨١ - ١٩٧٣ والذي يعتبر من اكثر فناني القرن العشرين ابداعا وافزهم انتاجا.

ويعرف البورترية باسم THE STROLLING GIMNASTS

edu	مواقع تعليمية داخل نطاق الشبكة تعني
com	مواقع تجارية خاصة
gov	مواقع حكومية
mil	مواقع عسكرية داخل نطاق الشبكة
ORG	مواقع أخرى لا يمكن تصنيفها ولا تهدف للربح
NET	منظمات شبكة الانترنت الدولية
INT	مواقع دولية

محطات متنوعة كمبيوتر صغير على شكل كبسولة في جوفك!

هل فكرت يوما ان ترى جهاز كمبيوتر صغير او تتبع كبسولة صغيرة اشبه بجبة الدواء يدخلها جهاز كمبيوتر؟

لا تتعجب عزيزي القارئ، فهذه ليست خرافات او هواجس بل حقيقة واقعة بعد ان طغت ثورة تكنولوجيا الاتصالات على جميع الاحتمالات الممكنة وحطمت باقتحامها الجوانب الخيالية للانسان كل القابض.

في الحقيقة، هذا التطور سيقم مناقشته في مؤتمر علمي في الولايات المتحدة الأمريكية يهدف تحت رعاية وتحويل شركة دويبيج الأمريكية، حيث سيبحث المشاركون في امكانية اعطاء الجوز كبسولات صغيرة يدخلها أجهزة صغيرة تعمل بدقة متناهية بعد ان يتبعها الجوز حيث توضع حالتهم الصحية قبل قيامهم بأي مهمة عسكرية. في كل اجراء تجريبي حركة عسكرية معينة لغرض مدى قدراتهم: هل تحمل مثل هذه التبريديات الحركة ام لا؟

كما تعد البحرية الأمريكية حاليا في مبنية سان بيلاجو في بناء شبكة كبيرة متخصصة تعرف باسم SEN SATE LINERka تتميز بحساسيتها وبقوتها في رصد وتلقي الاشارات للرسالة من كبسولات الكمبيوتر المتواجدة في جوف الجوز متاخمة خالاتهم العامة والتأكد من عدم اصابتهم بأي مكره.

ويعلق اريك لانيف قائد القوات البحرية ورئيس مركز ضبط العمليات البحرية على الكمبيوتر الجيب قائلا: يستطيع الجهاز ضبط وربط خفقات القلب بواسطة ميكروكوب صغير، كما انه يستطيع تحديد نوع الإصابة وحالة الجدي الصحي وتنبه الجهات المختصة اذا كان يتركز دما او يحتاج الى او كسجين.

ولم تقتصر تكنولوجيا الاتصالات للتحفة اذا كان يتركز دما او يحتاج الى او كسجين. عدد مركز ماسا شوتس التكنولوجيا الى الاعلان عن ابتكار جهاز جديد يعرف بالعين قطعة من المس الفاضح تحضر من خلال شاشة كمبيوتر صغيرة جميع الاشارات والادوات التي تعرض على الكمبيوتر لتتبع على عتف حامله. هذا بالإضافة الى اتاحة الفرصة لحامل الكمبيوتر ارسال الرسائل والاتصال بالعالم الخارجي من خلال استخدامه للبريد الإلكتروني بعد ادراج شبكة المعلومات العالمية على الكمبيوتر.

لاشك عزيزي القارئ... ان جميع وسائل الاتصال تتغير وتقبل بصورة جنونية لا نستطيع احدا ان يتخيلها ولا ندري... فقد يأتي اليوم الذي لا يحتاج فيه امره لروية اقاربه، بعد الاقبال الواسع والمتوقع لانتقاء كمبيوتر لنصل الى ابتلاع كبسولة كمبيوتر صغيرة تغني لمرء عن زيارة ورؤية اقرب الناس اليه او انجاز مهام العمل دون الحاجة الى توجهه الى مكان العمل نفسه!



كتب الكواكب

هل تؤمن بالنجوم والابرار وتأثيرها على مستقبل الانسان؟ وهل تؤثر الابراج الفلكية على مسار وقرارات الناس في كوكب الارض خاصة عندما يعتقد البعض بقوة تأثيرها وبالتالي يعمدون الى تنقيح وصاياها وتعليماتها؟

هذا هو موضوع الكتاب الاسطوري «ابناء الكواكب» للكاتبة ماريان هانسن اذ تخيلت الكاتبة ان الكواكب الفلكية التي تؤثر على حياتنا ومستقبلنا تحيا حياة عادية تماما، فبعض الكواكب كالزئبق او المشتري لديهم حياة عائلية عادية واطفال يولدون بين وقت وآخر وبالنسبة لحث مع ولايتهم تغيرات عديدة في كوكب الارض خاصة اذا ما توافق ولادة كوكب جدد مع مواقع النجوم والكواكب في الفلك وتطابقها على الابراج سواء كانت هوائية او مائية او نارية.

وترجع الكاتبة ماري حقيقه الاسطورية وصحتها الى منتصف القرن الخامس عشر الميلادي، حيث تعتقد الكاتبة ان تأثير الكواكب بدأ فعليا على الارض في هذا الوقت وذلك استنادا لخرافات عديدة كانت شائعة في تلك الحقبة الزمنية في اوربا.

كما تستند على صحة اعتقادها للتعلق بشأن تاريخ قوة وتأثير الكواكب الى كتب الاباء والمخطوطات واللوحات الفنية التي يعود تاريخها الى عقد الستينات والسبعينات من القرن الخامس عشر الميلادي لتتفي بذلك وجود اي قوة مؤثرة لهذه الكواكب قبل هذا التاريخ.

وتورد الكاتبة في كتابها ابناء الكواكب مخطوطات قديمة هي عبارة عن اشعار تم نظمها في القرن الخامس عشر تتعلق موضوعاتها باطفال الكواكب وتحتارهم وتأثيرهم على المواليد الجدد في كوكب الارض.

الكتاب ممتع وشيق يستند على الاساطير التي كانت سائدة في القرن الخامس عشر خاصة وان الكاتبة عمدت الى نشر اللوحات الفنية والمخطوطات القديمة والاشعار التي يعود تاريخها الى تلك الحقبة الزمنية.

الكتاب متواجد على الشبكة المعلوماتية، وعنوان الكاتبة الإلكتروني: mhha cannell edu



وكذلك لسنين الذين لاشاه انهم سيقولون في هذا الاختراع العجيب ضالتهم المشوذة.

غير ان لعتة هذا المرض قد تمتد لتشمل الشباب الصاعد الذي بدأ بدوره يفضل الجلوس امام الشبكة المعلوماتية.

لستمر لشاشة الكمبيوتر. قد تكون النساء غير العاملات وريبات البيوت اول من يترصد بين داه العصي.

وعادة ما يصاب الشخص للمدن للانترنت ثوبيات ضئيلة دائمة واجراما والتهاب في العيون. من جراء التعرض

قضية معروضة للبحث امام الكونجرس الامريكي مرض الادمان على الانترنت.. هل يهدد الاستقرار الاسري؟!

هل يمكن ان يحل الكمبيوتر مكان الزوج؟ وهل من الممكن ان تتحلل النساء عن طبيعتهم الانثوية ويجهن لشراء أجهزة كمبيوتر شخصية والاشتراك بالشبكة المعلوماتية بدلا من السعي لاجاد الزوج المناسب؟

في الواقع، يبدو ان هذا الامر ليس بعيدا عن الاحتمال بعد ان غزت التكنولوجيا للتطورة في العقد الأخير من القرن العشرين حيث انخرطت في التحكم بها يوما بعد يوم.

فمع ازدياد الاتصال على الشبكة المعلوماتية «الانترنت» بشكل كبير يخلق كل تصور، بدأت معالم وصور الحياة الاجتماعية في ديار ومن عديدة تتغير لتصبح أكثر ديناميكية، وبما يتناسب مع روح العصر، الامر الذي يبرز أهمية الأطباء النفسيين في الولايات المتحدة الى ارسال طلب عاجل الى مجلس الشيوخ للتحقيق في هذه الظاهرة غير الطبيعية في إحدى جلساته وذلك بعد التأكيد من انتشار داه جديد وخطر يعرف باسم «تاد» TADA.

ادمان الانترنت او فيما يعرف باسم Internet Qdicction Disease.

ويعتقد ان هذه الظاهرة مرض العصر الجديد ناطل اقلية تستخدم الكمبيوتر كإداة وفشاره غير ان الخطر الحقيقي يترصد بالنسبة عامة وريبات البيوت خاصة لانها في يدان بيوتهم يجدون بالشبكة غايتهم المرجوة حيث يفتشون الاحبار في الشبكة واكتشاف ان ما هو جديد ومفيد ويختارون ذلك اكثر من ٣٨ ساعة في اليوم وهو الامر الذي يؤدي بالنتيجة الى عجز عن اواصر زوجها وقيوده.

ويصف لحد الزواج وهو يستشيط غضبا الانترنت بأنه لعتة حلت على اسرته بعد ادمان زوجته للشبكة المعلوماتية وجلسوا امام الجهاز لأكثر من ١٢ ساعة يوميا، الامر الذي اضطره الى تخييرها من الانفصال نحو «المجهول» واولادها وتفرقه اكثر من ١٣٠٠ دولار شهريا. غير انه ما حدث بالفعل ان الزوجة للذكورة اقرت الجلوس امام الشبكة للمعلوماتية بعيدا عن اواصر زوجها وقيوده.

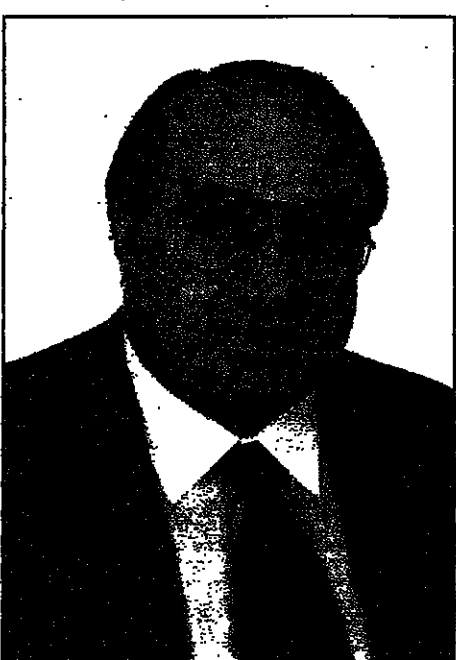
«الاتحاد» التقت ه من نواب بيروت الجدد من الاقتصاد والسياسة والخدمات الى السياسة بيروت تستعيد مركزها كلؤلؤة للشروق



● خالد صعب



● تمام سلام



● عدنان عرجي

الخدمات بعد أسبوع على انتهاء الانتخابات الماضية. شعاري هو "ملتزمون بخدمة" الذي أطلقته في الانتخابات الماضية لآزلة لحاظه عليه. لذلك ويكسر صراخه القول، أن موقعه على الأرض كان أقوى من كل اللوجيستيك.

● برأيك ماذا تغير خلال الأربع سنوات الماضية، وأوصلك بالثاني إلى الثورة الرئاسية؟

● أولاً، ارتفعت في هذه الانتخابات كثافة التصويت، في الانتخابات الماضية كانت الناس لا تزال مترددة وخائفة. الأمر الذي منع نجاحي في الانتخابات. ثانياً، الخدمات التي قدمتها خلال السنوات الماضية لم تذهب سدى، وهذا ما فرضني على لائحة الرئيس الحريري. فقد عرضت على عدة لوائح أن انضم إليها لكني اخترت لائحة الرئيس الحريري، لأنني أؤمن به وسيأسسه في الأمانة والأعمال.

● هل ساهم ذلك بجزء كبير في فوزك بالانتخابات؟

● لا شك أن الرئيس الحريري بحد ذاته يشكل نقلة شديدة، وهو قد أعطى جزءاً من هذا النقلة للأمة كلها، لكن في نفس الوقت لكل شخص منا وزنه وثقله.

● برأيك هل جاء اليوم دور رجال الأعمال ليطرحوا في مجلس النواب، بعد أن شكل ذلك ظاهرة لافتة في الانتخابات الحالية؟

● بعد عشرين سنة من الحرب، لا بد لرجال الاقتصاد ورجال الأعمال أن يكونوا الكثرة في مجلس النواب لانتنا تحتاج فعلاً إلى الاقتصاد والإعمار. لكن هذا لا يمنع وجود حملة الاختصاصات

نجاح قصير مكتب بيروت - الاتحاد

لبناء الوطن؟

● من خلال بناء الدولة وبناء المؤسسات، وسيادة القانون وتحقيق العدالة الاجتماعية.

● وهل ترى أن للرجال سيكون واسعاً أمام كتلة الرئيس الحريري للعمل بحرية داخل مجلس النواب؟

● اليوم نحن ١٤ نائباً في بيروت وحدها، ومن المرجح أن ينضم إليها المزيد، بات لنا قرارنا في بيروت. القرار الذي يعبر عن الوطن كله، والكتلة ستعمل، ولن ينجح أحد في وضع العصي في الدواليب، لأننا أصبحنا أكثرية.

عرجي، والدور الاقتصادي النائب المنتخب عدنان عرجي، فاز عن اللقطة الستة أيضاً وعلى لائحة الرئيس الحريري. فشل في انتخابات العام ١٩٩٢ ونجح في انتخابات العام ١٩٩٦، والسبب برأيه، ارتفاع نسبة المشاركة في الاقتراع.

● ما هو الجديد الذي أضفته إلى شركته في الاقتراع؟

● حملته الانتخابية في العام ١٩٩٦، منعاً لتكرار الفشل؟

● في الدورة السابقة (عام ١٩٩٢) ترشحت في الانتخابات قبل ١٥ يوماً فقط، ومع ذلك جمعت بين ٨ آلاف و ٩ آلاف صوت لذلك في موقعي على الأرض، إضافة إلى ذلك أنا الوحيد بين كل المرشحين الذي ما زالت مستمراً في العمل طيلة الأربع سنوات الماضية، افتح مكتبي وأقدم الخدمات.

● غري جاء منذ أشهر قليلة ليطلق صوره على الجدران، لقد قمحت دار

لحقة.

ليس صحيحاً أنني جئت من العمل التجاري إلى العمل العام. لكن بعد العام ١٩٧٠ تركت عمل الحزبي كمعضو في حركة القوميين العرب، بعد أن رحل القائد جمال عبد الناصر.

● تركت السياسة بعد عهد عبد الناصر لتعود إليها في عهد الحريري في لبنان؟

● عدت إلى السياسة عام ١٩٨٦ بعد عام ١٩٨٢، حيث أقمنا في بيروت دار الثقافة مع بعض الإصدقاء.

● لم أعمل مع الرئيس الحريري إلا منذ سنتين ونصف السنة، كنت أراقب ما يجري في لبنان، وقد علمنا الحرب أن تكون متحصنين، وإن نملك رؤية مستقبلية. وجدت فراغاً ما بعد الحرب، فاتفقنا لخلق فتح باباً لكي نبداً بالحل.

● لكن في فترة فاصلة شعرنا بالضيق، إلى أن جاء الرئيس الحريري بمشروع بناء وطن، وبدأ بالإنشاء والإعمار، وكان ذلك تعبيراً عن مشروع وطني وحيد. لاحظت أن زملائي يلقون الخطابات ويصرون البيانات، دون أن يظهر أي شيء من عملهم على الأرض.

● كان لابد أن أتحالف مع الرئيس الحريري من أجل ترجمة رؤيتنا بمشاريع على الأرض، الخطاب السياسي بدون مضمون وعمل لا يعني شيئاً. أنا أحترم الزعامات السياسية، لكنها لم تكن تملك مشروعاً، ونحن لا نستطيع أن نبني وطناً بالخطابات، علينا أن نقرر القول بالعمل، لذلك تحالفت مع الرئيس الحريري، وأنا مؤمن به.

● وعلى أي أساس ستعمل شخصياً

تبدلت ملامح مجلس النواب اللبناني الجديد بعد أن تم اختيار ٨٣ نائباً من أصل ١٢٨ نائباً، أي ما يوازي ثلثي المجلس. وشكلت الوجوه النيابية الجديدة مزيجاً من رجال الأعمال والاقتصاد وأصحاب الرساميل الكبرى والمشاريع. وبعض الزعامات العربية عائلية وسياسية، وقليل من الرموز المعارضة. وقد ظهرت تلك الصورة جلية إثر انتخابات بيروت والتي حملت إلى البرلمان ١٩ نائباً جديداً، ١٤ منهم من لائحة الرئيس الحريري.

● الاتحاد، جالت على خمسة من نواب بيروت الجدد، الذين يتعرفون على الحياة البرلمانية، وربما السياسية للمرة الأولى.

● التقتهم... وحاورتهم...

● عيتاني... عودة إلى السياسة

● النائب المنتخب بهاء الدين عيتاني، فاز عن أحد المقاعد الستة في بيروت ضمن لائحة الرئيس الحريري، لا يقل القول أنه جاء من بيأس الأعمال والاقتصاد إلى السياسة. يقول تركت السياسة منذ رحيل جمال عبد الناصر، وما أنا اليوم أعود إليها.

● أنا لم يكن من باب الأعمال فمن أي الأبواب تدخل إلى المعركة السياسية؟

● والسبب وجدي كانا يملكان مدرسة، بدأت مدرسة كاتبات في بيروت، وكان مدير المدرسة أو شيخها كاتعظيم الذي يقصد كل أبناء الحي، بهذا الجو تربيت، مع ما يستتبعه من العمل وخدمة الناس، لذلك كان منزلنا بمثابة المرجع السياسي والاجتماعي والاداري.

● منذ صفري وأنا أحب العمل العام، خلال دراستي في الجامعة شاركت في العمل السياسي، وواصلت ذلك في فترات



● حسين يحيى



● بهاء الدين عيتاني

للعلم الدور الوطني انطلاقاً من الندوة البرلمانية، والتي من خلالها يسمع القرار الوطني الكبير.

● في الماضي كان في دوري في بيروت ولبنان على الصعيد التربوي والاجتماعي والسياسي، والذي مارسته من خلال عملي للتواضع في بيروت، وحاولت أن أرفع سقف هذا الدور في العام ١٩٩٢ فترشحت للانتخابات لكنني لم أوفق.

● في هذه الدورة تجدد قراراتي الشخصية القديم، وعزمت على الترشح، وقد شجعني أصحاب القرار على المشاركة في الانتخابات لا سيما الرئيس نبيه بري والسريسي رفيق الحريري، كان اختيارهما أن أترشح عن أحد المقاعد في الشبيبة، فانتبختني وقبلت والحمد لله نجاتي.

● برأيك ماذا لم يحصل في الحظ في انتخابات العام ١٩٩٢، فيما حالفك في الانتخابات الحالية؟

● هناك طرف مختلف تماماً، انتخبت العام ١٩٩٢ كانت الأولى التي تجري بعد حرب أهلية طويلة، وفيها لحجم عدد كبير من المواطنين عن الاقتراع لأسباب سياسية. في تلك المرحلة لم تكن ورشة البناء والإعمار قد انطلقت برئاسة ملتزم الورشة الكبير الرئيس رفيق الحريري، كما أن التوافق الوطني لم يكن قد تبلور كما اليوم، حيث تتفق القيادة الثلاثية استراتيجياً (الهراري - الحريري - بري) على أن تخلق النهج الصالح لبناء الدولة الحديثة لا دولة المزرعة القديمة.

● هل ستلتزم بكل مبادئ ومقررات حركة "أمل" التي تنتمي إليها، داخل البرلمان؟

● أنا أصلاً انتمى إلى فكر الحركة ومبادئها، وبصرف النظر عن القول الحزبي هناك مدرسة هي متفقة تماماً مع الفكر التحديثي المعاصر الجديد لبناء الدولة الذي أتى بها الرئيس الحريري، وبدا به ورشة الإعمار، وهذا بحد ذاته نهج يلتقي مع نهجنا في حركة "أمل"، ونحن سنسير به.

● برأيك هل سيلقي الائتلاف القائم بين الرئيس الحريري وبيري، هل سيلقي المعارضة من المجلس من خلال التكتل الكبير الذي تم تحقيقه من خلال النواب الجدد؟

● لا شك أن القناتين الكبيرتين في لبنان هما الرئيسان بري والحريري، متفقان على نفس النهج، وهما من أصحاب القرار في بناء الدولة، لذلك فإن اتفاقاً لا انقسام له.

● أما فيما يخص المعارضة، فنحن نعيش في ظل نظام حزبي، لا نستطيع القول ما إذا كانت المعارضة ستحجم أو ستكبر، ما ينتج من الانتخابات يقرر حجم اللواؤة وحجم المعارضة، عندما تكون اللواؤة صانعة قرار تبني وتؤسس لوطن عصري حديث لابد أن تستقطب مشاعر الناس ومحبتهم.

● المعارضة تبقى موجودة، وهي تكبر حين ترى مطالب ونقاط ضعف في الحكم، وحينها يكون من حقها أن تتصرك، ليس هناك أي قرار بتقييد المعارضة، بديل أن الانتخابات أنت باسماء كبيرة من المعارضة.

● من الساحة إلى السياسة

● النائب المنتخب عن اللقطة الدرزي في بيروت خالد صعب يدخل السياسة من باب السليمة، وبالنسبة له فهذا القطاع الذي عمل به طويلاً، يحتاج إلى الكثير من العمل والتطوير. لذلك فهو يضعه ضمن أولوياته في العمل النيابي.

● من الساحة إلى السياسة، كيف جاء قراره بهذا الانتقال؟

● قرأ دخولي للمعركة السياسية بنهج

الأخرى من النواب، فحين أيضاً تحتاج إليهم، سواء كانوا أطباء أو أساتذة مدارس، أو غيرهم.

● ما حصل اليوم، أن الناس خلقت بعد الحرب واقعاً جديداً، قام تعدد النيابية حكراً على أصحاب البيوت والزعامات، بل أصبحت لكل الشعب، ولكن من خدم هذا الشعب أو يملك القدرة على خدمته.

● ماهي الأولوية التي ستسعى إلى تحقيقها من داخل مجلس النواب؟

● أنا "بيروتي" فوق اللزوم، أنا بالأساس نائب عن بيروت في مجلس النواب، لذلك أنا أريد أن يبقى أهل بيروت فيها، ولتخرج مخرجهم إلى الخارج وضعت في أولوياتي إيجاد فرص عمل للشباب

● بالنسبة لنا فإن الانتخابات لم تكن مريحة لبيروت وليس لنا، همنا الأساسي كان بيروت وليس نحن، الجميع تعامل مع بيروت على أساس أن الأمر يخصهم ولا يخص بيروت، ومن هنا كانت دعوتي التي أطلقتها قبل الانتخابات للانتلاف، لكنها لم تنجح.

● وأعود لأقول أن أجواء الانتخابات لم تكن كما يجب، بدءاً بالقانون الانتخابي، فالبطاقة الانتخابية، ولو كانت الشطب، وأخرجات القيد، وصولاً إلى إحصاء السير، كل ذلك لم يؤمن انتخابات ناجحة، من هنا كان الإقبال المنخفض من قبل الناخبين على الاقتراع.

● لكذلك رغم كل ذلك نجحت في خرق لائحة الرئيس الحريري، ووصلت إلى الندوة البرلمانية؟

● لا بد أن أسجل هنا أن أهل بيروت يعرفون خياراتهم، وكنت قد طليت من المواطنين أن يؤلفوا لوائحهم بأنفسهم، كنت لأخطب النسخ الحر، لا يمكن أن اتس وفاء أهل المدينة، الذين تمكنا من قول كلمتهم عندما سمحت لهم الفرصة.

● هل ساهم إرثك للعائلي في وصولك إلى المجلس النيابي الجديد؟

● أنا من أسرة بيروتية قديمة تعمل في مجال الخدمة العامة، هذا الموضوع ليس في إطار ما يعرف بالآلث العائلي على صعيد أسر حاكمة، بل هو ببساطة له علاقة بجذور هذه المدينة، التي يحل أهلها إلى الجذور، وقد كان والدي من قبل وأقبله والده، كانا في نفس الخط، وسأتابع أنا على نفس النهج.

● أي حد ستتمكن من ممارسة قناعاتك داخل مجلس النواب في ظل تركيبة جديدة؟

● سأحاول جهدي، هناك داخل المجلس العهد التشريعي، سأسعى بالتعاون مع زملائي لخدمة بيروت ومن ثم خدمة كل لبنان، وأمل على مستوى علاقتي بنواب بيروت أن تتفق على الأقل في خدمة بيروت، أما في المواقف السياسية فهذا شأن آخر، سأسعى جهدي بالتعاون مع ما يمكنني أن أتي به من نواب وليس بالضرورة أن ألق ببلد، لكني إن أصر في التعبير عن موقعي ورأبي الذي أملكه قبل دخولي إلى الندوة النيابية والذي سأحافظ عليه.

● أي هم ستعمله معك في المجلس النيابي في أولوياتك؟

● أولى الأولويات التي ستكون هاجسي الأساسي، هي تعزيز وتدعيم الحريات من خلال التشريعات والقوانين الجديدة، ولا شك فائتي سأسعى للاعتناء بالشأن التربوي في لبنان.

● ومهندس الورشة

● حسن يتيم، فإن عن أحد المقعدين الشيعيين في بيروت، هو مخرج حركة "أمل" ضمن لائحة الرئيس الحريري.

● كان التناقص بينه وبين المرشح الآخر على نفس اللائحة حسن صبرا حداً إلى حد الفرق برقم واحد للفرق. مما أدى إلى إعادة جمع للاصوات آخرت عملية إعلان النتائج.

● هل ترشحت بقرار شخصي أو حزبي في انتخابات بيروت؟

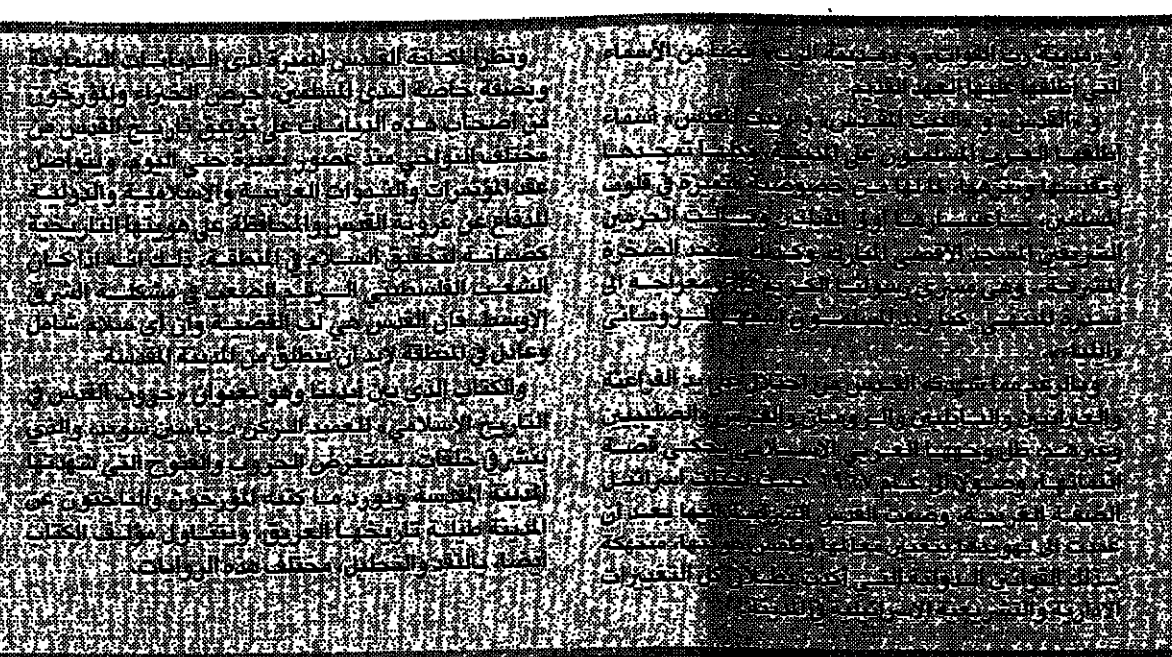
● هناك القرار الشخصي والقرار الوطني، وقد نتج عنهما ترشيحي للانتخابات النيابية، ومن ثم نجاحي. قرار شخصي له علاقة بطموحاتي

الوحيات
OASIS

فصحة
لا تعرض
تتشكك
نهمك
المسوسة
الآن لدى
أولييس

ابتداءً من ١٩٩٦/٩/٧

ديرة سيتي سنتر، تافزون، ٢١١٥٤٠



الحلقة الخامسة

ويقع الحرم الشريف ضمن «الحي السوري» وفي
الجزء الجنوبي الشرقي من المدينة.
أشهار المسارح الكلاسيكية
وعظمى المقامات الإسلامية.

ويعتبر العهد العثماني، بالنسبة إلى القدس هذا
زدهر فيه المسارح الخاصة في المدينة، فقد بنيت
الكلاسيكية والأوروبية والكلاسيكية، كما عُدَّ ترميم وبناء
تقاسم وانسداد وبنيت عبيدة كانت آثارها أو
أجزاء منها لا تزال باقية منذ العهد البيزنطي، ومن هذه

دمشق: خطوة مشبوهة وتقسيمية الجزائر وإيران ترفضان مشروع أنقرة لإقامة «منطقة عازلة» في شمال العراق

الجزائر - دمشق - طهران - وكالات الأنباء: تتسارع دائرة رفض العرب للمشروع التركي لإقامة منطقة أمنية عازلة في شمال العراق، ففي الجزائر العاصمة، أعلنت وزارة الخارجية الجزائرية، رفضها للمشروع التركي شمال العراق ووصفته بأنه «انتهاك فاضح وغير مقبول لأجودته وسلامته وأرضي هذا البلد الشقيق».

وجاء في بيان لوزارة الخارجية الجزائرية أوردته الصحف أمس «مهما كانت الدوافع الكامنة وراء هذا المشروع ومدته وبعد الجغرافي، فإنه لا يتفق بأي تيرير لجهة القواعد والمبادئ الواردة في القانون الدولي وميثاق الأمم المتحدة» وأضاف البيان أن «الجزائر تدعو بمراسلتها ورفضها لهذا المشروع الذي يمس بشكل خطير سيادة العراق ووحدته وسلامة أرضيه ويخول عوامل عدم استقرار جديدة إلى المنطقة».

وخلص البيان إلى القول أن «الجزائر تدعو بالتحل في إعادة النظر في هذا الترخيص غير الشرعي وغير المبرر من أجل الصلحة العليا لعلاقات حسن الجوار والتعاون والوفاء بالالتزامات الدولية في هذه المنطقة».

وشجبت إيران قرار الحكومة التركية إقامة شريط أممي في شمال العراق.

واعتبرت المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية محمود محمد في تصريح أوردته وكالة الأنباء الإيرانية الخطيئة التركية بأنها «انتهاك على وحدة التراب العراقي وانتهاك لمبادئ حسن الجوار والقوانين الدولية ولا يمكن قبولها لأنها



الطيار الكندي قرباً من المقاتلة الأمريكية في شمال العراق.

قنوات البرزاني تسمى إلى اععادة التيار الكهربائي بالقوة إلى أربيل

أربيل - العراق: أكد مسؤول في الحزب الديمقراطي الكردستاني أن التيار الكهربائي في أربيل لن يعود إلى حاله الطبيعي إلا بعد إعادة التيار الكهربائي في أربيل كبرى مدن كردستان العراقية، مستنداً لهذه الغاية من الممارك الدائرة بينه وبين الاتحاد الوطني الكردستاني.

وقال هذا المسؤول الذي فضل عدم الكشف عن هويته «تريد السيطرة على محطة توليد الكهرباء في دوكان التي تقدر أربيل بالتيار الكهربائي».

وأضاف «لا تخشى السيطرة على السليمانية» آخر معقل للاتحاد الكردستاني المعادي لنظام الرئيس العراقي صدام حسين في كردستان العراق، وتقع محطة توليد الكهرباء في دوكان في منطقة يسيطر عليها الاتحاد الوطني الكردستاني وتبعد عنها بحوالي ١٠٠ كلم من أربيل.

وأكد هذا المسؤول سيطرة قوات حزب أمس الأول على كوي سنج في جنوب شرق أربيل، وكانت هذه المدينة نقطة العبور

كشفت عن استمرار اعتقال وأعدام المفكرين والعلماء والمتقنين منظمة انسانية عراقية تطالب بتقديم صدام حسين وأعوانه إلى محكمة دولية

طهران - كونا: أكد الأمين العام للمركز الوطني لحقوق الإنسان في العراق فائز الحيدري في طهران أمس أن أوضاع حقوق الإنسان في العراق تتفاقم يوماً بعد يوم بسبب السياسات القمعية للنظام الحاكم الذي حول العراق إلى سجن مركزي كبير.

وأكد أن المركز يضيق من أجل تقديم صدام حسين وأعوانه لمحكمة دولية بتهمة التكتيل والنهب وارتكاب جرائم ضد الإنسانية.

وأشار الحيدري في لقاء خاص مع وكالة الأنباء الكويتية «كويتا» إلى أن المنتعج لسياسة حقوق الإنسان منذ استلام حزب البعث مقاليد الحكم في عام ١٩٦٨ يجد أن هناك جرائم قتل في هذا الحزب بحق الشعب العراقي ودول الجوار.

ومضى الحيدري قائلاً أن «مسلسل انتهاكات حقوق الإنسان في العراق في تزايد مستمر وتشمل اعتقال وأعدام المفكرين والعلماء واستاذة الجامعات والشباب للنزاع بجموع مختلفة».

وبين أن النظام العراقي شملت من حرب دموية على إيران في عام ١٩٨٠ بجمعة حماية الجيوب الشرقية للوطن العربي وما أن توقفت هذه الحرب في عام ١٩٨٨ حتى شن هجوماً في عام ٨٩ على المدن والقرى في شمال وجنوب العراق استخدم فيها الأسلحة المحرمة دولياً مثل النابالم والأسلحة الكيميائية راح ضحيتها عشرات الآلاف من أبناء الشعب.

وأكد الحيدري أن «جريمة النظام الكريي تمثلت في غزوه عام ١٩٩٠ الجارة دولة الكويت حيث انتهك الحريات ومارس عمليات القتل والسلب والاغتصاب وتدمير البيئة».

وأوضح الحيدري أن «النظام استخدم الدروع البشرية عند مهاجمته لدن الثالثة في الغزوة مارس ١٩٩١ وراح يضرها بعشرات صواريخ سكود بعيدة المدى واستخدم الأسلحة المحرمة دولياً حيث أباد أكثر من نصف مليون شخص وشرد أكثر من مليوني شخص هربوا إلى دول الجوار».

وأشار الحيدري أيضاً إلى أن الجيش قام بدمار مجازر في منطقة الأنبار محاولاً إعدام الحياة فيها التي يقدر عمرها بحوالي خمسة آلاف سنة. حيث قام بدمار السوم في مهابا لقتل الحيوانات المائية فيها والطيور والمواشي وبعدها بتجفيف المسطحات المائية الكبيرة وشن عشرات الهجمات العسكرية على سكان هذه الأنبار بحجة اختفاء المعارضين بين سكانها.

وأوضح الحيدري أن النظام ومنذ أن وافق على قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٩٨٩ المسمى بصيغة النطق مقابل الغذاء بدأ يشعر بأن الأمور تتجه نحو تحسين أوضاع الشعب العراقي أخذ الخشاق بضيق حول رقبته وأيقن أنه سيتضرر من تطبيق هذا القرار فقام منذ بداية يوليو الماضي بشن هجمات متتالية في جنوب وشمال العراق الخارجين عن سيطرته منذ عام ١٩٩١.

وأكد الحيدري أن لدى المركز أفلاماً وصوراً ووثائق وقرارات وتعليمات صادرة عن القرب للبريد لصدام توثق هذه الجرائم علوة على تسجيل شهادات للضحايا حقوقهم تتضمن معلومات دقيقة عن جرائم صدام ومركبها.

وحول التقارير التي تحدثت عن أن النظام قام مؤخراً بدمار العديد من السجون الجديدة لاستيعاب الأعداد المتزايدة من المعتقلين والمعتقلات أوضح الحيدري أن لدى النظام نوعين من السجون وهذان النوعان يقعان داخل السجن المركزي الكبير وهو العراق.

وبين أن النوع الأول من هذه السجون هو السجون المعتلة وأكثر نزاهتها من هذا النوع الثاني من السجون وهي المعتقلات والقتل ويوجد سجن واحد من هذا النوع في مركز محافظة قنصا في بغداد يوجد سجن وبغربي في البصرة سجن البصرة المركزي ومكان في باقي محافظات العراق.

وأما النوع الثاني من السجون وهي المعتقلات في محافظات ومدن وقري وقصبات العراق فهي سجون سرية تملأ أعضائها للثلاث وأغلبها ما تكون منتشرة بين بيوت المواطنين وهي عبارة عن بيوت المعارضين الهاربين أو بيوت للمعومين التي تصادها الدولة وتحت المخابرات الكبيرة العائلة الدولة والوزارات والمعامل التي في الوحدات العسكرية.

الصين تجدد ادانتها للتهجم الصاروخي الأمريكي على العراق

بيكين - أ. ب. ب: أعربت الصين أمس عن قلقها من التصعيد في التوتر بين العراق والولايات المتحدة على مصالحتها الاستراتيجية في الشرق الأوسط.

وقالت صحيفة «شينج تشيا» ديلي «التهجم الصاروخي على العراق في ٢٦ أغسطس كان يهدف إلى تلبية استراتيجيات الولايات المتحدة» وفي الوقت نفسه إلى الحفاظ على المصالح الاستراتيجية الأمريكية في الشرق الأوسط. وأشارت الصحيفة في مقالها إلى الهجومين لانتهاك سيادة العراق ووحدة أراضيها وكشف مرة أخرى الهجمة الأمريكية.

نفيا وقوع عمليات اعدام في أربيل طارق عزيز يدعو فرنسا إلى عدم المشاركة في مناطق الحظر الجوي

بغداد - أ. ب. ب: دعا نائب رئيس الوزراء العراقي طارق عزيز أمس الأول فرنسا إلى عدم المشاركة في مناطق الحظر الجوي التي تشاركها في مناطق الحظر الجوي.

وأشار عزيز بالوقوف الصائب لفرنسا خلال الأزمة الأخيرة، في بغداد وشارعاً معتبرا أن موقف فرنسا استند إلى القانون الدولي والالتزامات الدولية، ولكنه أضاف أنه «بالنسبة إلى مناطق الحظر الجوي قالت فرنسا أنها ستحافظ على دورها فيها الأمر الذي يشكل تشاؤماً مع الموقف الذي اتخذته باريس خلال الأزمة الأخيرة».

وتابع عزيز ونحن مستعدون لعلينا من مشاركة فرنسا في مناطق الحظر الجوي «لأننا نشارك في المس ببيسادة العراق ونهتدأ منذ الوطني».

ومن جهة أخرى أكد عزيز أنه تم العثور على وثائق لوكالة الاستخبارات المركزية الأمريكية «سي آيه آي» في أربيل كبرى مدن كردستان العراقية.

ويذكر أن الحزب الديمقراطي الكردستاني طرد بسهم من الجيش العراقي خصمه الاتحاد الوطني الكردستاني من أربيل في ٢١ أغسطس.

وقال عزيز وكان هناك عدد كبير من الوثائق في أربيل، وثائق لوكالة الاستخبارات المركزية الأمريكية وغيرها، لأن عدداً كبيراً من الوثائق التي يملكها على أنفسهم اسم المعارضة العراقية كانوا يتخفون من هذه المدينة مراً لهم وكانت تمولهم كل سي آيه آي، وأضاف ووجد رجليهم تركوها هذه الوثائق».

وتلقى نائب رئيس الحكومة العراقية أيضاً أن تكون عمليات اعدام قد حصلت في أربيل كما أكدت ذلك المعارضة العراقية والصحف الأمريكية.

وكانت صحيفة «نيويورك تايمز» قد أكدت يوم السبت الماضي أن الهجوم العراقي على المناطق الكردية في شمال العراق قضي على خطة أمريكية سرية تهدف إلى الإطاحة بالرئيس العراقي صدام حسين.

أدان موقف واشنطن من الناحية الانسانية وزير الصحة العراقي: الوضع الصحي خطير في بلادنا ١٦٨ مولوداً يموتون الآن من بين كل ألف

بغداد - رويتر: قال أوميد مدحت مبارك وزير الصحة العراقي أمس أن الموقف الصحي في بلاده خطير وأدان محاولات أمريكا لتأجيل تنفيذ الاتفاق الذي أبرمته الأمم المتحدة مع العراق يسمح لبغداد ببيع كميات محدودة من النفط لشراء الغذاء والدواء.

وقال مبارك للصفيين أن العراق يعاني من موقف خطير جداً وسنل عن أصرار واشنطن على تعليق اتفاق النفط الذي وقعته بغداد مع المنظمة الدولية في ٢٠ مايو الماضي فقال «من وجهة النظر الإنسانية».

الأمريكية اتخذته من جانب واحد» وقال مبارك وهو طبيب قلب في العراق أيد نفسه لتسليم إمدادات طبية في إطار الاتفاقية تمكن إقسام الطوارئ في المستشفيات من استئناف أنشطتها وتحسن ظروف العمل في مجال الطب الوقائي وتسد مرضى الأمراض المزمنة بجراحات العلاج المناسبة.

وقال وزير الصحة العراقي أن ١٦٨ مولوداً يموتون الآن من بين كل ألف مولود مقارنة بـ ١٠٠ مولوداً في العراق قبل عام ١٩٩٠.

وقال مبارك أن وزارة كانت ستحصل على ٢١٠ مليون دولار من هذا المبلغ. وسئل وزير الصحة العراقي عما إذا كانت تلك المخصصات ستخفف من معاناة العراقيين فقال «مبلغ مهم».

وقال مبارك أن انهيار نظام الصرف ونقص مياه الشرب النظيفة وانقطاع التيار الكهربائي للكثير فاقمت من الموقف الصحي للبلد في العراق.

ويوضح مبارك وواشنطن موقفها للشهد من العقوبات وقال أن العراق التزم بشروط وقف إطلاق النار في حرب الخليج الأمر الذي يسمح له بتصدير النفط لكن هناك من يخالف المشاكل لأغراض سياسية فقرة مشراً بالاسم إلى الولايات المتحدة.



الطبيباني زيجته خلال لقاء مع الصحفيين في مقر إقامته بالسليمانية أمس الأول - رويتر.

ولي عهد الأردن يدعو إلى تجاوز أثار وسلبات حرب الخليج

عمان - ق. ن. دعا الأمير حسن ولي عهد الأردن دول الخليج إلى تجاوز آثار وسلبات حرب الخليج. وقال أن من التصالح بين بلاده وهذه الدول لا يكون إلا بكون في حساب العراق. وقال الأمير حسن في محاضرة ألقاها الليلة قبل الماضية بجمعية الشؤون الدولية في عمان أنه يجب أن تستند علاقات الأردن مع دول الخليج العربية إلى مفاهيم جديدة مستقبلية تقوم على التشاور والاحترام والتشابه والتبادل النافع للسلع والخدمات. وأضاف في هذا الصدد أننا لا ننظر للعراق بعين الطامع في التمسك منه ولا بعين التشفي بالأسف بل ننظر إليه على أنه الشقيق الذي تنصره ونصيرنا.

وأكد الأمير حسن استعداد الأردن لدعم الدور الحيوي للمجلس الوزاري العربي للنفط في حل المشكلات التي تواجه مسيرة السلام والتنمية مع الموقف الأممي.

وشد على أن الأردن لن ينيي علاقاته مع إسرائيل على حساب العلاقات العربية العربية وسنظل انبلاذ مع الدولة الفلسطينية والاختيار الحر للشعب الفلسطيني في تقرير مصيره.

وصف السياسة الإسرائيلية تجاه القدس بأنها تحد وأضغ لتسارع لتسارع السلمين «العربي» وقال أن الأردن سعي بكل طاقاته لكي يبقى الأوقاف والحكام الشرعية في القدس تحت وكيته لأن إسرائيل أحرمت ذلك بعد قرار إعلانها ضم المدينة المقدسة بقرار لصاحي لا يتفق بالشريعة» إلا أنه أضاف أن البعض ظن أن الأردن يسعى لتحقيق مكاسب ذاتية من وراء هذا الموقف. وعن العلاقات الأردنية السورية قال ولي عهد الأردن أنها تقوم على الاحترام التام والرغبة الإكيدة في علاقات ثابتة ومستقرة.

قلق في الكونغرس من أنباء تورط المخابرات الأمريكية في العراق

عرضناهم للادعاء، أنا لا أدين العملية لكني أريد فقط أن أعرف ما هو الاتفاق.

وقالت تقارير صحيفة إن الرئيس الأمريكي بيل كلينتون وسع نطاق العملية السرية للمخابرات الأمريكية في العراق في يناير/فبراير ١٩٩٦ عندما طلب من السي آيه آي، ابنه تقديم السلاح والتدريب لمعارض صدام ومدمم بمعدات لجمع المعلومات.

وقالت صحيفة «ولس أنجلوس تايمز» أمس الأول أن جون بونيش رئيس المخابرات الأمريكية وعد المنتفضين العراقيين بالإطاحة بصدام خلال عام لكن الرئيس العراقي اكتشف الخطة السرية التي خصص لها ٢٠ مليون دولار واحتفظ وتلك الصحيفة عن مسؤول أمريكي رفيع قوله أن هذه هي واحدة من أشد النكسات التي تعرض لها للمخابرات الأمريكية.

وشكا لونغ الأسبوع الماضي من أن البيت الأبيض الأمريكي لم يخطر على بباله دعم المعارضة العراقية في اليمن هجوسه الأمن القومي استجابوا لشكاوى وبينقونهم الآن بتطورات الموقف في المنطقة.

وقال لونغ أن قانون سلطات الحرب يمنح على أن يخطر الرئيس الأمريكي الكونغرس ويستشره قبل الموافقة على القيام بأي عملية عسكرية.

تاريخ الأكراد يحكي قصة تفرقهم ووقوفهم أمام ثلثات جبهات

رغم أن ٤ ملايين كردي يصنعون اليوم معظم الأكراد الدولية، فإنهم لا يشكلون سوى سدس العدد الإجمالي للسكان الأكراد في منطقة الشرق الأوسط. في دراسة عن تاريخ الأكراد صدرت في بداية العام الحالي وأجرها ديفيد ماكبول البروفيسور البريطاني للتخصص في شؤون الشرق الأوسط تبين أن تعداد السكان الأكراد يتراوح ما بين ٢٤ إلى ٢٧ مليون نسمة، وأن حوالي نصف هؤلاء ١٢ مليونا على الأقل، يقعون في تركيا حيث يشكلون ٧٪ من عدد السكان الأتراك، على مدار الألفية عشر عاماً الماضية حارب حزب العمال الكردستاني من أجل السيطرة على الجزء الجنوبي الشرقي من تركيا.

بمعاهدة لوزان ١٩٢٣ التي تجاهلت اسم الأكراد، لم يكن الأكراد بمثابة شعب فاصل بين الإمبراطورية العثمانية وإيران، وأن يكون أرضهم وقد خضعت للتجزؤ من التقسيم، فتملأها الفريدي أصبح جزءاً من الجمهورية التركية، وجنوبها الفريدي أصبح جزءاً من العراق.

بعد الإطاحة بالملكية في العراق في عام ١٩٥٨، اعترف زعماء العراق رسمياً بالهوية الكردية، لكن حالاً كان هناك صراع مع الحكومة التركية في بغداد خاصة في العقود الأخيرة حيث بدأ الأكراد ذوو القنابل الجبلية القبلية لطلبية بإنشاء دولة خاصة بهم.

في تركيا وحتى فترة قريبة كانت الدولة التركية في أمة أكرامهم في أي شكل كان وكانت تحظر عليهم التحدث بالكردي، علانية، وفي اليوم لا يتم التعليم باللغة الكردية، وفي شهرين فقط أعلنت الحكومة التركية عن إنشاء محطة تلفزيونية خاصة بالكردي في محاولة لحاربة النفوذ المتزايد لحطة بين التفريق بين الكرد في الدول.

ويواجه القوميون الكرد في الدول الثلاث معضلة كبيرة: كيف يفرض بهم النضال من أجل دولة مستقلة أو الرضا بحكم ذاتي داخل كل دولة وهل يجب إظهار التضامن مع الدول الثلاث، أم السعي خلف الانقسامات البارزة بين زعمائهم؟ في أضافهم يرغبون الخصال الأول، لكن أرض الواقع السياسي جعلهم يختارون الثاني.

في كل من العراق وإيران، كانت الأحزاب الكردية تقول أنها لا تسعى لأبعد من الحكم الذاتي داخل إطار دولة ديمقراطية أوسع، لكن لم يتسن لهم ذلك.

في تركيا كان حزب العمال الكردستاني حتى عام ١٩٩٣ يطالب بدولة مستقلة، من ثم تحول للمطالبة بمنطقة حكم ذاتي، ورغم هذا التحول فإنه الحكومة التركية مارزات تحترق عناصر الحزب بالتصليب.

بالنسبة للتضامن فيما بين الأحزاب الكردية فإنه كان مجرد شعار فاعلماً ما تحاربت تلك الأحزاب فيما بينها بغية الحفاظ على مؤيديهم في العواصم للجوار.

إعلان عن وظيفة شاغرة لدى إحدى الجهات الحكومية في إمارة أبوظبي

الوظيفة:

رئيس قسم التجارة الدولية والترويج

- الشروط:
- ١- شهادة جامعية في إدارة الأعمال.
- ٢- إجادة تامّة للغتين العربية والإنجليزية قراءة وكتابة.
- ٣- خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في مجال العمل.
- ٤- إجادة استخدام الحاسب الآلي.
- ٥- تعطى الأولوية لمواطني دولة الإمارات.

المهام الوظيفية:

- ترتيب برنامج الوفود المغادرة بما في ذلك الاجتماعات والفعاليات الأخرى.
- توزيع المعلومات المفصلة عن الوفود الزائرة على الأعضاء المقيمين والإدارات الأخرى.
- ترتيب برنامج الوفود الزائرة بما في ذلك الاجتماعات وحضور الفعاليات الأخرى.
- الارتباط مع الإدارات الأخرى لتزويد الوفود الزائرة بالمعلومات التي يطلبونها حول الأعضاء والوكالات والمنتجات المحلية.

ترسل الطلبات على ص. ب. ٦٦٢ ابوظبي

معنونة باسم السيد مدير الشؤون الإدارية

آخر موعد لقبول الطلبات يوم الخميس ١٩٩٦/٩/١٩

اعلان مناقصة			
تعلن المؤسسة العامة للصناعة عن طرح المناقصات التالية :			
م	رقم المناقصة	المواصفات	الكمية
١	163 / AMW / 96	ثلاثة وتركيب وتشغيل مضاط هواء (OIL FREE SCREW TYPE)	واحد
٢	166 / AMW / 96	HOTMELT GLUE FOR LABELS & CARTONS	A : 14,000 KGS FOR CARTONS B : 4,200 KGS FOR LABELS

تعلن المؤسسة العامة للصناعة عن طرح المناقصات التالية :	
م	رقم المناقصة
١	163 / AMW / 96
٢	166 / AMW / 96

تعلن المؤسسة العامة للصناعة عن طرح المناقصات التالية :	
م	رقم المناقصة
١	163 / AMW / 96
٢	166 / AMW / 96

[illegible]

